

## اضافه کردن مقداری روح و انرژی به حروف تایپی رسم شده در فوتوشاپ

«رادیم مالینیک» فرایند هیجان انگیز چگونگی ایجاد حروف گذاری با ابزار Pen Tool را نشان می دهد :  
نرم افزارها: فوتوشاپ و ایلوستریتور CS۵ یا بعد از آن  
زمان مورد نیاز: ۳ ساعت  
مهارتها:

مهارت استفاده از ابزار Pen Tool

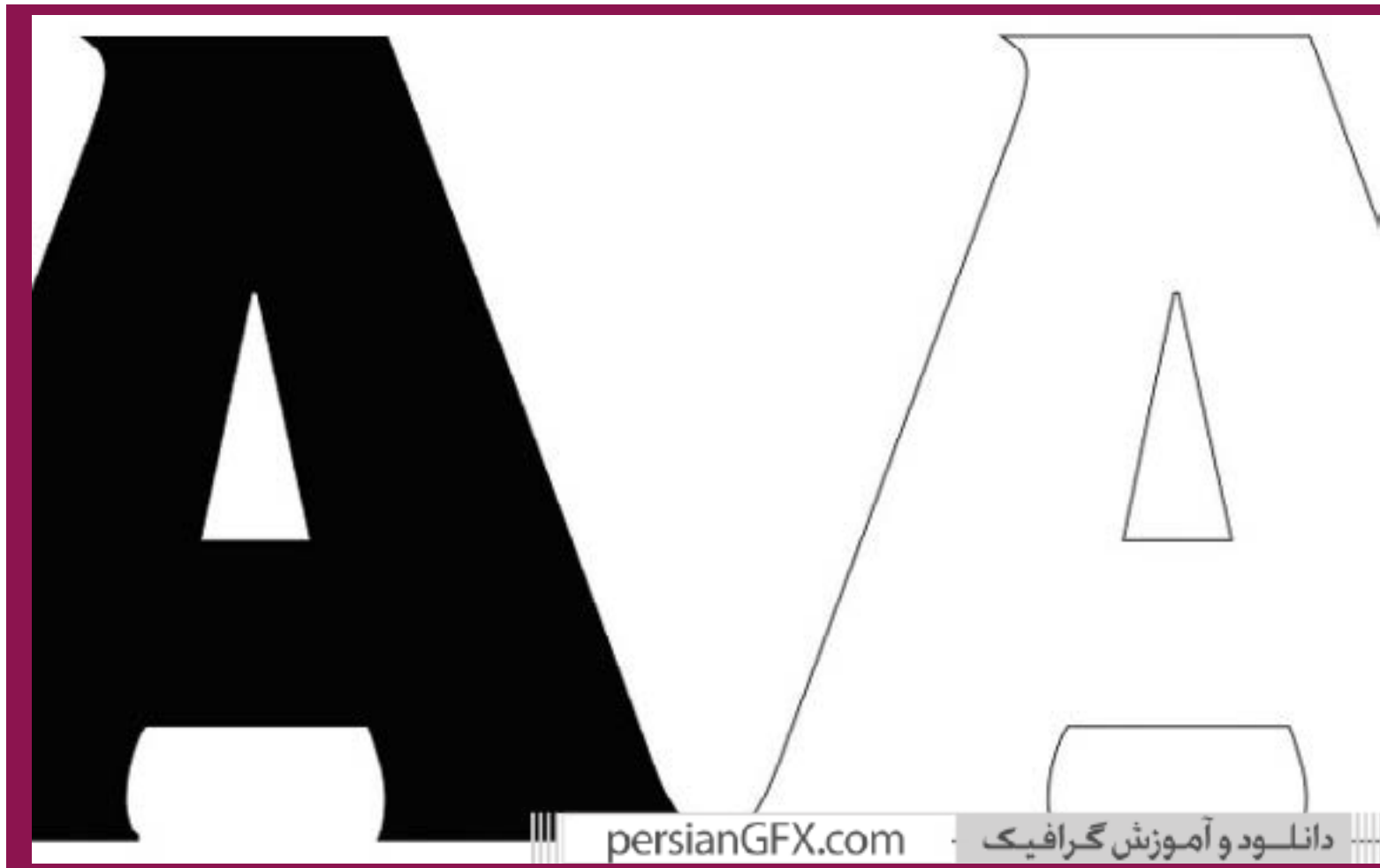
به کار بردن سریع clipping masks

ایجاد الگوهای سفارشی فوتوشاپ

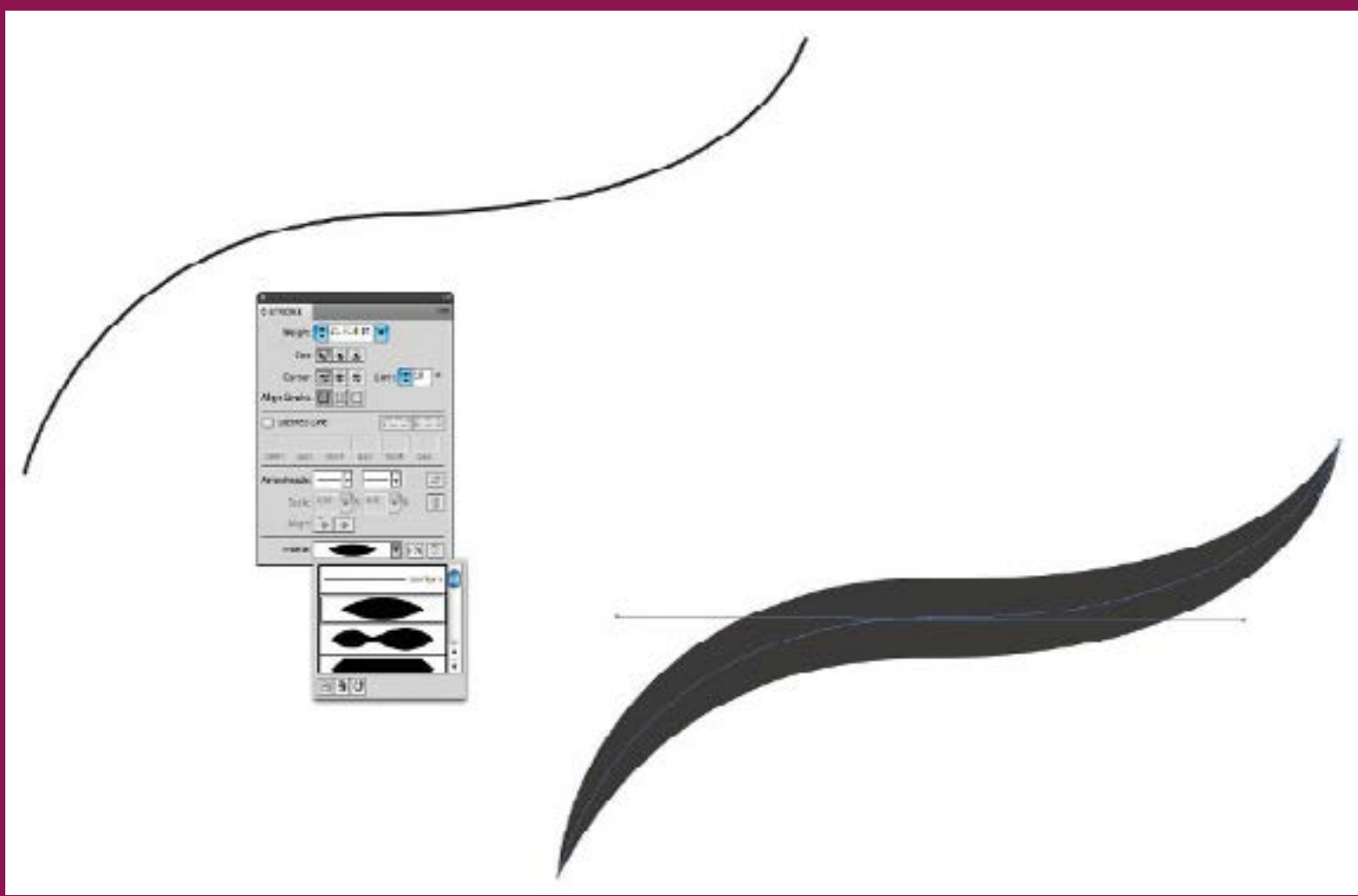
راه های بسیاری برای رسیدن به یک جلوه خاص ظاهری وجود دارد که فقط بستگی به فرایندی دارد که شما با آن احساس راحتی بیشتری کرده و آن را برای اجرا آسان تر می یابید. هم چنین من در این جا از CS۵ استفاده می کنم؛ این آموزش در ضمائم اخیر فوتوشاپ و ایلوستریتور به چشم نمی خورد بلکه به سادگی، عملکرد ساده و ثابت تعدادی ابزارهای کلیدی را برای نشان دادن اینکه ایجاد یک تصویر پیچیده با استفاده از یک سری تکنیک هایی که انصافاً ساده هستند چطور ممکن است را تفسیر می نماید.

