

## خلق یک متن سه بعدی در یک صحنه

در این آموزش می خواهیم با استفاده از فتوشاپ و کمک گرفتن از ایلوستریتور برای طراحی متن سه بعدی، یک صحنه متن سه بعدی خلق کنیم.

برای انجام این آموزش باید سطح دانش شما از نرم افزار فتوشاپ در حد بالای متوسط باشد.

در زیر پیش نمایش تصویر نهایی آموزش را مشاهده می کنید.

همچنین تصاویر مورد نیاز برای انجام آموزش در پوشه داندلود در دسترس شما قرار داده شده است.



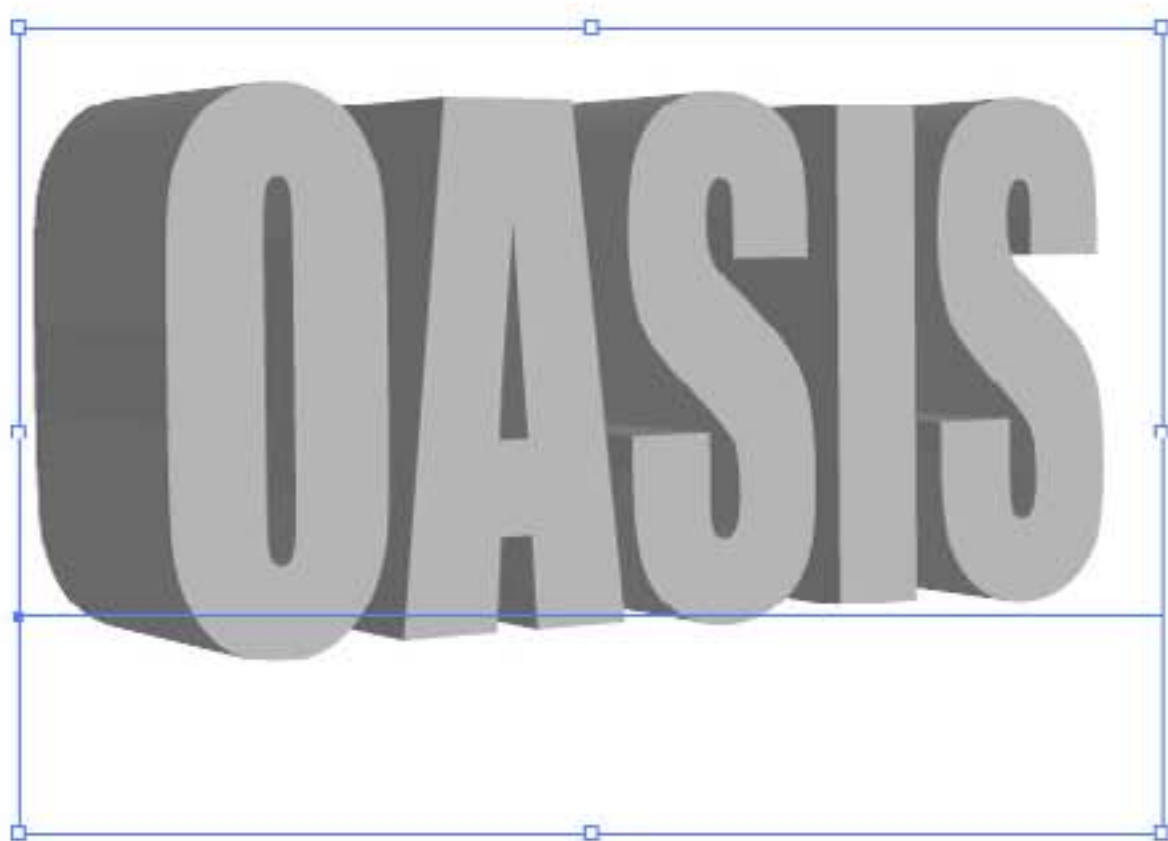
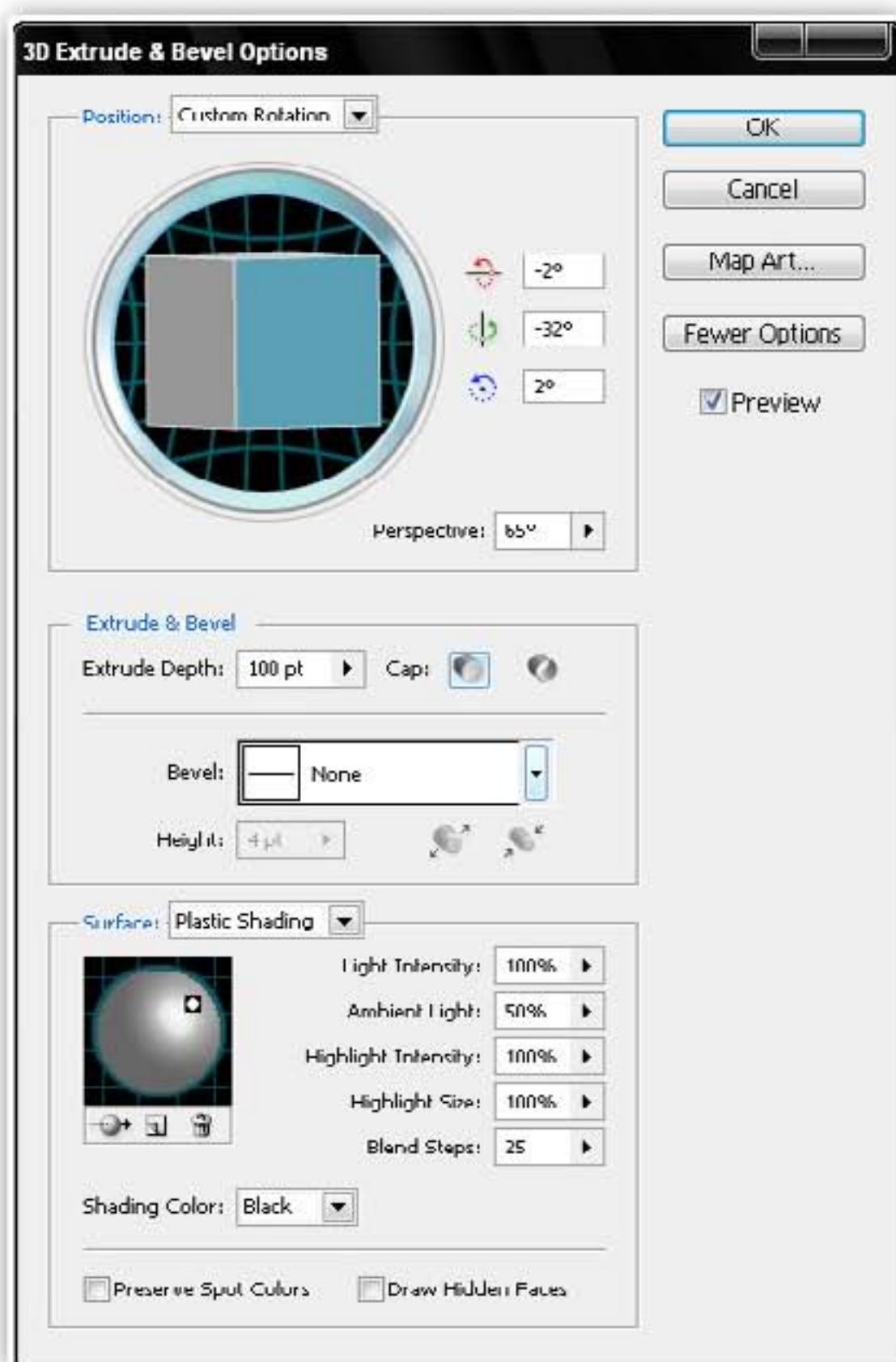
پیش نمایش

### مرحله ۱

در یک سند سیاه رنگ در ایلوستریتور متن زیر را تایپ کنید. من از فونت Impact برای تایپ حروف و رنگ زمینه CCCCCC استفاده کردم. سپس به مسیر Effect > Extrude & Bevel > ۳D رفته و مقادیر را مطابق تصویر زیر وارد کنید. پس از آن متن سه بعدی را کپی کنید (Ctrl + C).

Character: Impact Regular 205,67

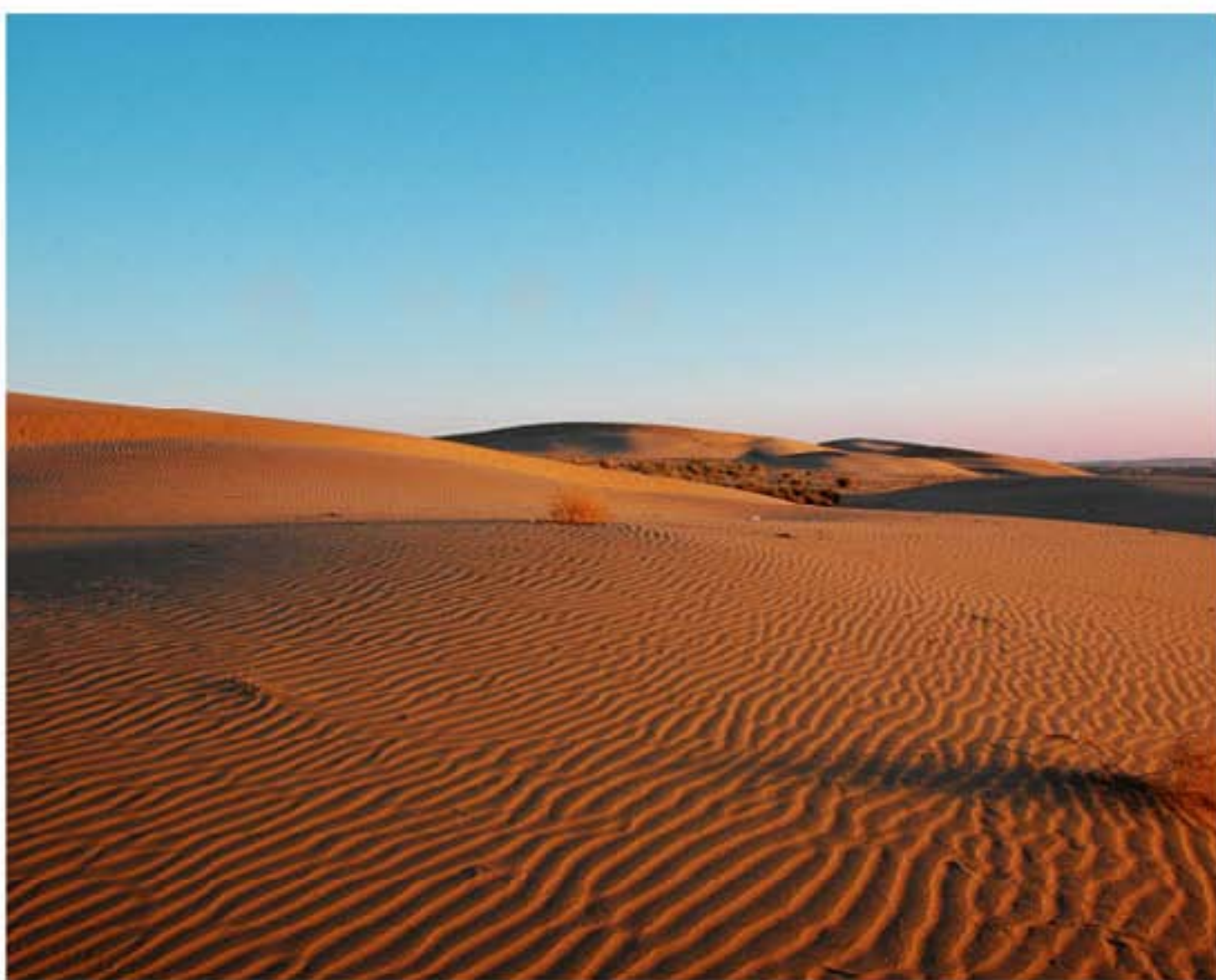
# OASIS



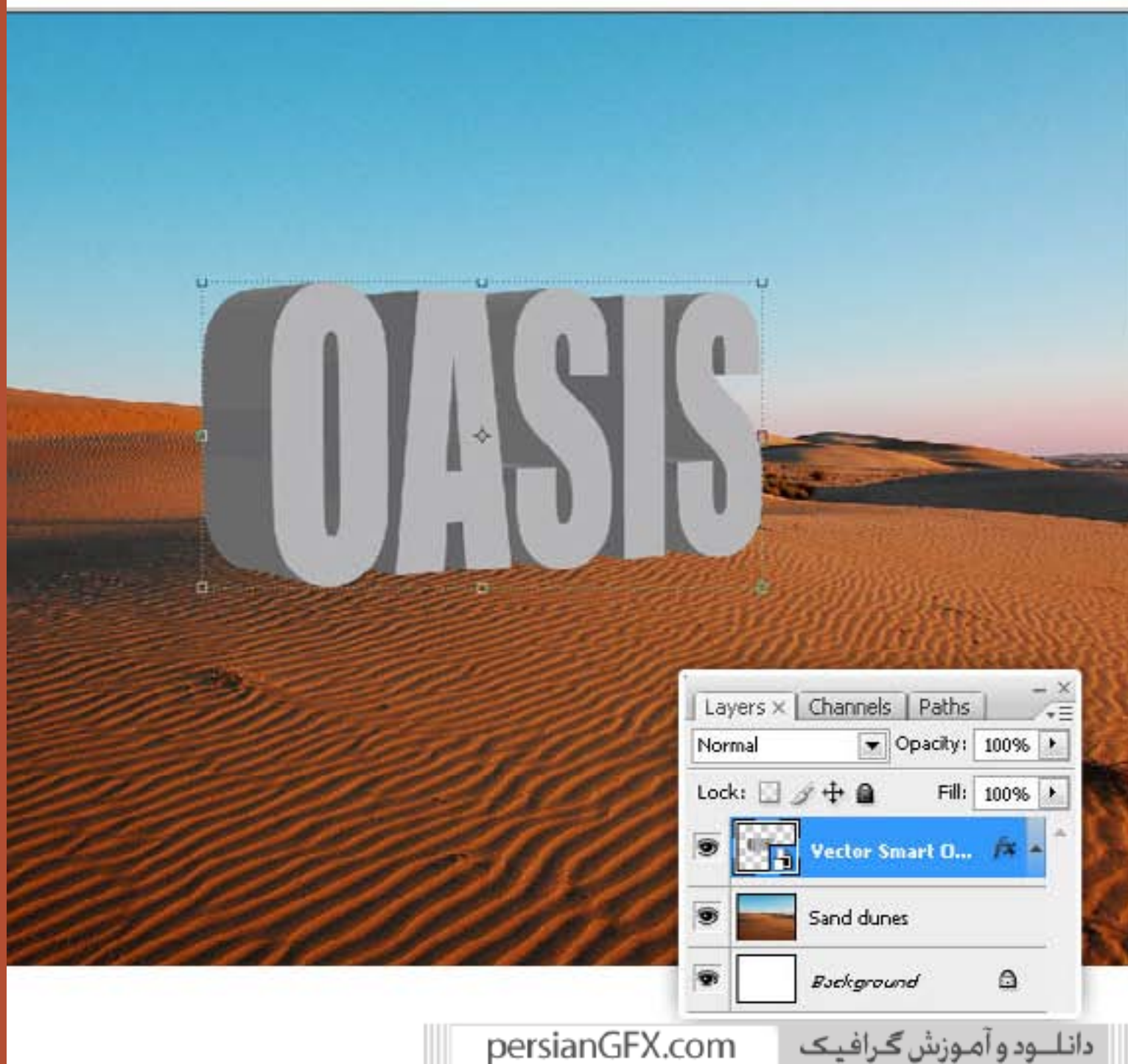


## مرحله ۲

فتوشاپ را باز کنید، یک سند جدید به ابعاد ۱۲۸۰x۱۰۲۴px بسازید سپس تصویر زیر را به عنوان پس زمینه وارد کنید. حالا متن سه بعدی را که در مرحله ۱ طراحی کردیم به عنوان یک Smart Object در صفحه paste کنید.