تصویری که در ادامه ایجاد خواهیم کرد تقریباً می تواند به عنوان بخش تمرین ابزار Pen بکار رود. همانطور که نیمی از این آموزش در نرم افزار ایلوستریتور انجام شده است. ما با یک تک کاراکتر متنی به عنوان بخش اصلی کار خواهیم کرد. صحنه را در شرایط با مقداری تنوع رنگ و حالت وزیدن باد قرار می دهیم.

۱) موضوع این بخش آموزشی حرف بزرگ ‘A’ با فونت ITC Serif می باشد؛ ولی امکانش هست و فرقی ندارد اگر هر حرفی از الفبا در هر فونتی که شما دوست دارید باشد. حرفی که ترجیح می دهید انتخاب کرده و آن را در وسط بوم A۴ که در ایلوستریتور ایجاد کرده اید قرار دهید.



۲) سپس، ابزار Pen را انتخاب نموده و یک منحنی ساده شبیه یک علامت تیک گرد با نمایی روبه بالا با خط دورگیری ملایم ترسیم کنید. با نگهداشتن کلید Alt و درگ کردن شیء به پهلوی یک کپی ایجاد کنید. از پنل Stroke، خاصیت width را به ۲۱ pt افزایش داده از تنظیمات استروک قسمت Profile حالتی که ابتدا و انتهای مسیر لبه تیز دارد را انتخاب کنید.



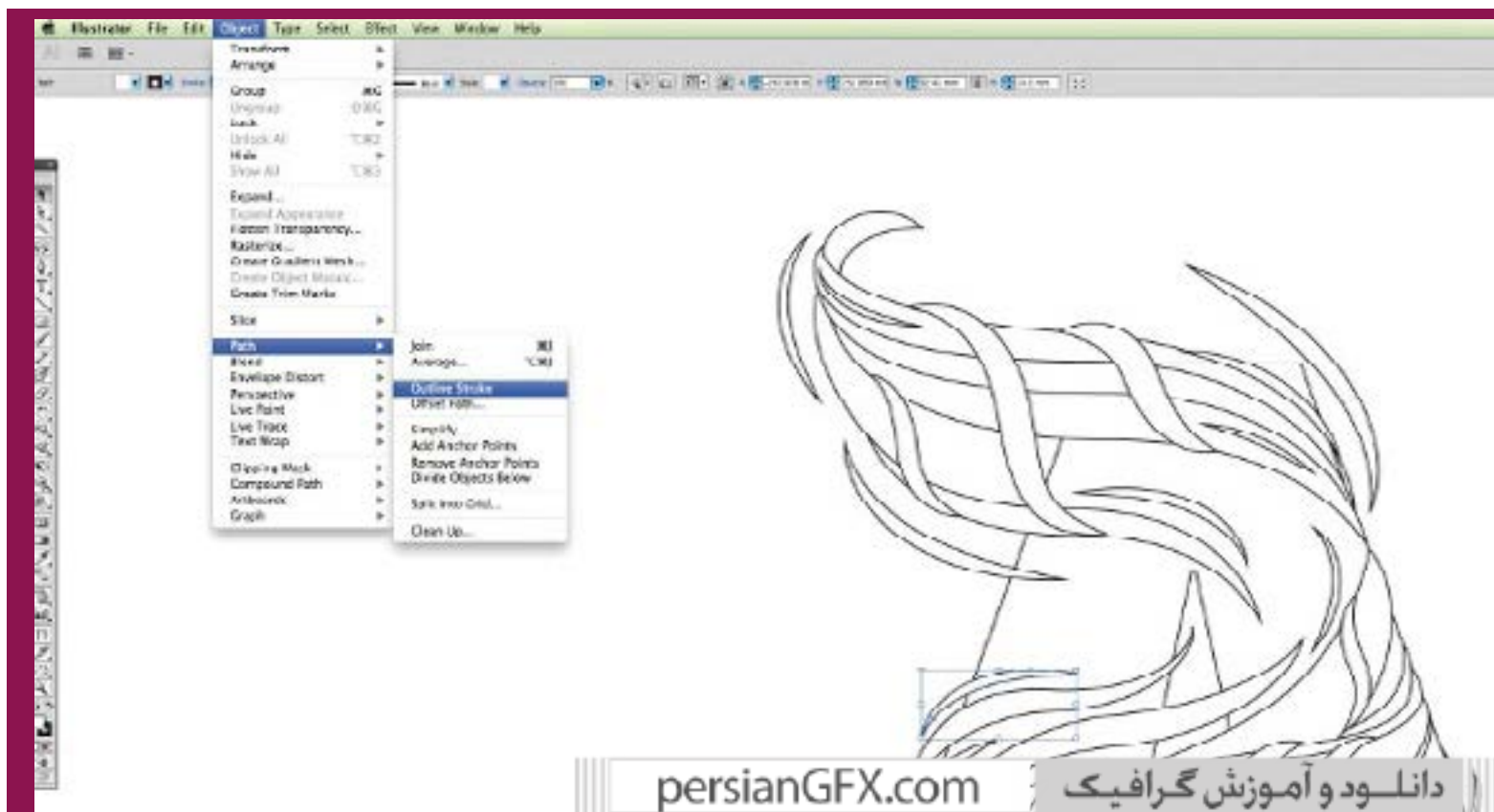
۳) ایده ی اصلی، ایجاد توده ای یکپارچه از منحنی هاست به طوریکه به نظر برسد در حرکت هستند و به دور کاراکتر اصلی می چرخند. هیچ نیازی به ترسیم دوباره ی هر منحنی نیست؛ به سادگی و با کپی های کارآمد از منحنی مبدأ سایر منحنی ها را ایجاد کرده و برای تنظیم مناسب نقاط انتهایی از ابزار Direct Selection استفاده کنید.



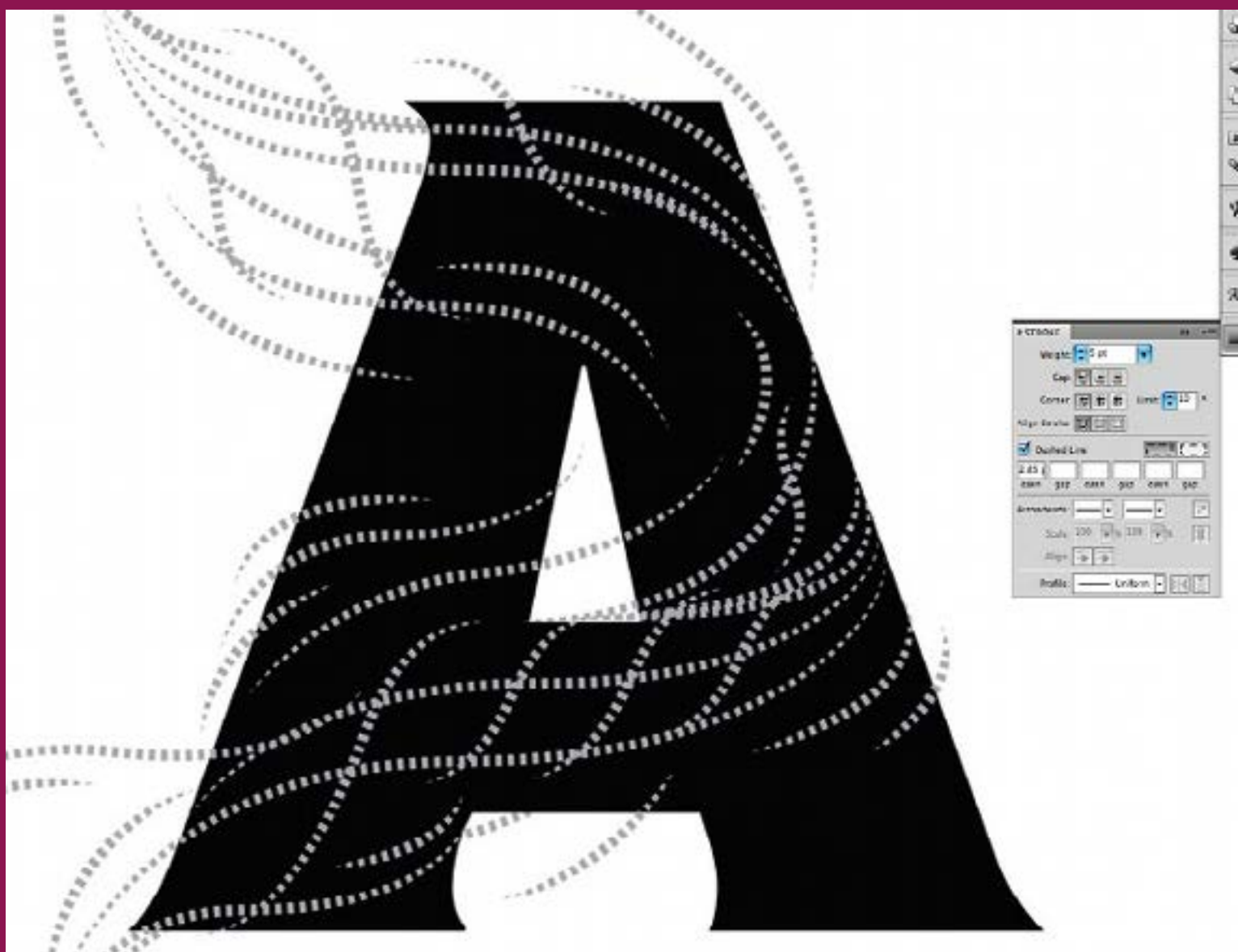
۴) به وسیله تنظیم نقاط اهرم و نیز استفاده از پهناهای مختلف برای خط دور آن، می توان به هر یک از منحنی ها ظاهر متفاوتی داد. اشیاء پایینی این توده باید پهنای ۲۰ تا ۴۰pt داشته باشند تا محکم تر به نظر برسند و حس شوند. سپس با کم و زیاد نمودن کنتراست منحنی ها در نقاطی که همپوشانی ها و درهم پیچیدگی ها بیشتر است به دیده شدن بهتر این منحنی ها کمک می کنیم.