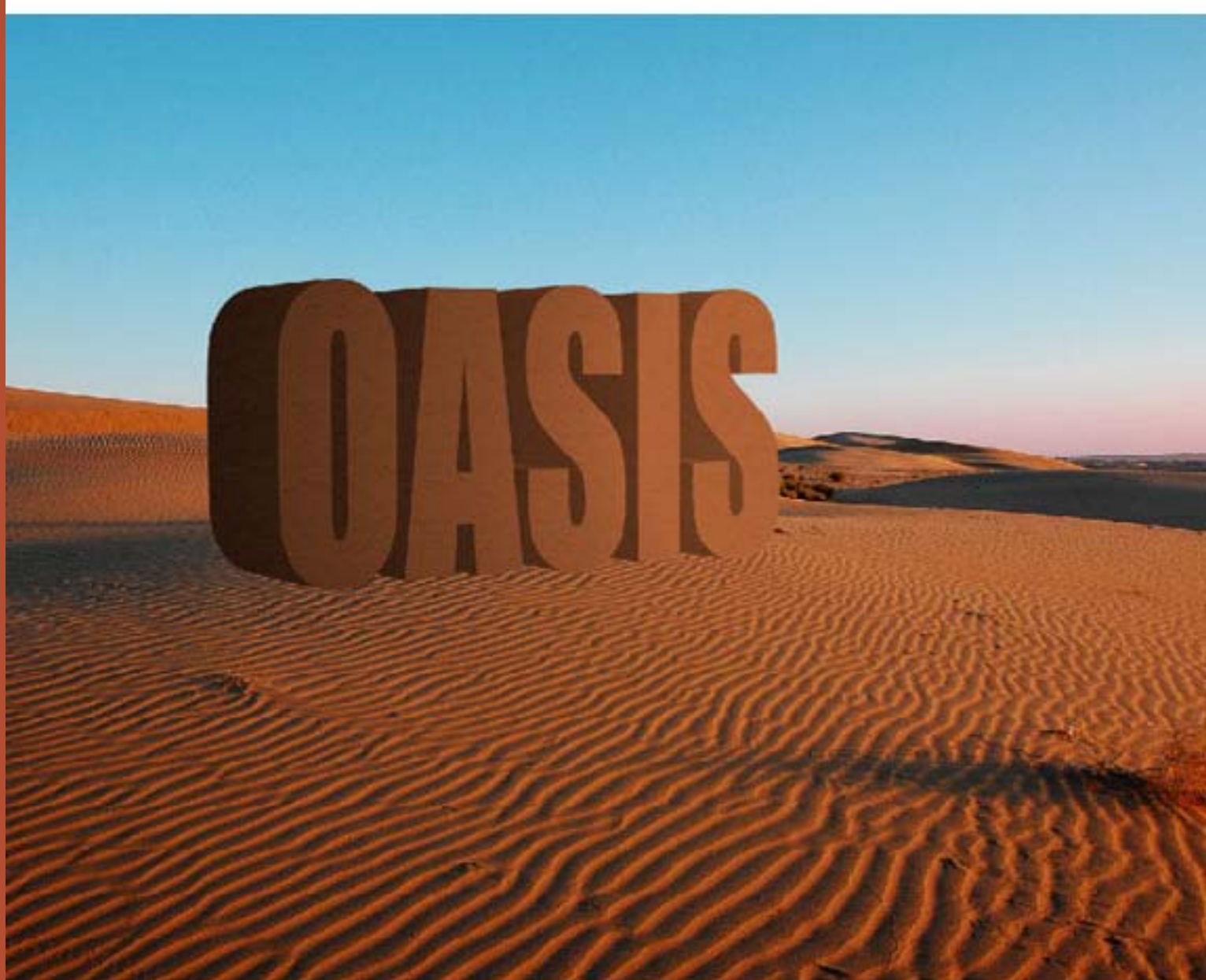
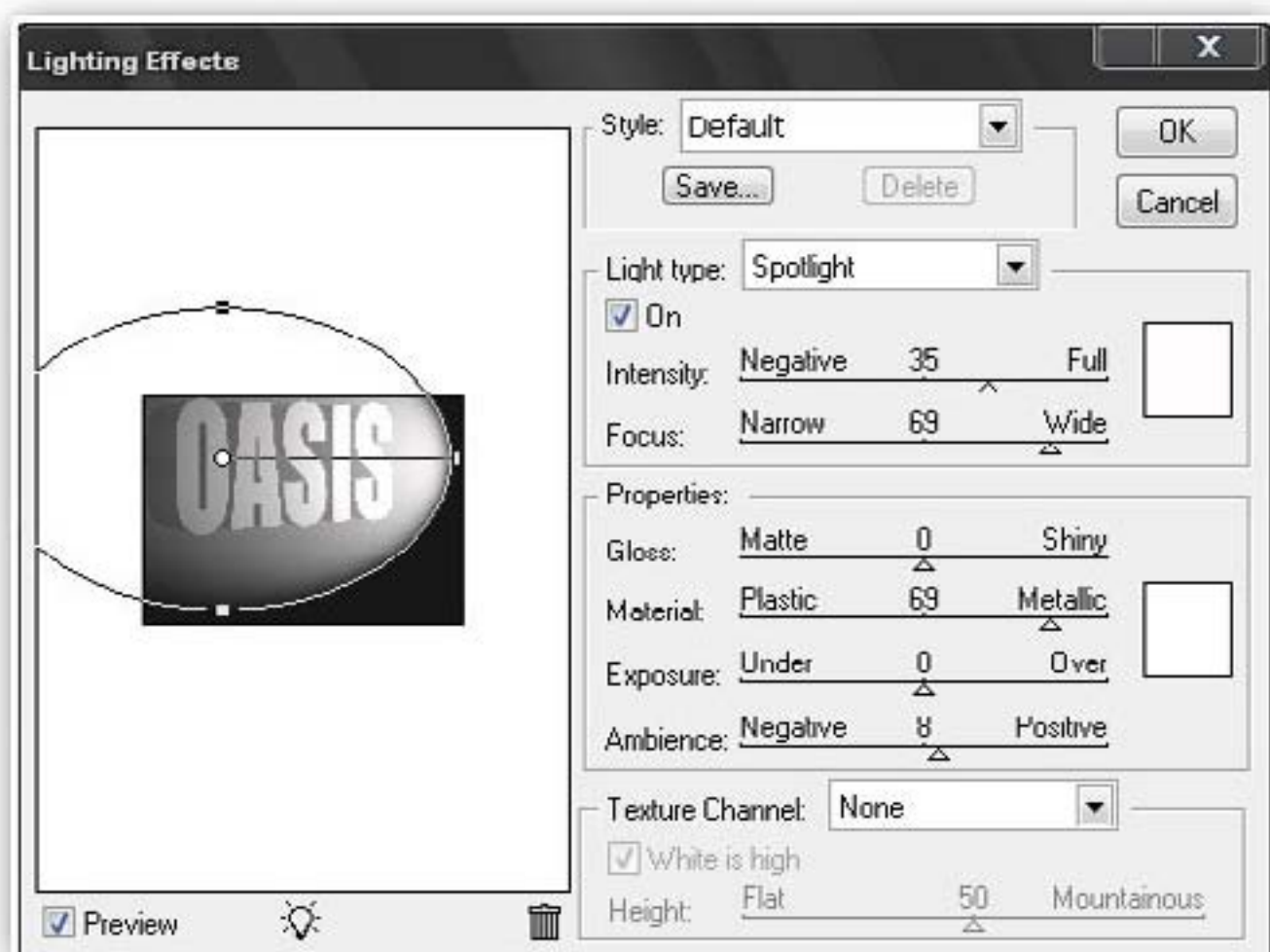
مرحله ۲



## مرحله ۳

به مسیر Filter > Render > Lighting Effects بروید و مقادیر را مطابق تصویر وارد کنید. به این ترتیب متن با روشنایی صحنه مطابقت پیدا می کند.

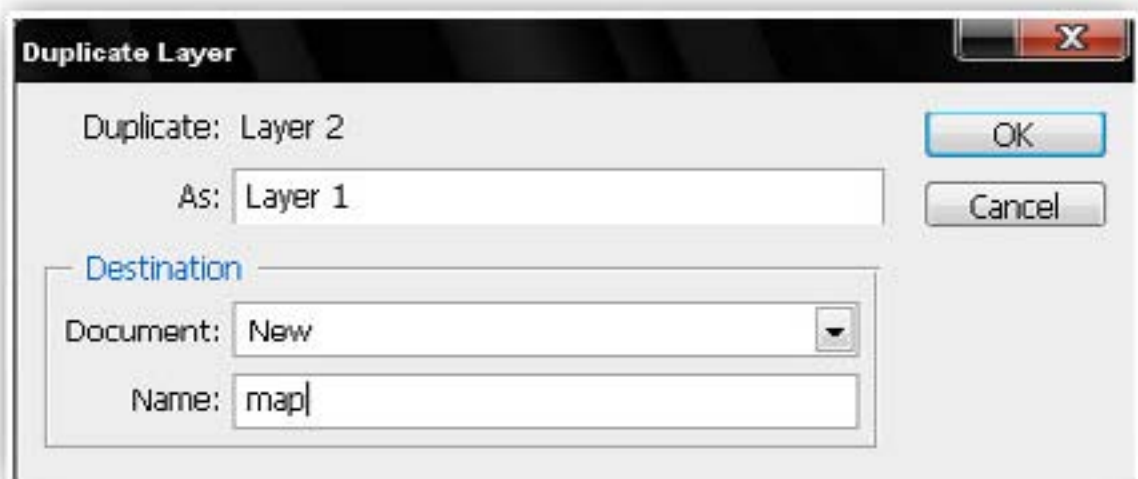




#### مرحله ۴

لایه Smart object را انتخاب کرده، روی آن کلیک راست کرده و گزینه Duplicate Layer را انتخاب کنید. در پنجره ای که ظاهر شده Destination را در حالت New قرار داده و Name را به Map تغییر دهید. سپس به مسیر Layer > Rasterize > Smart object بروید. سند را در قالب Map.psd روی دسک تاپ سیستم خود ذخیره کنید.

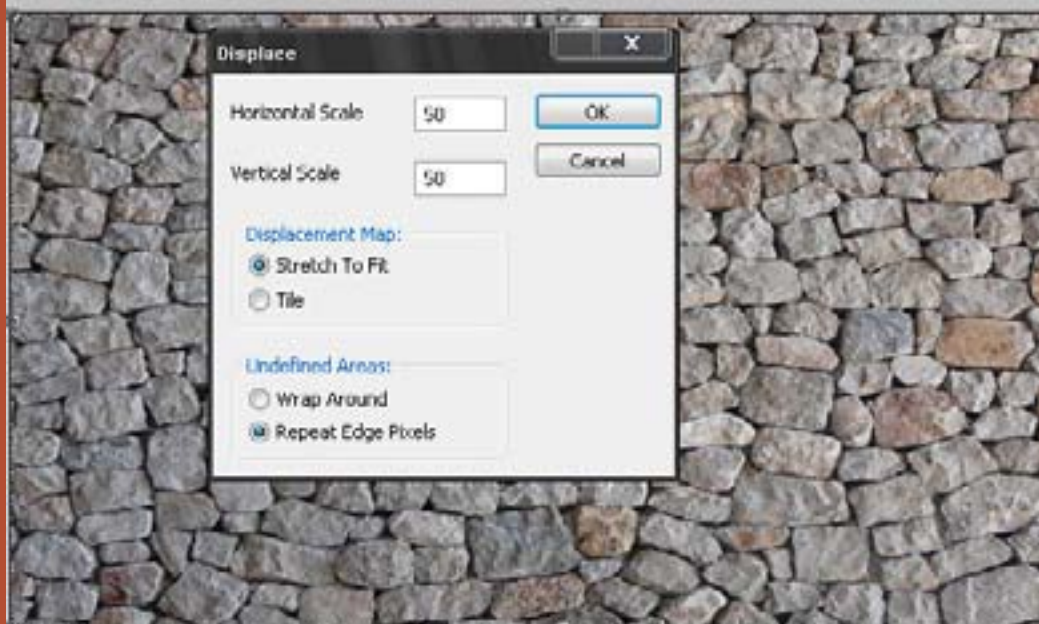




#### مرحله ۵

می خواهیم سند قبلی را با نام “Displace texture” ذخیره کنیم، همچنین متن سه بعدی وکتور را پاک کرده و آن را روی یک لایه یک لایه جدید paste کنید. این بافت اولیه ما خواهد بود.

به مسیر Filter > Distort > Displace بروید. “map.psd” را باز کرده و مقادیر Horizontal و Vertical را روی ۵۰ تنظیم کنید. کل صفحه را انتخاب کرده (Ctrl + A) و انتخاب را کپی کنید.