۵) با مجموعه ای خوب از دورگیری ها در اینجا، می توانیم عناصر عملیاتی مان را برای انتقال دادن به فوتوشاپ آماده کنیم. یک کپی از گروه اصلی ایجاد کرده و آن را در لایه ی جدید قرار دهید ( با فشردن کلید F۷). با کلیدهای Ctrl+A همه را انتخاب نموده و به مسیر Object>Path>Outline Stroke بروید. یک مرتبه که این کار را انجام دادید، جهت اعمال رنگ پیشفرض برای Stroke و Fill شکل، کلید D را فشار دهید.



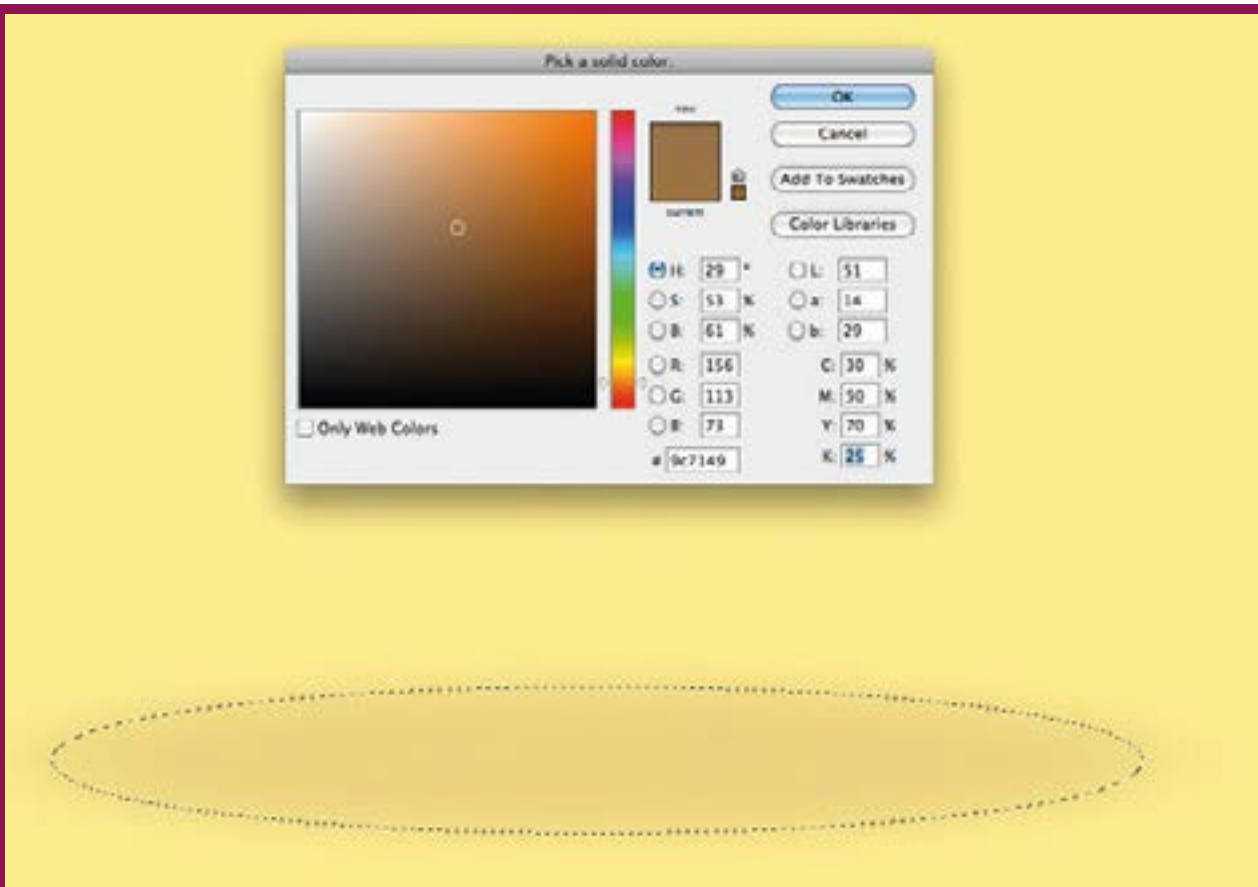
۶) اگر مایل به افزودن جزئیات بیشتری به طرح نهایی هستید، کپی دیگری از گروه اصلی Path ها یا همان مسیر های ترسیم شده در یک لایه جدید ایجاد کنید، گروه را انتخاب کرده و برای حالت دور آن افکت Dashed Line را بکار ببرید. ضخامت خط را به ۵pt افزایش داده و برای اندازه خط تیره ها عدد ۲,۸۵pt را انتخاب کنید.