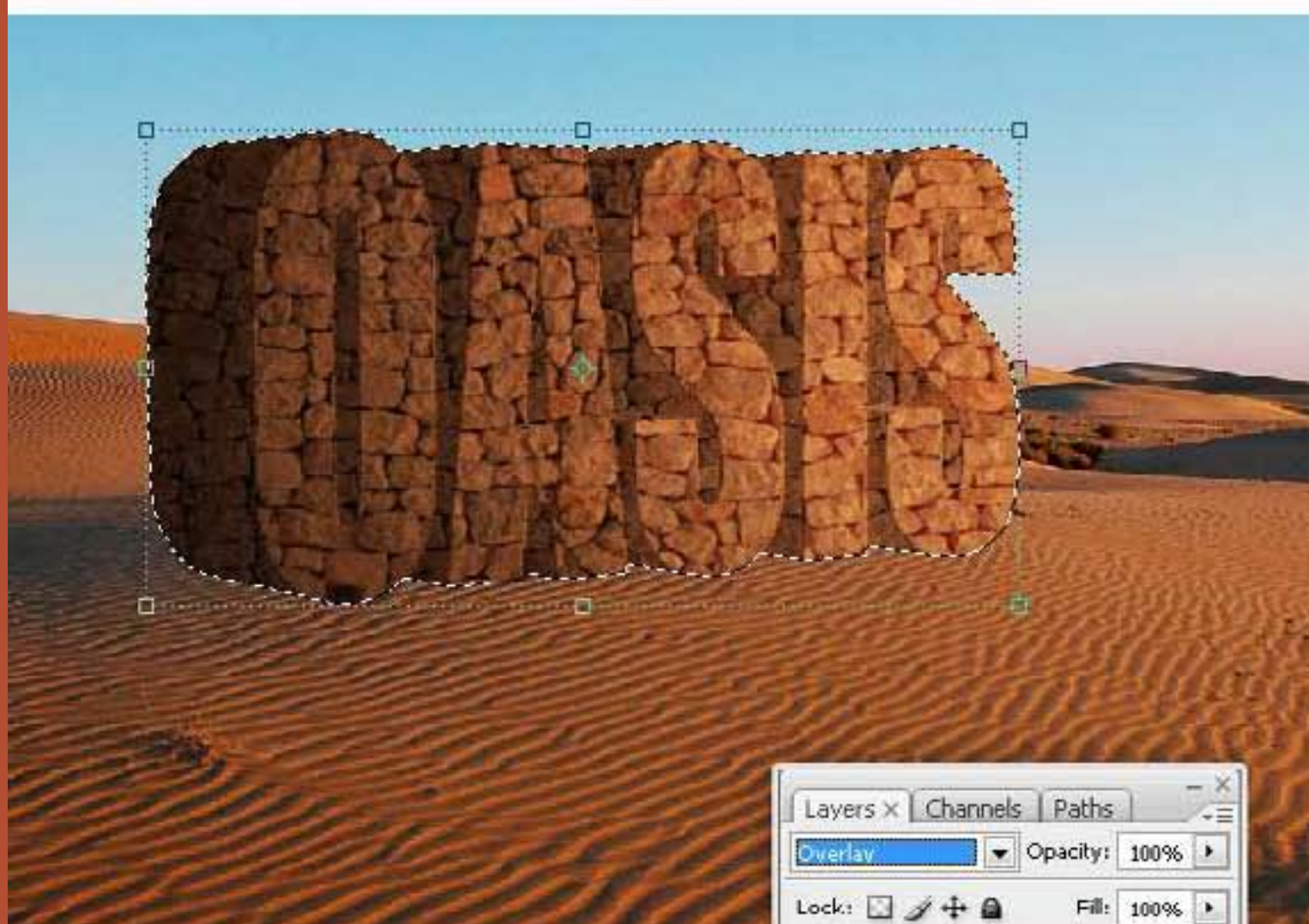
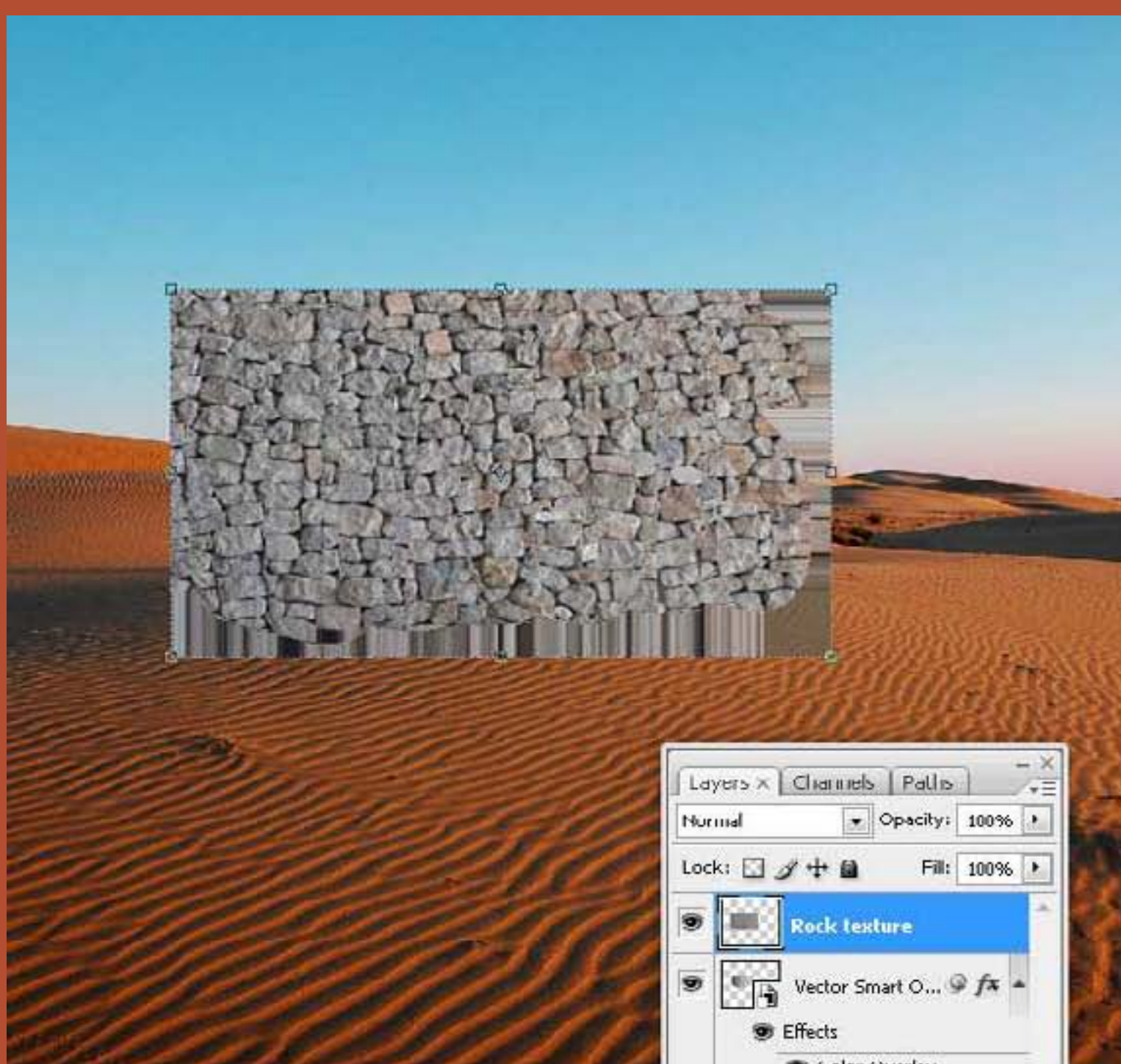


## مرحله ۶

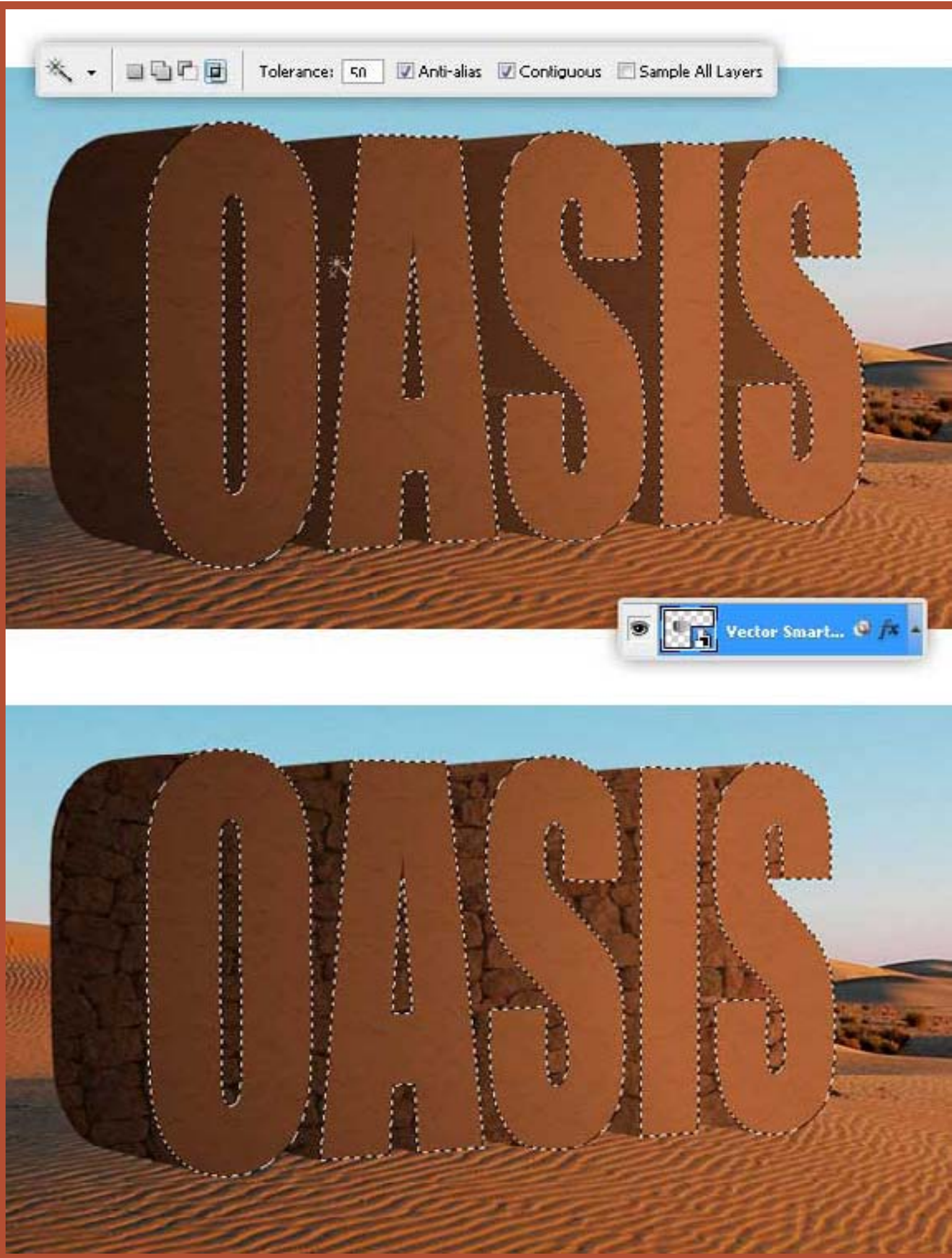
بافت سنگی را روی یک لایه جدید بالای لایه smart object سه بعدی Paste کنید. Blending mode این لایه را به Overlay تغییر دهید.

در حالی که کلید Ctrl را نگه داشته اید روی تصویر کوچک لایه Smart Object کلیک کنید تا شکل متن انتخاب شود، سپس کلیدهای Ctrl + Shift + I را فشار دهید تا انتخاب معکوس شود، سپس کلید DEL را فشار دهید تا بافت اضافی پاک شود.

سپس با استفاده از ابزار Magic Wand قسمت رویی متن سه بعدی را روی لایه Smart Object انتخاب کرده و انتخاب را از روی لایه "Rock Texture" پاک کنید.







## مرحله ۷

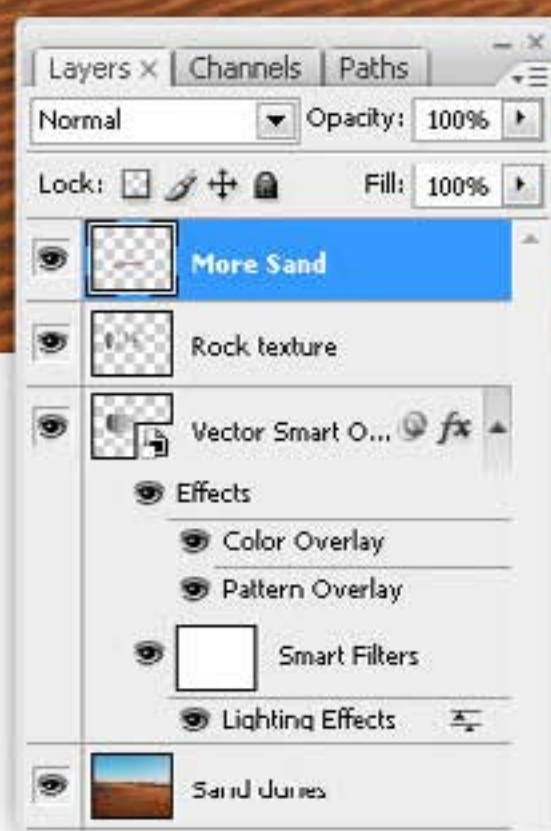
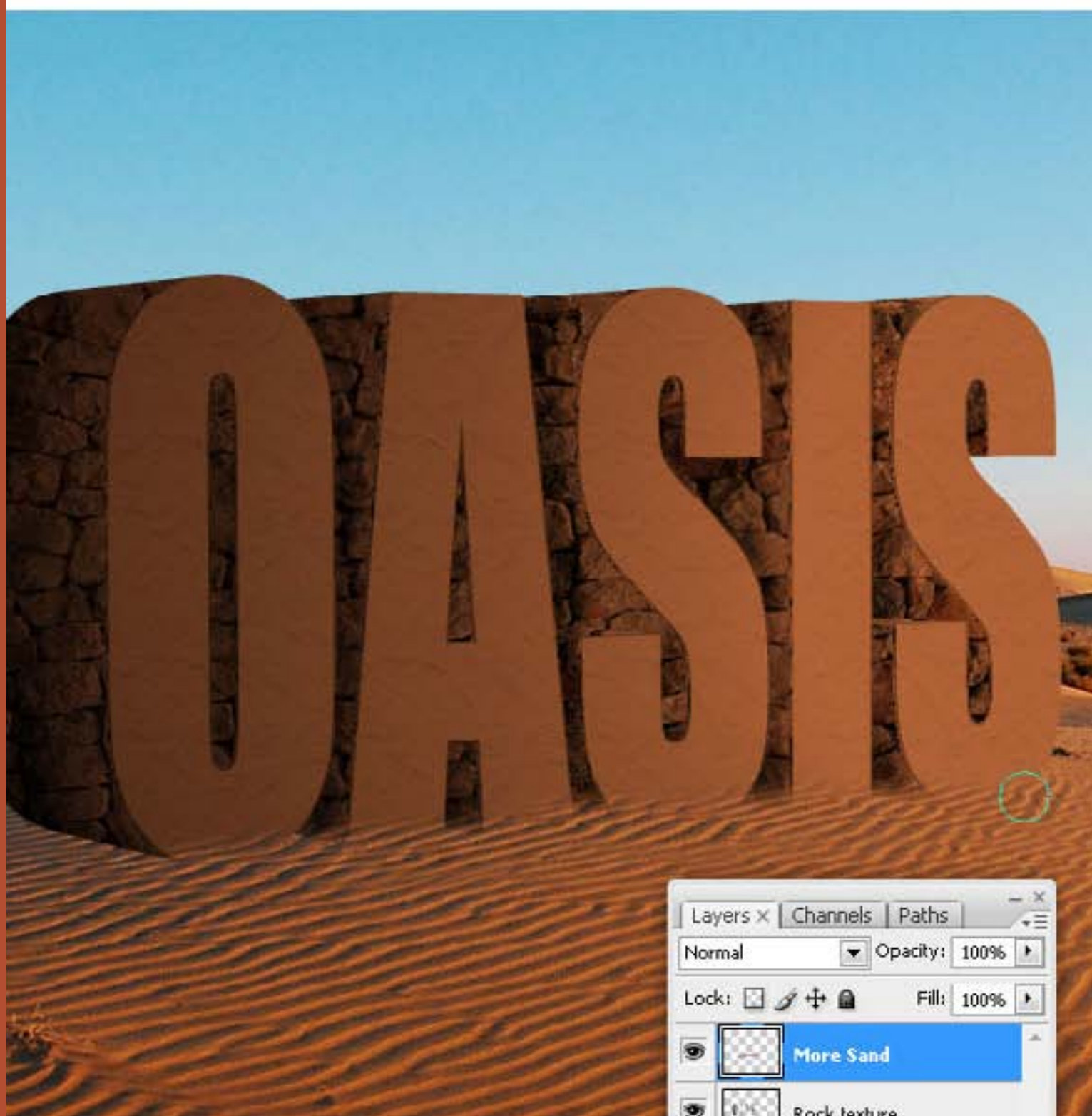
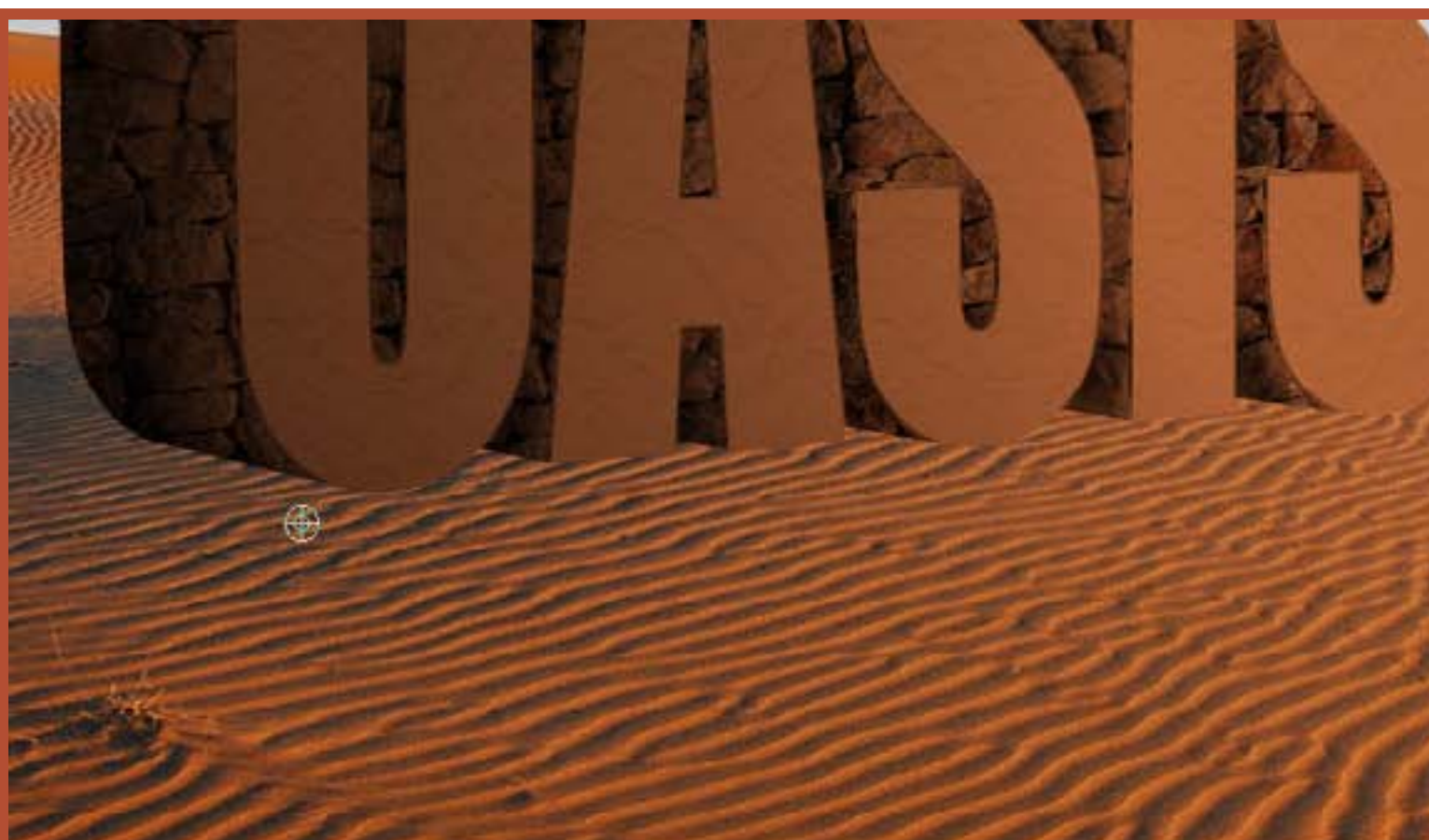
با استفاده از ابزار Burn، مقداری سایه روی لایه "Rock Texture" ایجاد کنید.





## مرحله ۸

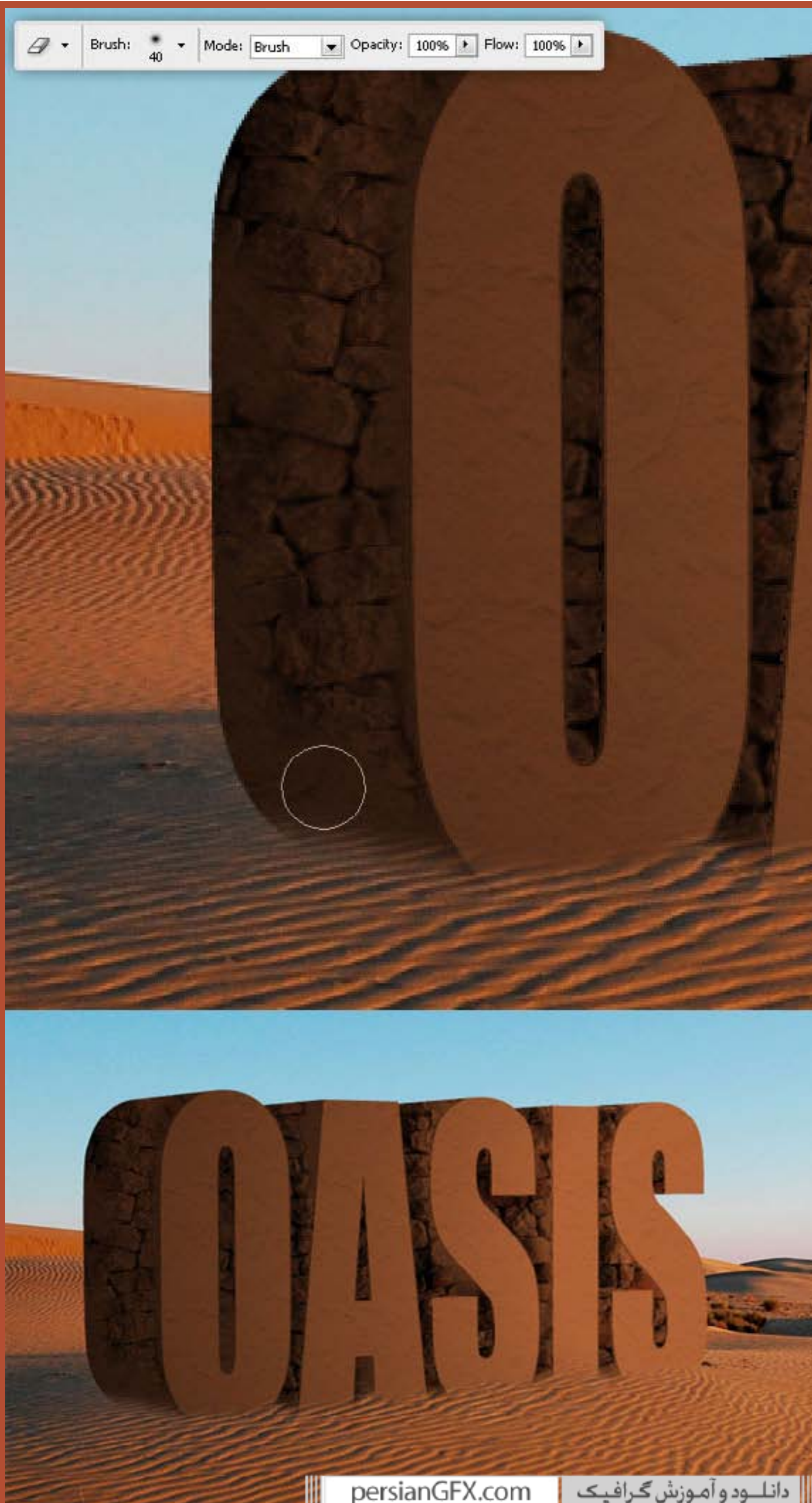
لایه “Sand dunes” را انتخاب کنید، سپس با ابزار Clone Stamp را انتخاب کرده و در حالی که کلید Alt را نگه داشته اید روی قسمت از تصویر سنگ کلیک کنید. سپس یک لایه جدید بالای لایه “Rock texture” اضافه کرده و نام آن را “More Sand” بگذارید و ماسه ها را روی لایه جدید شبیه سازی کنید.



## مرحله ۹

برای بهتر شدن افکت بافت قسمت هایی از لایه “Rock Texture” را پاک کنید.

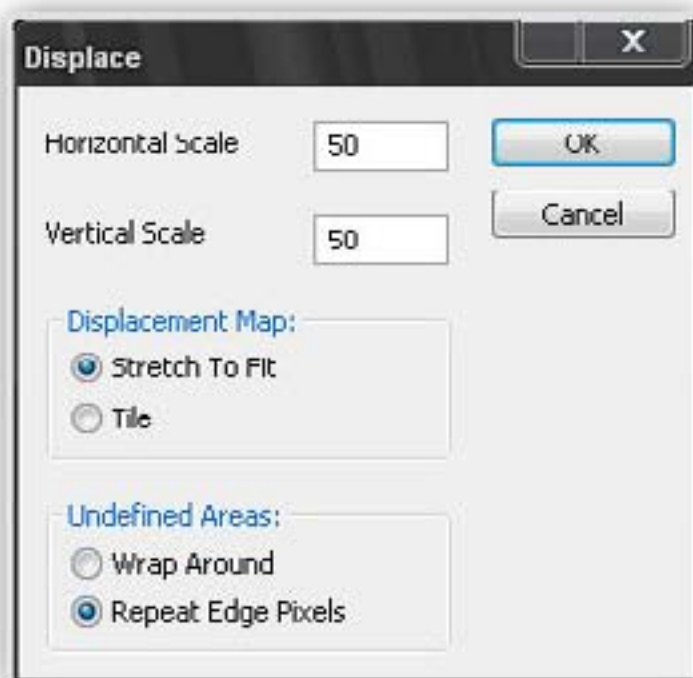




### مرحله ۱۰

حالا می خواهیم مقداری خاک اضافه کنیم. فایل “Displace texture” را یک بار دیگر باز کنید. تصویر زیر را از پوشه دانلود پیدا کرده و آن را روی یک لایه جدید Paste کنید. به مسیر Filter > Distort > Displace بروید، “map.psd” را پیدا کرده و مقدار horizontal و vertical را روی ۵۰ تنظیم کنید. سپس کل سند را انتخاب کرده (Ctrl + A) و انتخاب را کپی کنید.

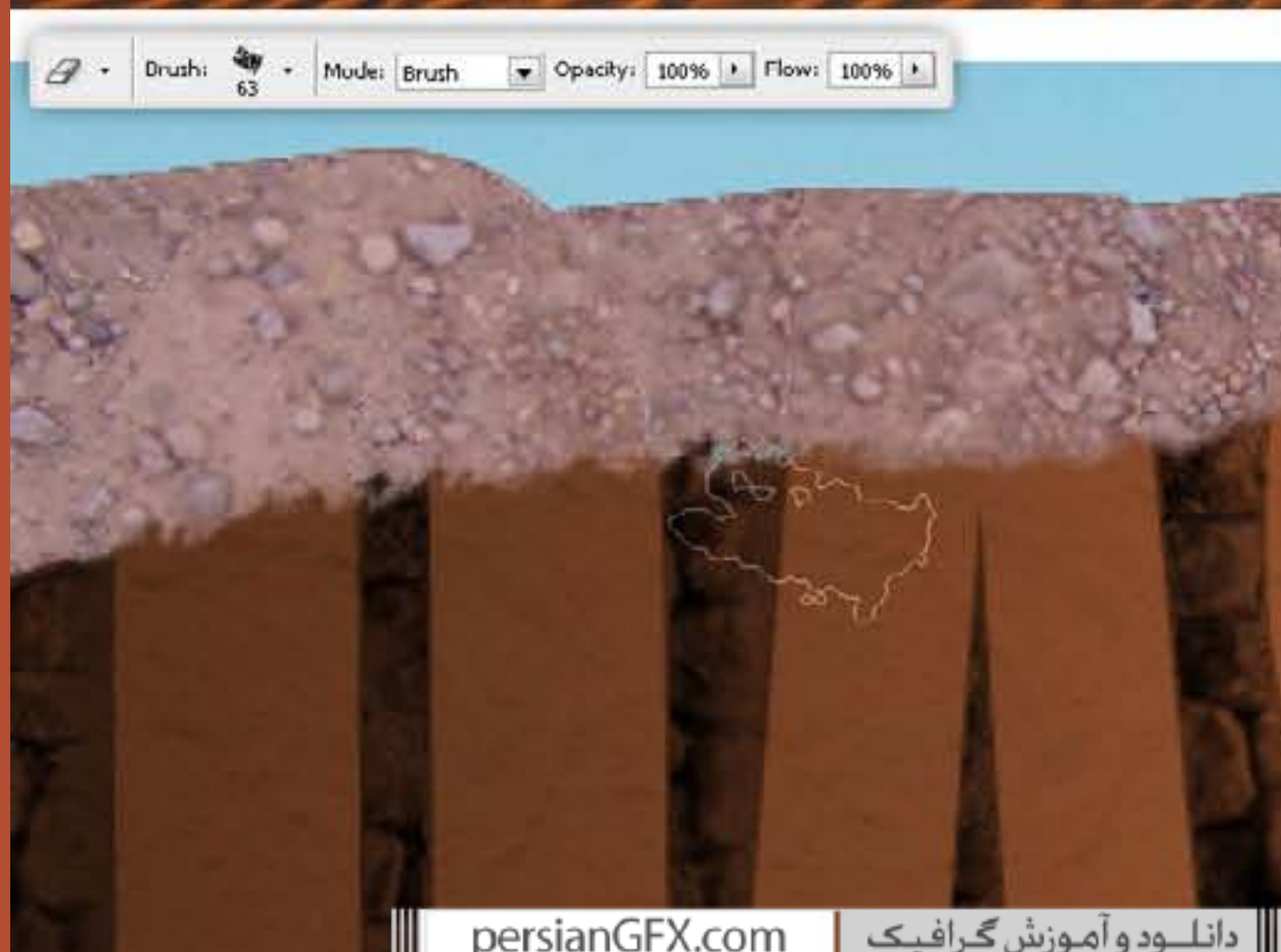
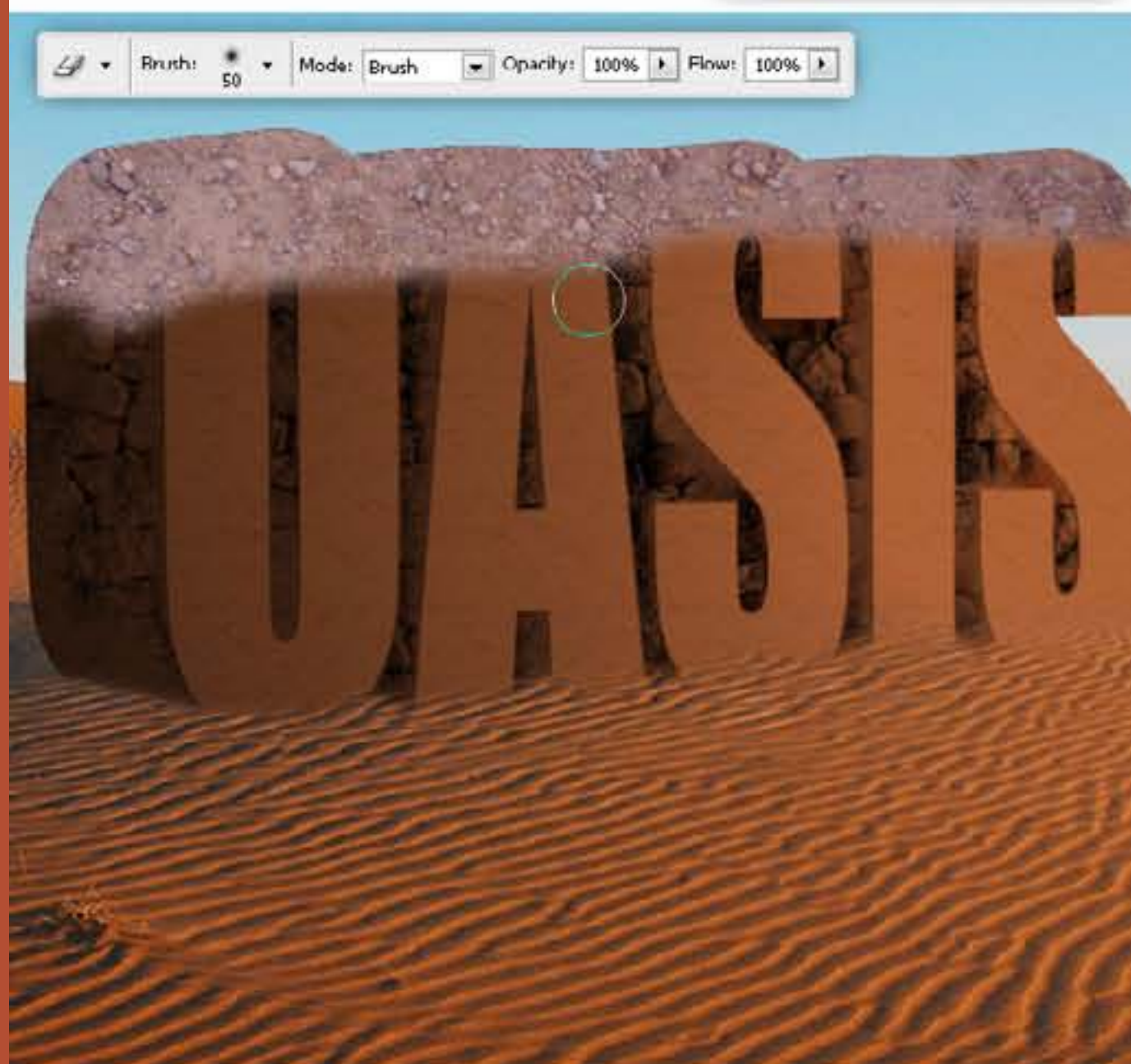
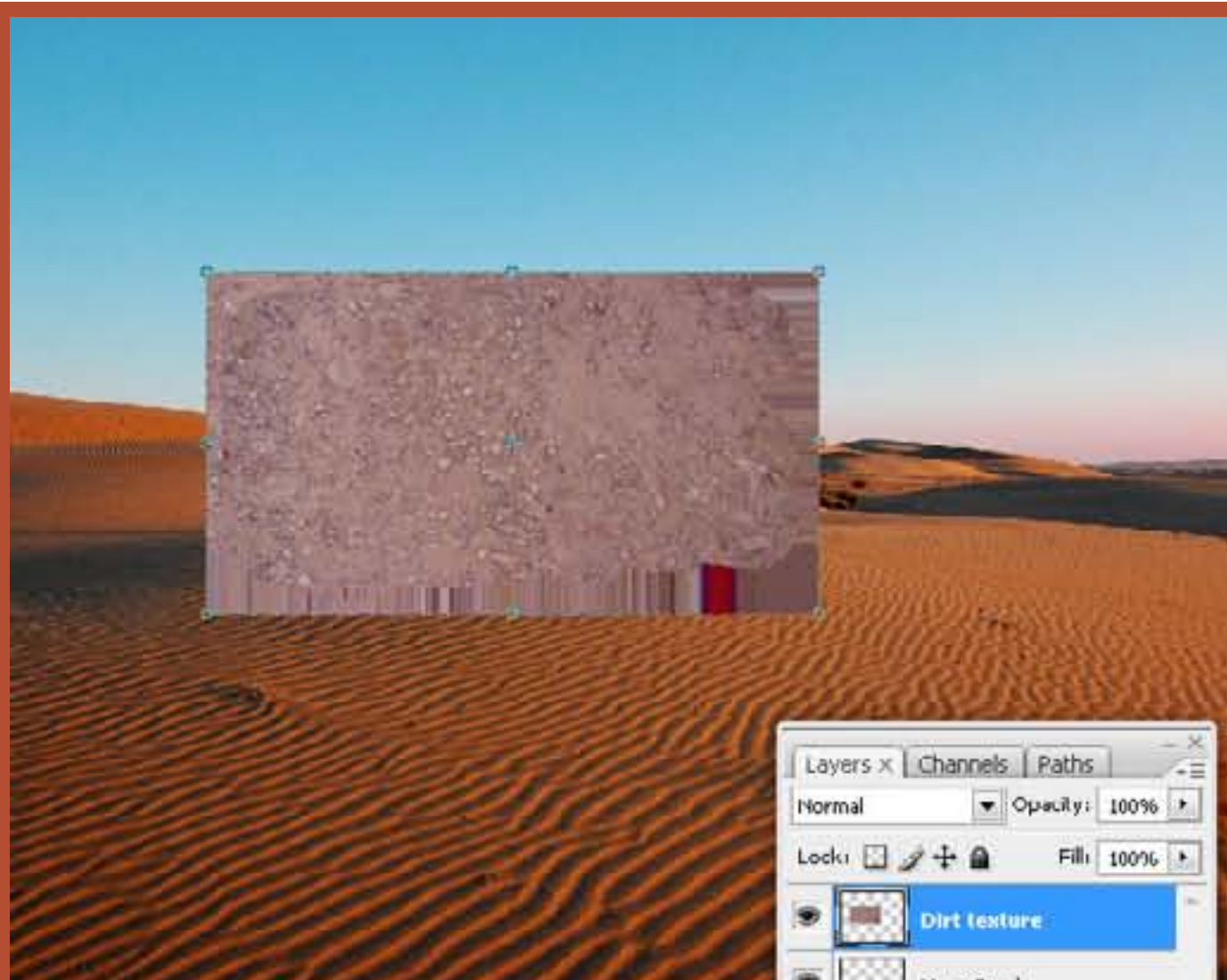