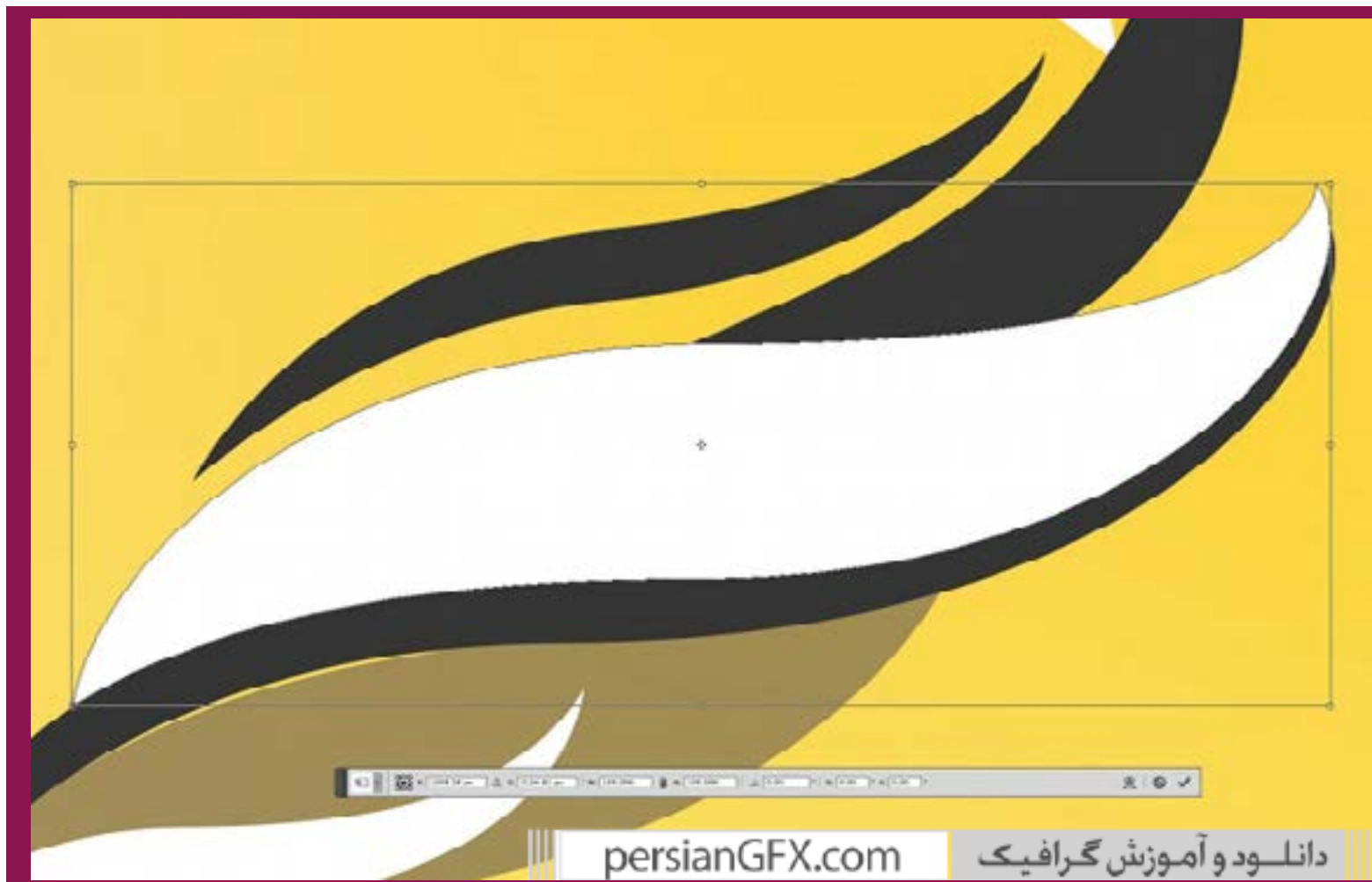
۷) برای انتقال به فوتوشاپ، نیاز به ایجاد یک صحنه (scene) برای تصویر اصلی داریم. طرح زمینه را با رنگ زرد پایه پر کنید (من پروفایل CMYK با ترتیب رنگی ۰/۵۴/۴/۰ را انتخاب کرده ام) و برای داشتن یک تغییر زیبا در زمینه کار می توانید مقدار زیادی سایه به گوشه ها بیفزایید.



۸) راه های بسیاری برای ایجاد طرح سایه وجود دارد می توانید مطابق شکل یک بیضی رسم نمایید و در فتوشاپ نسخه Cs۶ با رفتن به نوار تنظیمات و انتخاب گزینه Refine Edge میزان Feather را به اندازه دلخواه تنظیم می کنید و سپس بیضی را با رنگی با کد ۲۵/۷۰/۵۰/۳۰ برای CMYK رنگ می کنیم.



۹) از فایلی که در ایلوستریتور آماده کردیم، شروع به وارد کردن یک به یک اشکال می کنیم. فرایندی نسبتاً طولانی به نظر می رسد، ولی همیشه سرانجام ارزشمند است. برای تغییر مکان آسانتر بین لایه ها، زمانیکه این کار را انجام می دهید می توانید میان پر کردن اشکال با رنگ های پس زمینه و پیش زمینه تعویض انجام دهید.