## مرحله ۱۱

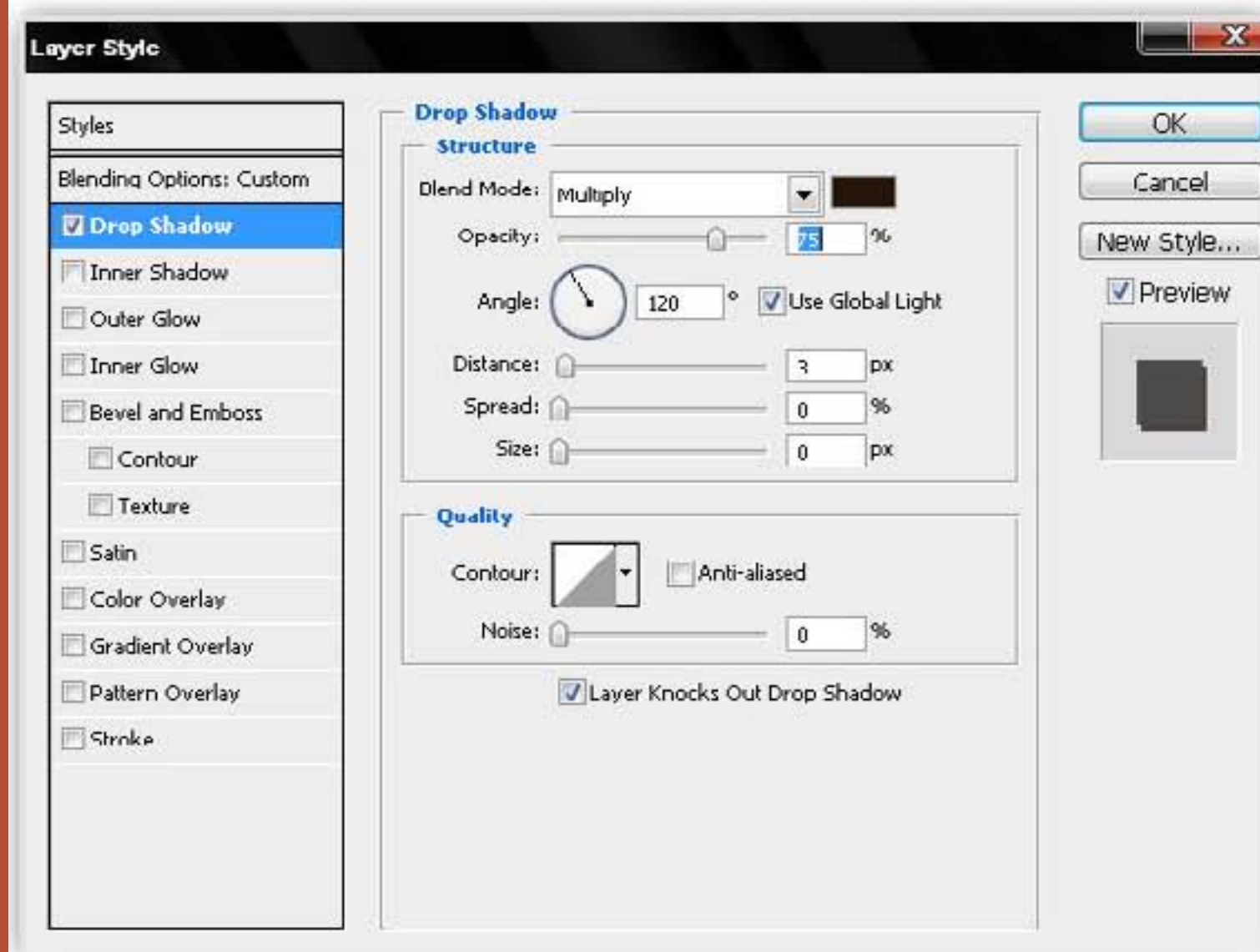
“Dirt texture” را روی یک لایه جدید Paste کنید. کلید Ctrl را نگه داشته و روی تصویر کوچک لایه “۳D text” کلیک کنید تا شکل متن انتخاب شود، سپس کلیدهای Ctrl + Shift + I را فشار دهید تا انتخاب معکوس شود، پس از آن کلید DEL را فشار دهید تا بافت اضافی از روی لایه “Dirt texture” پاک شود. با استفاده از یک پاک‌نرم، قسمت‌های پایین لایه “Dirt texture” را پاک کنید، سپس نتیجه به دست آمده را با استفاده از ابزار پاک‌نرم پاک کنید.







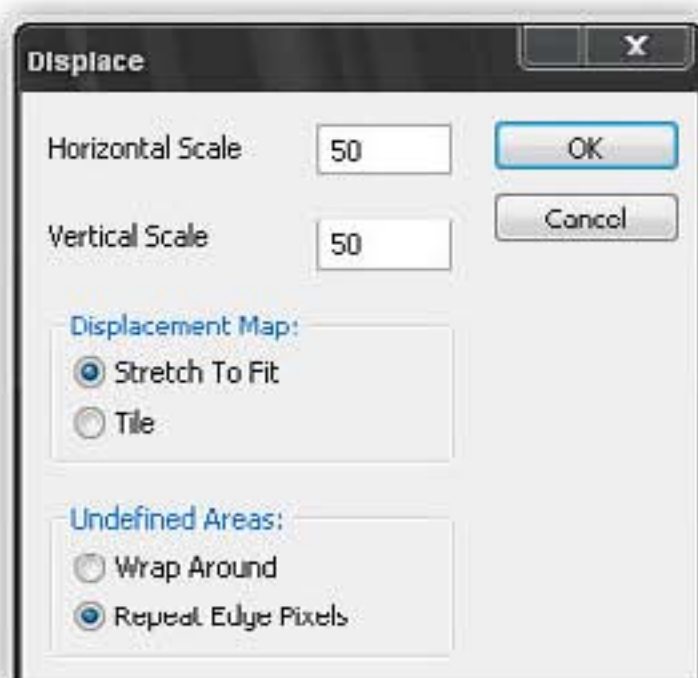
blending mode لایه “Dirt texture” را به Multiply تغییر داده و یک Drop Shadow کوچک اضافه کنید.





### مرحله ۱۳

برای اضافه کردن چمن، به سراغ فایل “Displace texture” می‌رویم و تصویر زیر را paste کنید. یک Displacement map اعمال کنید، درست مثل بافت‌های قبل و در نهایت چمن را کپی کنید.



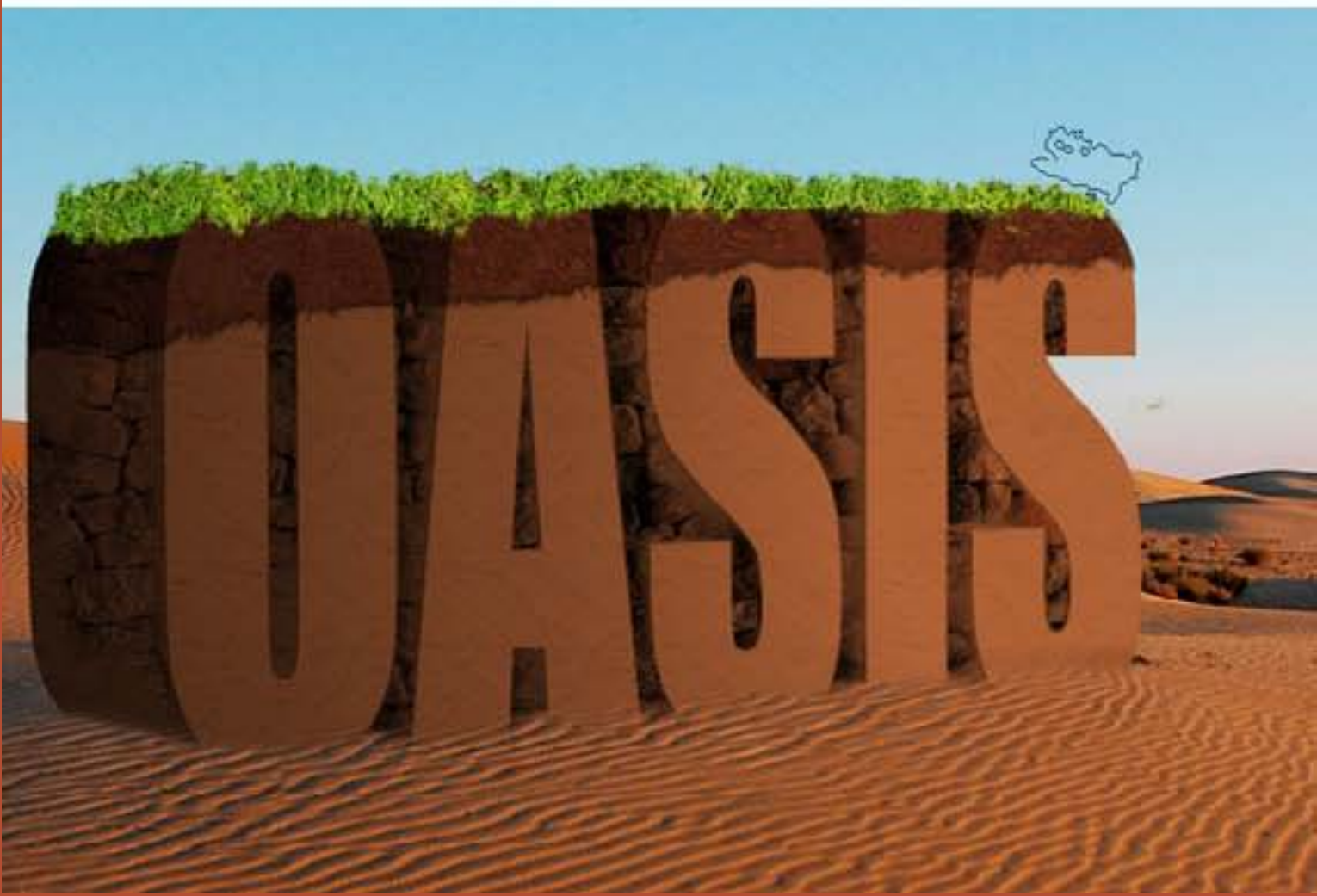
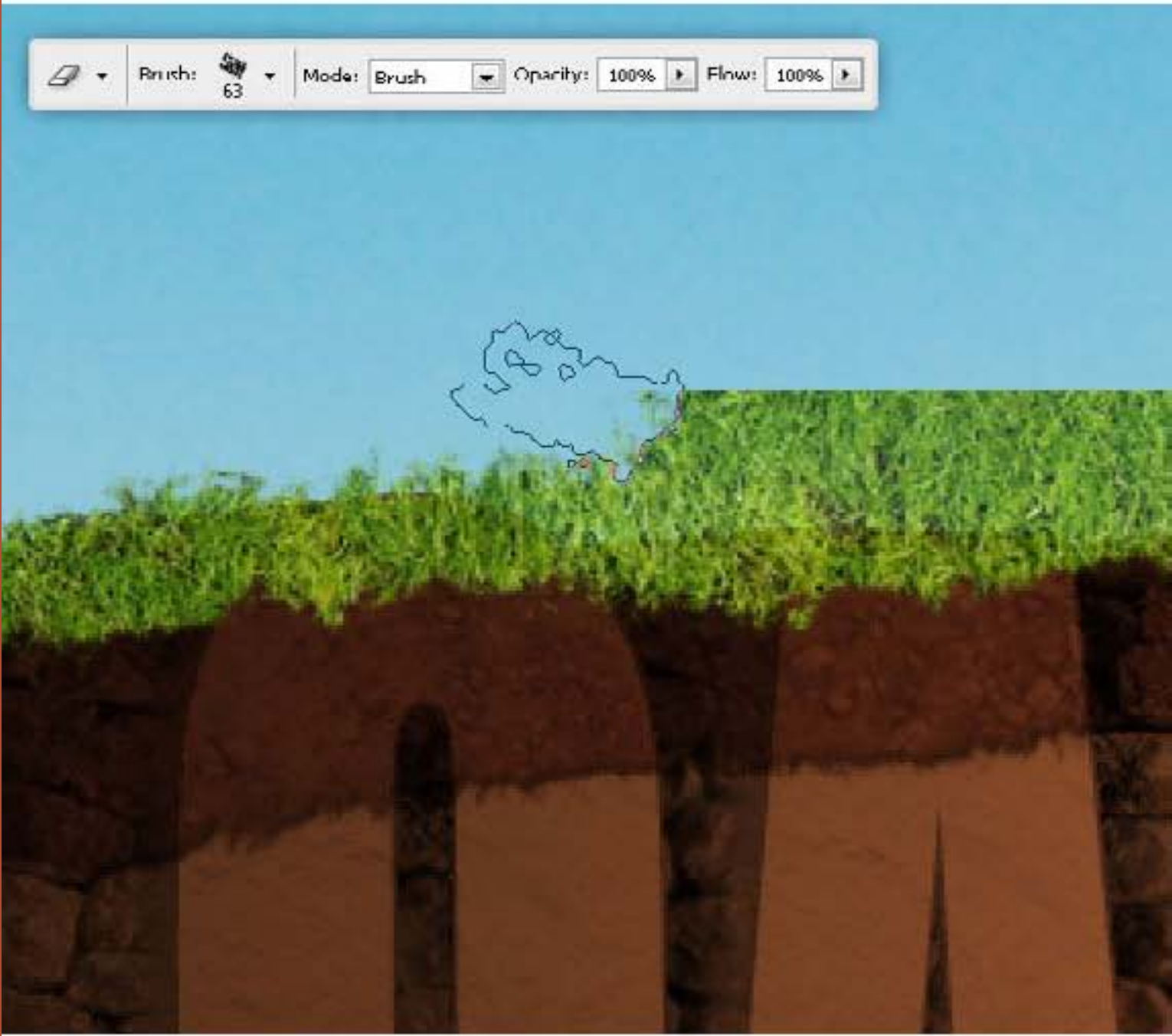
persianGFX.com

دانلود و آموزش گرافیک

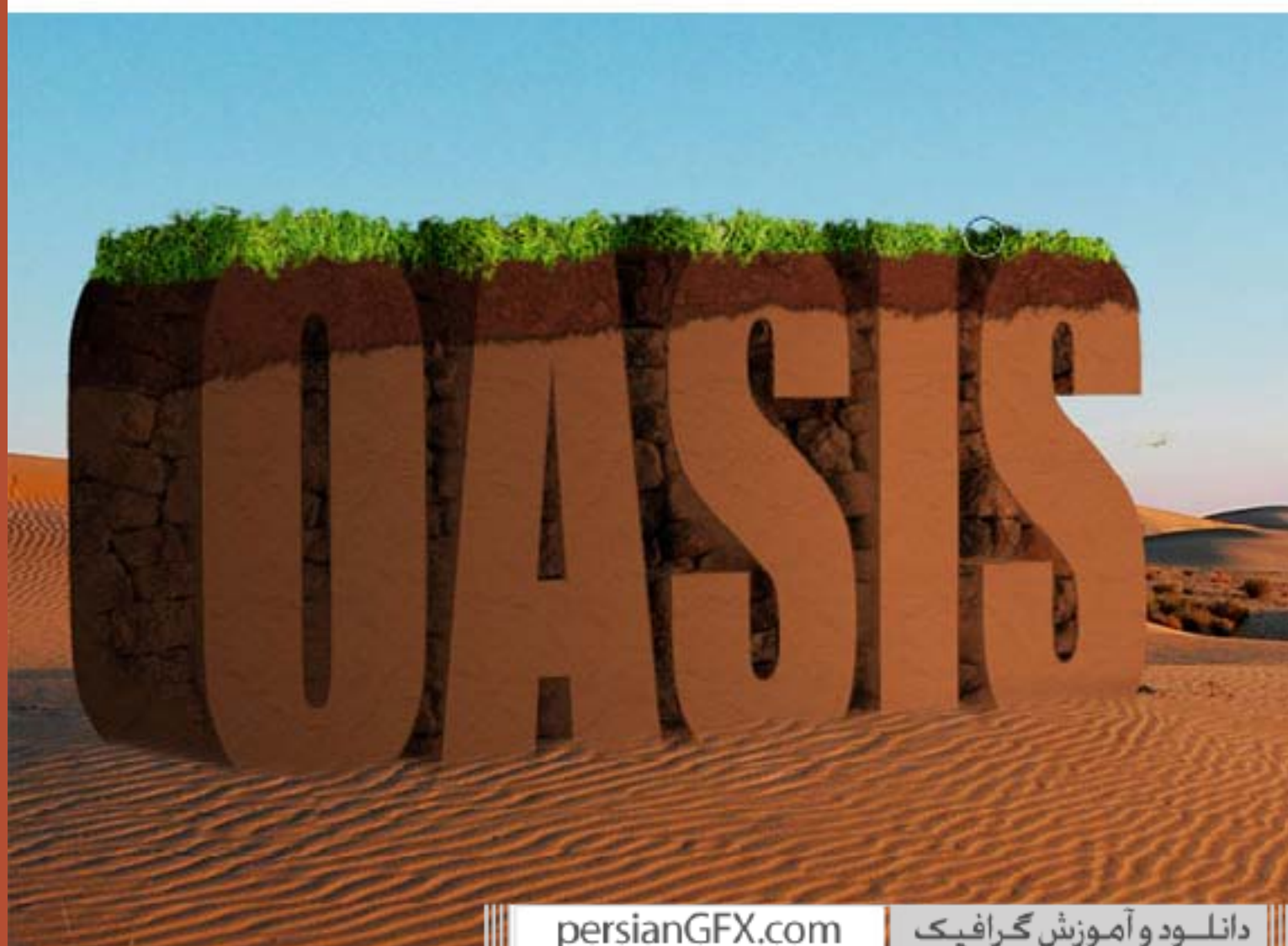
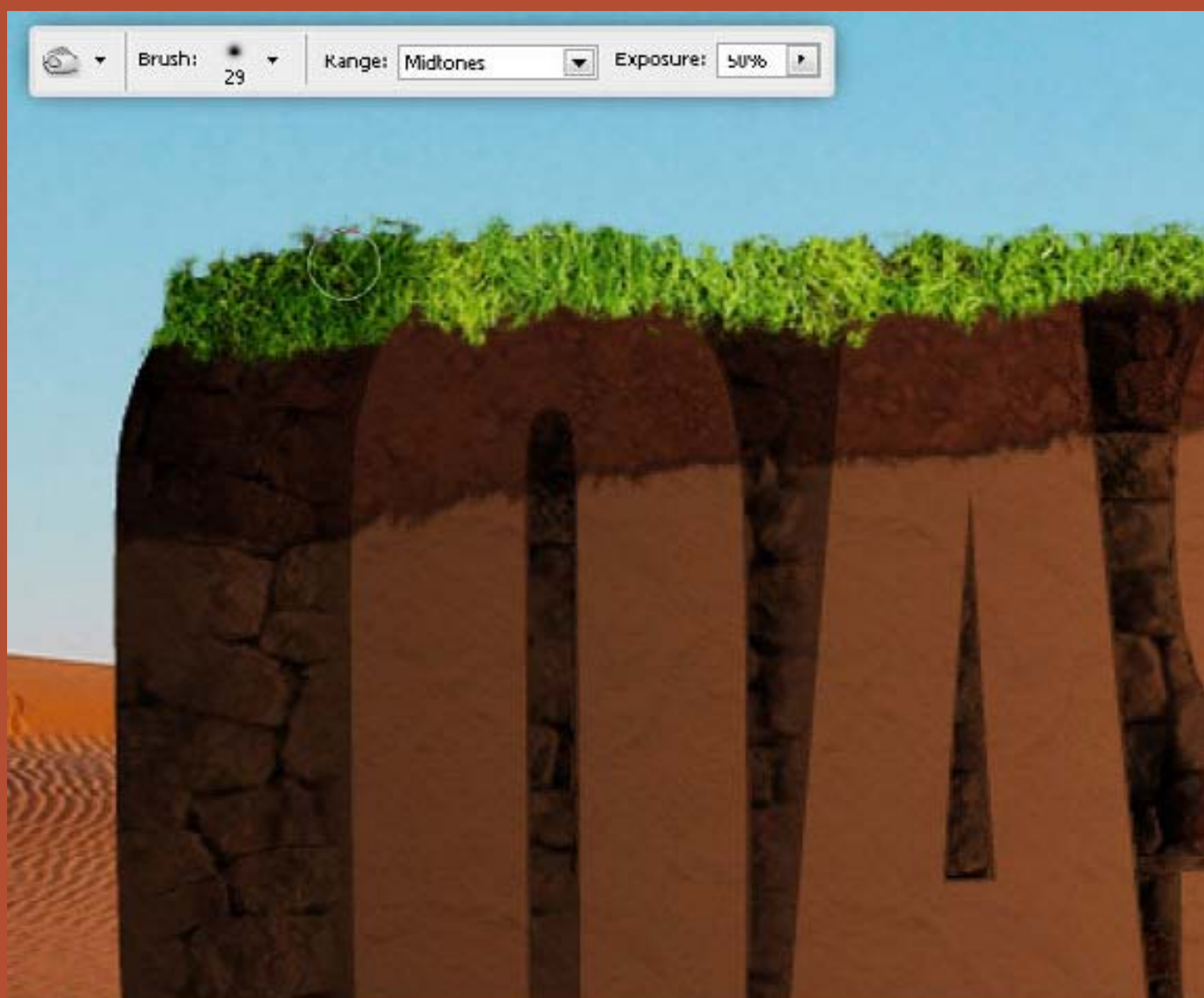
### مرحله ۱۴

تصویر چمن را روی سند اصلی Paste کنید. قسمت پایین تصویر را پاک کنید سپس با استفاده از یک پاک‌کن که دارای شکل نامتقارنی است بعضی از قسمت‌های حاشیه‌ای را پاک کنید.





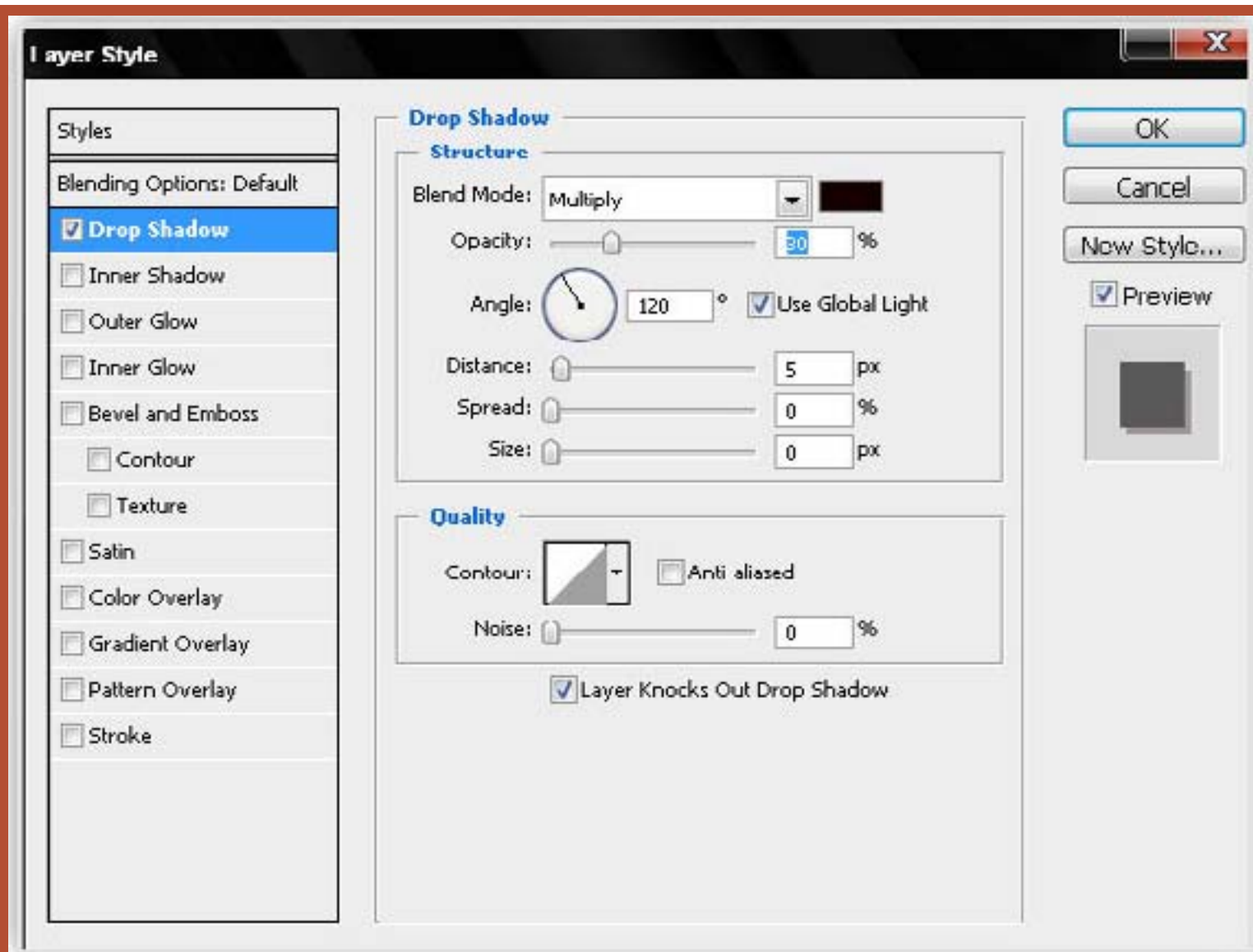




## مرحله ۱۶

یک drop shadow کوچک به لایه “Grass texture” اضافه کنید. با استفاده از ابزار Sponge، بعضی از قسمت های چمن را desaturate کنید، به عبارت دیگر رنگ قسمت هایی از چمن را از حالت اشباع بودن خارج کنید.





## مرحله ۱۷

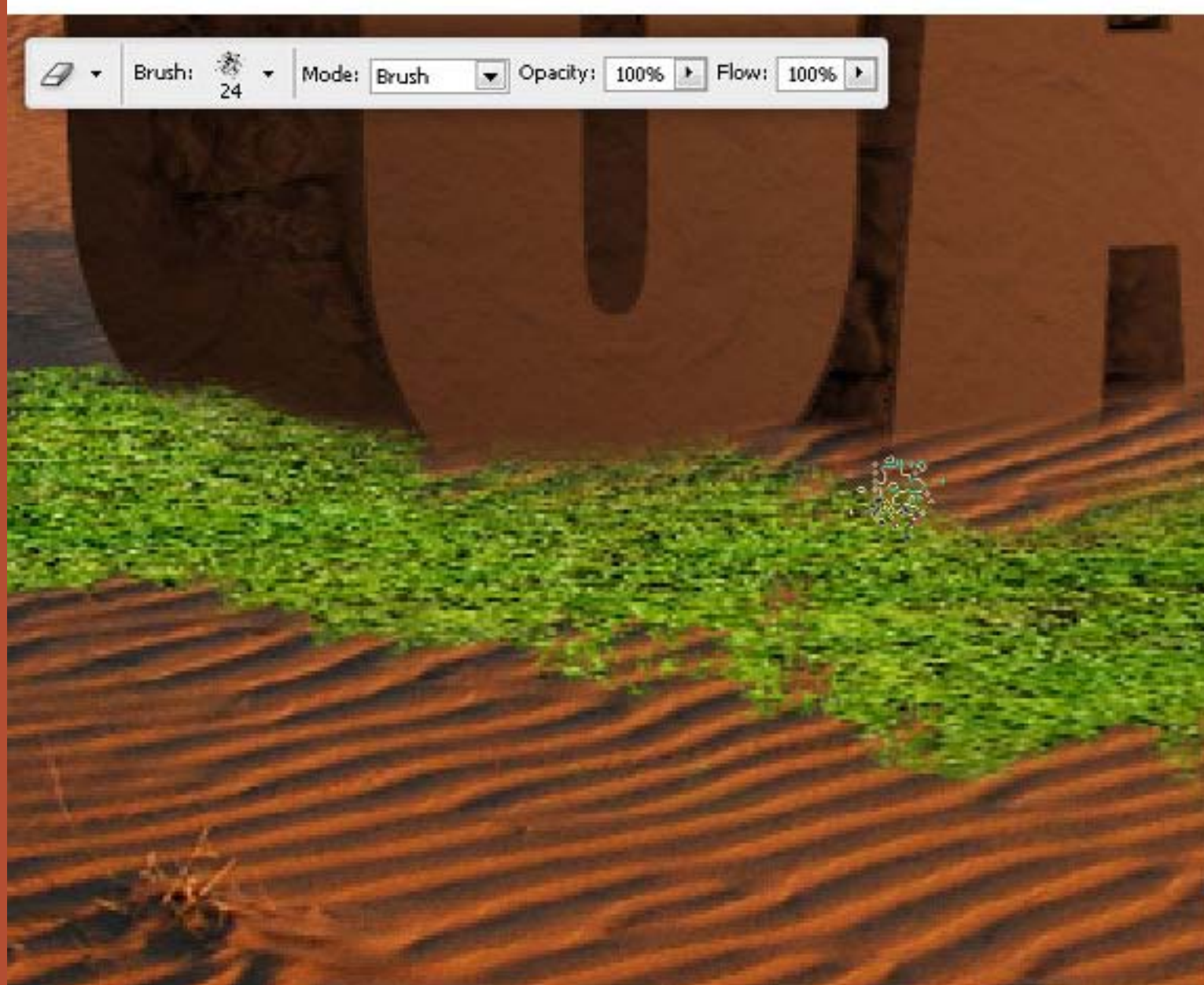
بافت چمن را روی یک لایه جدید در یک صفحه روی پنجره فیلتر Vanishing Point قرار دهید (Paste کنید)  
 (برای این کار به مسیر Filter > Vanishing Point بروید) تا بتوانید نمای سه بعدی تصویر را با ترکیب  
 هماهنگ کنید.





## مرحله ۱۸

به صورت رندم یا تصادفی قسمت هایی از لایه "Grass" یا چمن را پاک کنید و با استفاده از یک براش نا متقارن نیز قسمت هایی از تصویر را به صورت تصادفی پاک کنید.

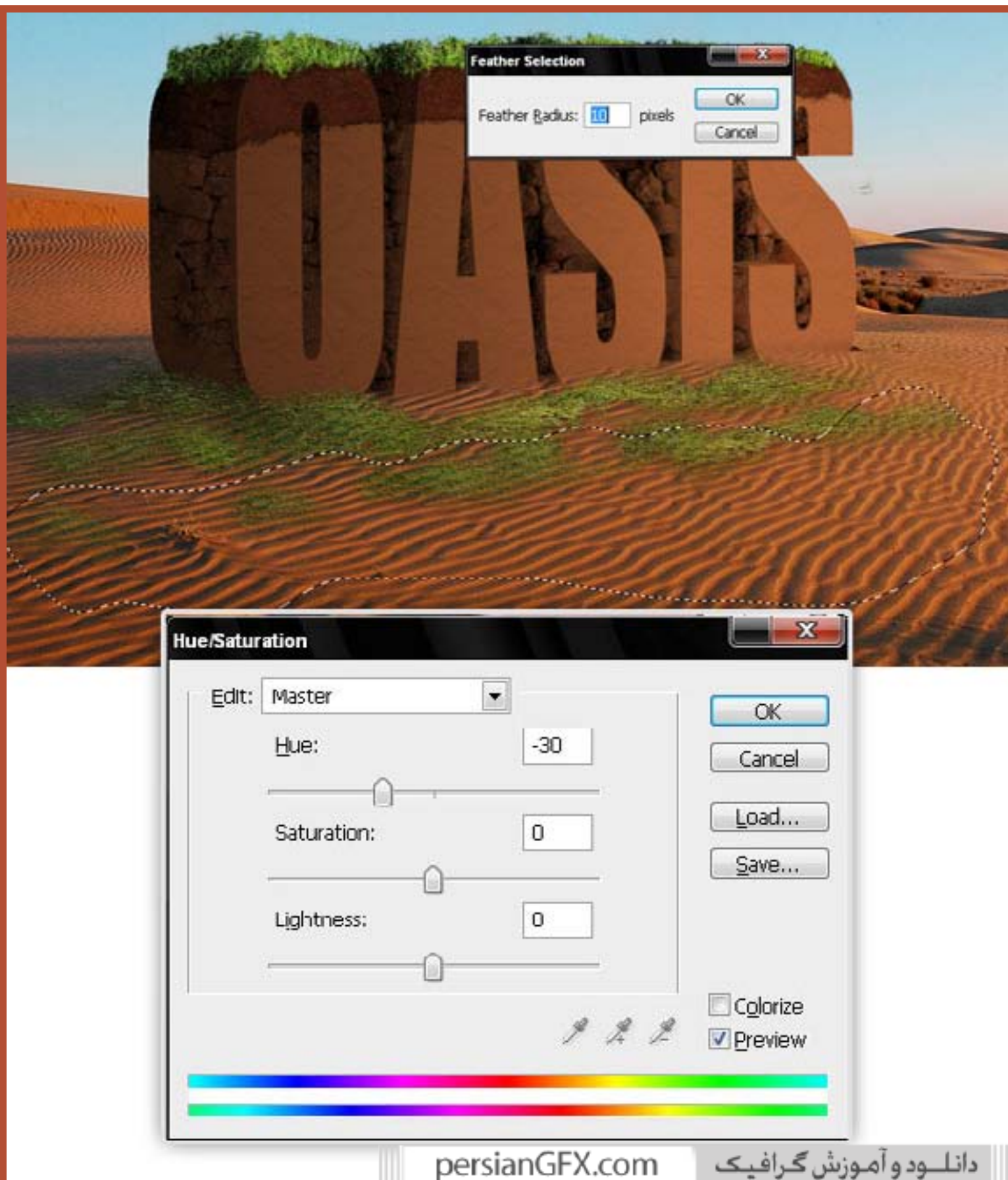




## مرحله ۱۹

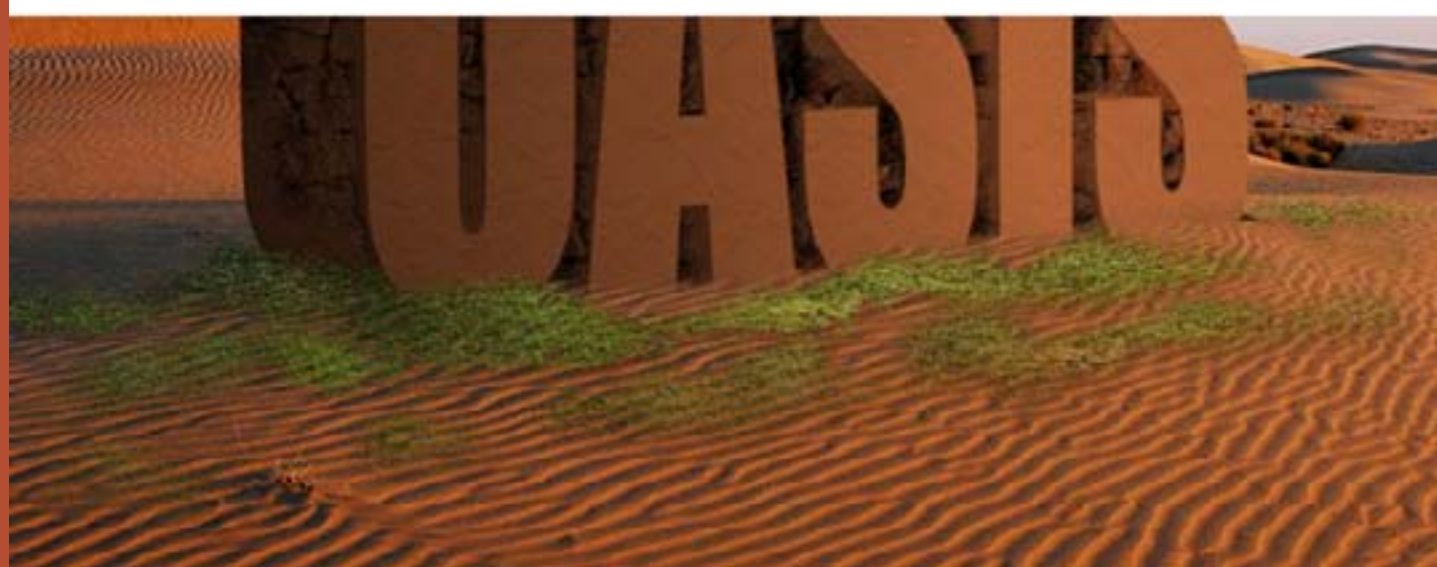
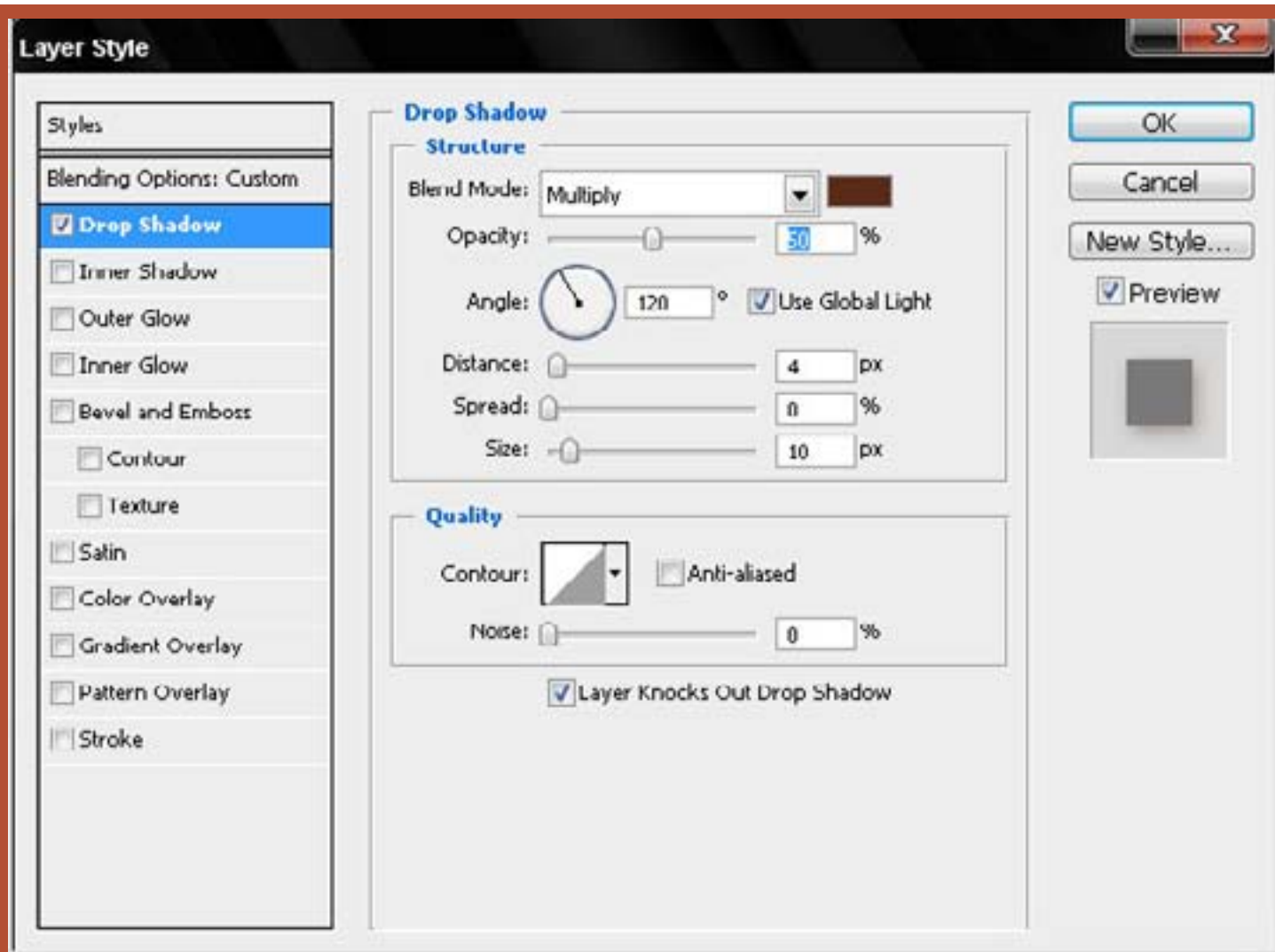
قسمتی از چمن را انتخاب کنید، انتخاب را feather کرده و مقدار hue را به ۳۰- تغییر دهید.

مرحله ۱۹



## مرحله ۲۰

سرانجام یک drop shadow ملایم به لایه "Grass" اضافه کنید.

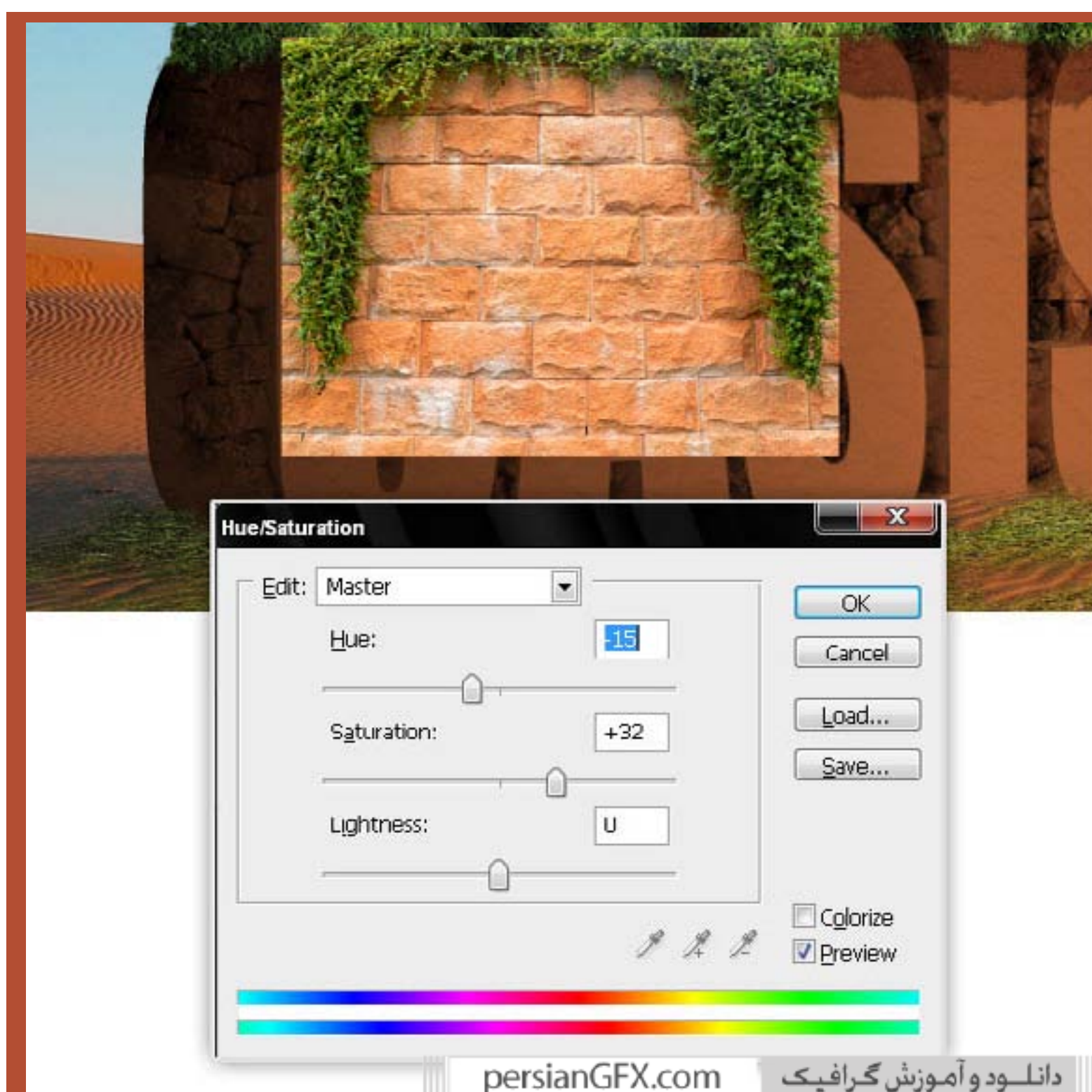


مرحله ۲۰



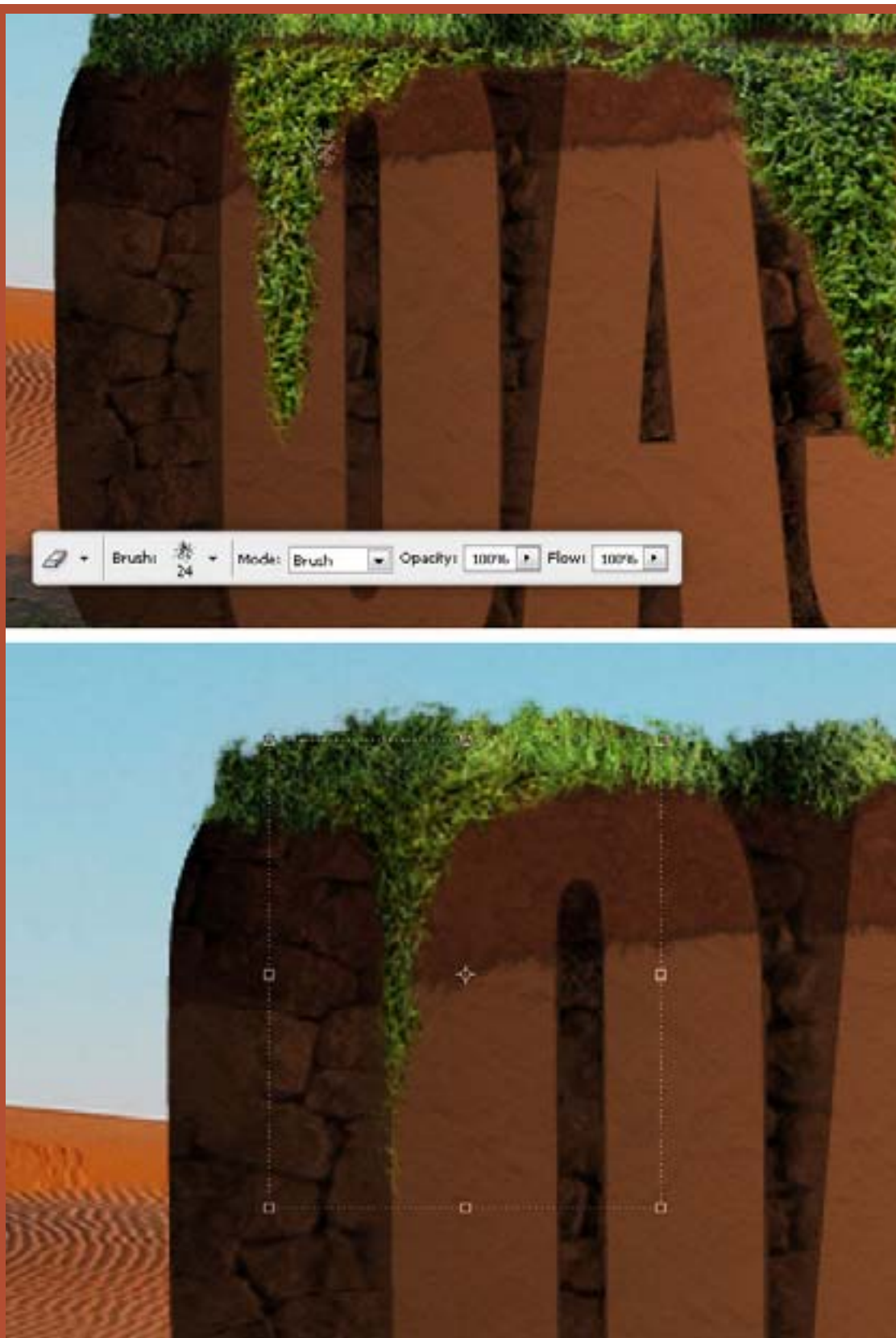
## مرحله ۲۱

می خواهیم جزئیات دیگری به ترکیب اضافه کنیم. این تصویر را روی یک لایه جدید Paste کنید و مقادیر Hue/Saturation را تغییر دهید تا رنگ آن با رنگ های موجود در تصویر همخوانی پیدا کند. شما می توانید نام این لایه را “Hanging plant” بگذارید.



## مرحله ۲۲

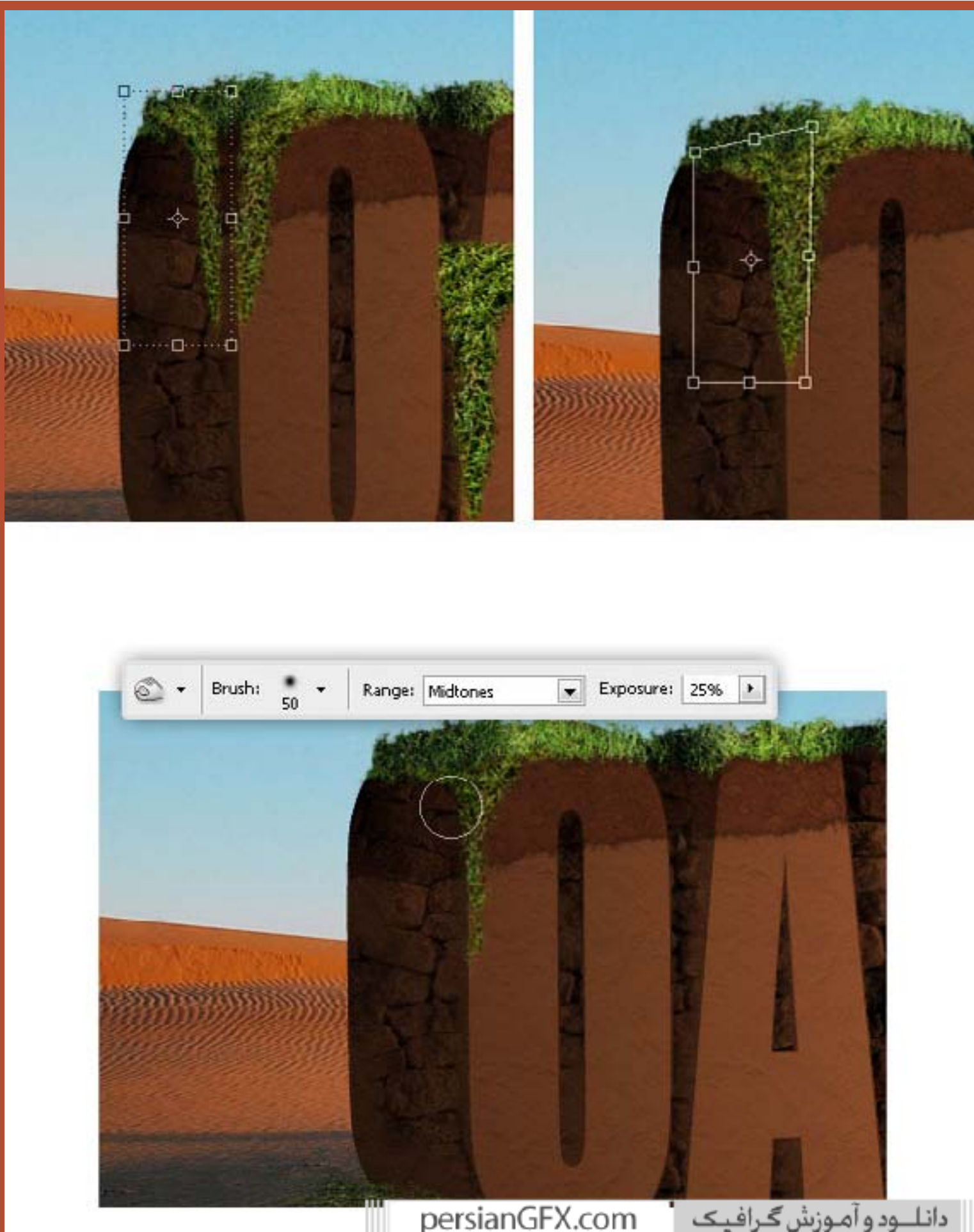
با استفاده از یک پاکن نا متقارن، همه قسمت های تصویر به جز گیاهان آویزان را پاک کرده و آنها را در گوشه های متن سه بعدی قرار دهید.





## مرحله ۲۳

لایه “Hanging plant” را Duplicate کرده و به مسیر Edit > Transform > Flip Horizontal بروید. سپس شکل تصویر کپی را کمی تغییر دهید. با استفاده از ابزار burn تصویر کپی را مطابق با میزان روشنایی صحنه تیره تر کنید.



## مرحله ۲۴

هر میزان که می خواهید جزئیات مورد نظر خود را اضافه کنید. من گیاهان آویزان بیشتر و همچنین یک بوته اضافه کردم.





## مرحله ۲۵

فقط برای ایجاد یک افکت دراماتیک تر این دو لایه تنظیم کننده را به کل طرح اعمال کنید: یک Photo Filter و یک Gradient Map (با ۳۵ Opacity)

## مرحله ۲۵



## نتیجه نهایی

حالا شما یک متن سه بعدی زیبا درون یک عکس دارید. سعی کنید با اعمال تنظیمات دیگر تصویری متفاوت از این تصویر طراحی کنید. امیدوارم از آموزش امروز نهایت استفاده را برده باشید.

منتظر نظرات و پیشنهادات شما هستیم.





مشاهده آموزش های دیگر سایت





+ ۱۰۱ نکته آموزش فتوشاپ  
+ هفت دوره آموزش فتوشاپ

مجموعه

آموزش اسرار فتوشاپ به زبان فارسی

[www.persianGFX.com](http://www.persianGFX.com)

مجموعه پیش رو یکی از کامل ترین و برترین مجموعه های آموزشی در زمینه فتوشاپ می باشد که ویژگی های خاص این مجموعه آن را از سایر مجموعه های مشابه متمایز نموده، از جمله این ویژگی ها قرار گیری هفت دوره آموزشی Adobe Photoshop CS۴ ارائه شده توسط برترین اساتید جهان، به همراه مجموعه ای از نکات و ترفند های کار با فتوشاپ در قالب ۱۰۱ پروژه آموزشی توسط آقای Mark Monciardini مدرس مجموعه Photoshop Top Secret، همچنین مجموعه ی بی نظیر و نفیس Photoshop Top Secret با زبان و محیط ۱۰۰ درصد فارسی (با کمترین دستکاری)، در قالب ۶ دی وی دی است، که در بسته بندی اختصاصی تقدیم شما می گردد.

محتویات این مجموعه بی نظیر به اجمال عبارتند از:

- مجموعه آموزشی Photoshop Top Secret به زبان فارسی با محیط کاملاً فارسی
- مجموعه آموزشی Mark's ۱۰۱ Photo Tips
- مجموعه هفت دوره آموزشی Adobe Photoshop CS۴ شامل:
  - دوره آموزشی For Beginners Photoshop CS۴
  - دوره آموزشی Power Session Adobe Photoshop CS۴
  - دوره آموزشی Selections & Masks Adobe Photoshop CS۴
  - دوره آموزشی Mastering Layers in Photoshop CS۴
  - دوره آموزشی Design Effects With Photoshop CS۴
  - دوره آموزشی Beauty and Portrait Retouching Kit
  - دوره آموزشی Integration ۴ Creative Suite

توضیحات بیشتر...





+ آموزش مقدماتی فارسی  
+ تصاویر وکتور اسلیمی

## مجموعه جعبه ابزار حرفه ای فتوشاپ (۲) [www.persianGFX.com](http://www.persianGFX.com)

مجموعه فوق که در قالب دو دی وی دی آماده شده شامل مجموعه ای از ابزار و وسایل مورد نیاز طراحان و گرافیست ها و کاربران فتوشاپ است که شامل گلچینی از بهترین اکشن ها، براش ها، تصاویر پترن، شپ ها، استایل ها و گرادینت است که همگی در قالب جعبه ابزاری گردآوری شده اند.

در این مجموعه سعی شده غیر از موارد فوق ابزار دیگری مانند بافت های بسیار زیبا، تصاویر اسلیمی شامل فریم های آماده به همراه خوشنویسی های زیبا با فرمت وکتور و نیز مجموعه کاربردی از تصاویر لایه باز و کلیپ آرت، در کنار جعبه ابزار فتوشاپ قرار گیرد که در ادامه کلیه ابزار و محتویات به اختصار توضیح داده شده است

محتویات این بسته ی به اجمال عبارتند از:

- نرم افزار Extended ME Adobe Photoshop CS۵
- دوره مقدماتی آموزش فتوشاپ به زبان فارسی
- دوره آموزشی لیندا آشنایی با پنج ابزار جدید طراحی در فتوشاپ CS۵
- جعبه ابزاری کم نظیر شامل منتخبی از زیبا ترین , Brush, Action, Pattern, Texture, Style , Shape
- مجموعه تصاویر زیبای لایه باز و کلیپ آرت های دوست داشتنی
- مجموعه تصاویر زیبای وکتور شامل فریم های آماده به همراه خوشنویسی های آماده زیبا با فرمت EPS
- مجموعه مجلات Photoshop Creative و دیگر مجلات گرافیکی
- مجموعه نادری از فونت های زیبای عربی
- مجموعه کلیه فونت های فارسی
- گلچینی از فونت های انگلیسی

توضیحات بیشتر...





پشتیبانی از زبان فارسی  
Adobe Creative Suite 5  
**Design Standard ME**  
www.persianGFX.com

مجموعه فوق شامل محبوب ترین نرم افزار های طراحی و گرافیک شرکت ادوبی بوده که ویژگی متمایز این مجموعه پشتیبانی نرم افزار های فوق از زبان فارسی است. که همگی تحت عنوان Standard Design یا نرم افزار های استاندارد شرکت ادوبی جهت انجام طراحی عرضه شده که نسخه اصلی Standard Design شامل نرم افزار های ادوبی به زبان انگلیسی بوده که در اینجا شما همان نرم افزار ها را با پشتیبانی از زبان فارسی دریافت می کنید، به همراه مجموعه فوق مجموعه فیلم های آموزشی شامل ویژگی های جدید این نرم افزار ها که توسط موسسه لیندا تهیه شده نیز وجود دارد. بسته فوق شامل دو دی وی دی بوده و در بسته بندی شکل تقدیم به خریداران محترم سایت می شود.

محتویات این بسته ی به اجمال عبارتند از:

- نرم افزار Adobe Photoshop CS5 Extended ME
- نرم افزار Adobe Illustrator CS5 ME
- نرم افزار Adobe InDesign CS5 ME
- نرم افزار Adobe DreamWeaver CS5 ME
- نرم افزار Adobe Acrobat Pro ۹ ME
- مجموعه فیلم های آموزشی Lynda شامل:
- \_ مجموعه آموزشی New Features Photoshop CS5
- \_ مجموعه آموزشی New Features Illustrator CS5
- \_ مجموعه آموزشی New Features InDesign CS5
- \_ مجموعه آموزشی New Features Dreamweaver CS5
- مجموعه نادری از فونت های زیبای عربی
- مجموعه کلیه فونت های فارسی
- گلچینی از فونت های انگلیسی

توضیحات بیشتر...





**۴۵+ دی وی دی**

**کامل ترین مجموعه ابزار و ملزومات گرافیکی**

[www.persianGFX.com](http://www.persianGFX.com)

این پکیج شامل تمامی مطالب و موضوعاتی است که در طول سه سال گذشته بر روی سایت گذاشته شده و پس از جمع آوری و دسته بندی حرفه ای هم اکنون در اختیار دوست داران و علاقه مندان گرافیک و گرافیکست ها قرار گرفته است که در ادامه به اختصار محتویات پکیج های فوق را می توانید مشاهده نمایید و اساسا این مجموعه شامل موارد فوق می باشد:

- بیش از ۳۰۰ آموزش حرفه ای و مقدماتی نرم افزار فتوشاپ با فرمت پی دی اف به همراه تصاویر و فایل های ضمیمه
- بیش از ۱۹۰ آموزش حرفه ای و مقدماتی نرم افزار ایلوستریتور با فرمت پی دی اف به همراه تصاویر و فایل های ضمیمه
- دوره کامل آموزش مقدماتی نرم افزار ایندیزاین به همراه آموزش های دوره پیشرفته
- دوره کامل آموزش مقدماتی نرم افزار فلش به همراه آموزش های متفرقه
- بیش از ۲۰۰ مقاله کاربردی با موضوعات مختلف و کاربردی گرافیک با فرمت پی دی اف
- ابزار طراحی شامل لوگو، آیکون، تصاویر وکتور، اسلیمی، کلیپ آرت و...
- تصاویر و آثار هنری هنرمندان و عکاسان جهت گرفتن ایده و افزایش مهارت های طراحی
- دسته بندی حرفه ای مطالب و ابزار کاربردی مطابق با دسته بندی سایت
- بسته بندی زیبا و شکل با بالاترین کیفیت ممکن

توضیحات بیشتر....