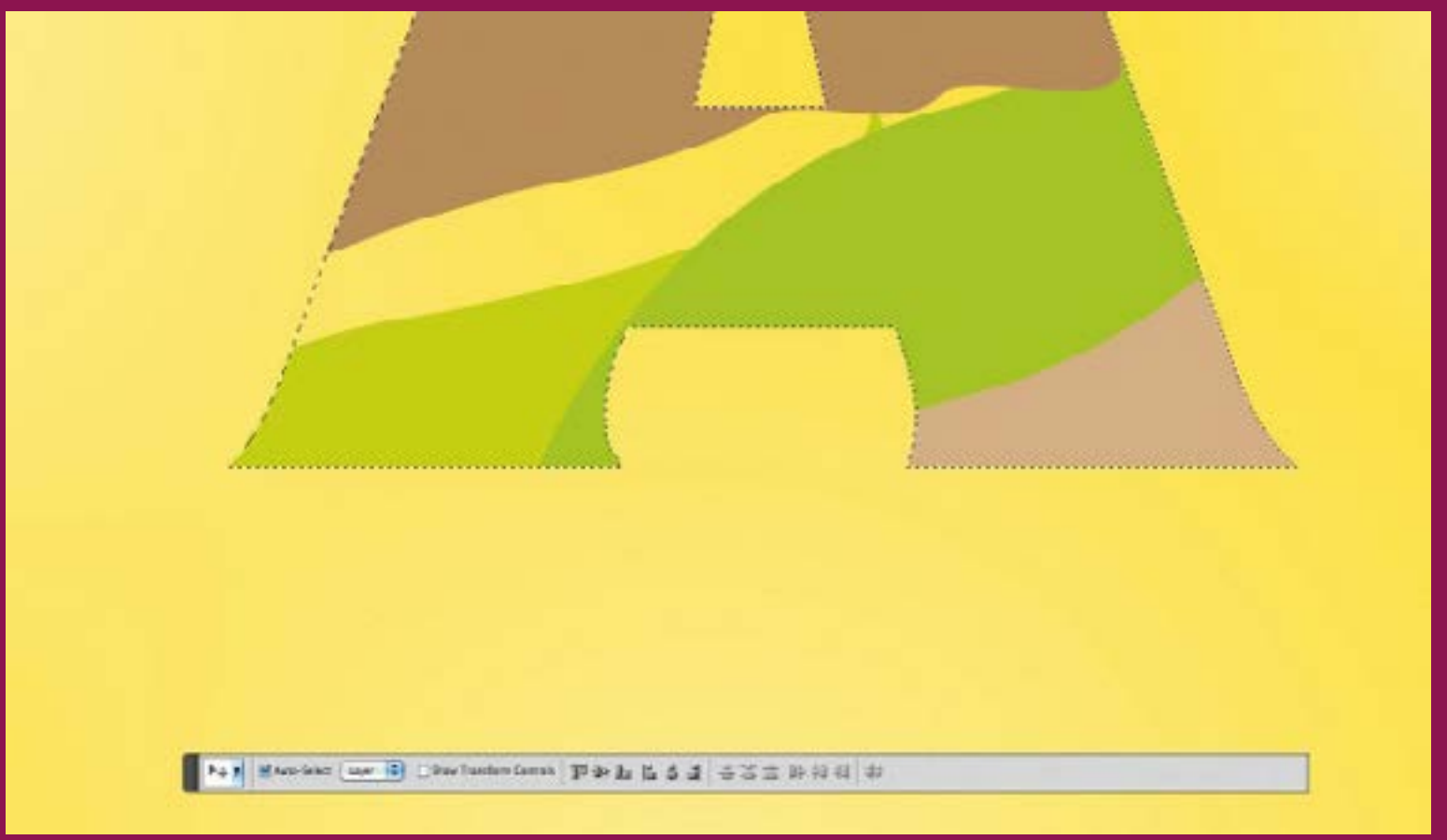
۱۰) زمانی که لایه های مربوط به اشکال اساسی را در محل دارید، می توانید با استفاده از تکنیک clipping mask زیبایی خاصی به تصویر بدهید به این صورت که با نگه داشتن Alt و کشیدن یکی از اشکال به سمت بالا یا پایین یک کپی از شکل ایجاد می شود و شما این کار را دوبار انجام دهید سپس لایه های کپی شده را انتخاب و کلید های Alt+ Shift+G را همزمان فشار دهید و سپس یکی از لایه ها را به سمت لایه بالایی و یکی را به سمت لایه پایینی حرکت دهید. برای درک بهتر در تصویر زیر شکل نارنجی رنگ را به همراه دولایه کلیپینگ ماسک ایجاد شده که با خط چین نشان داده شده را مشاهده می کنید.



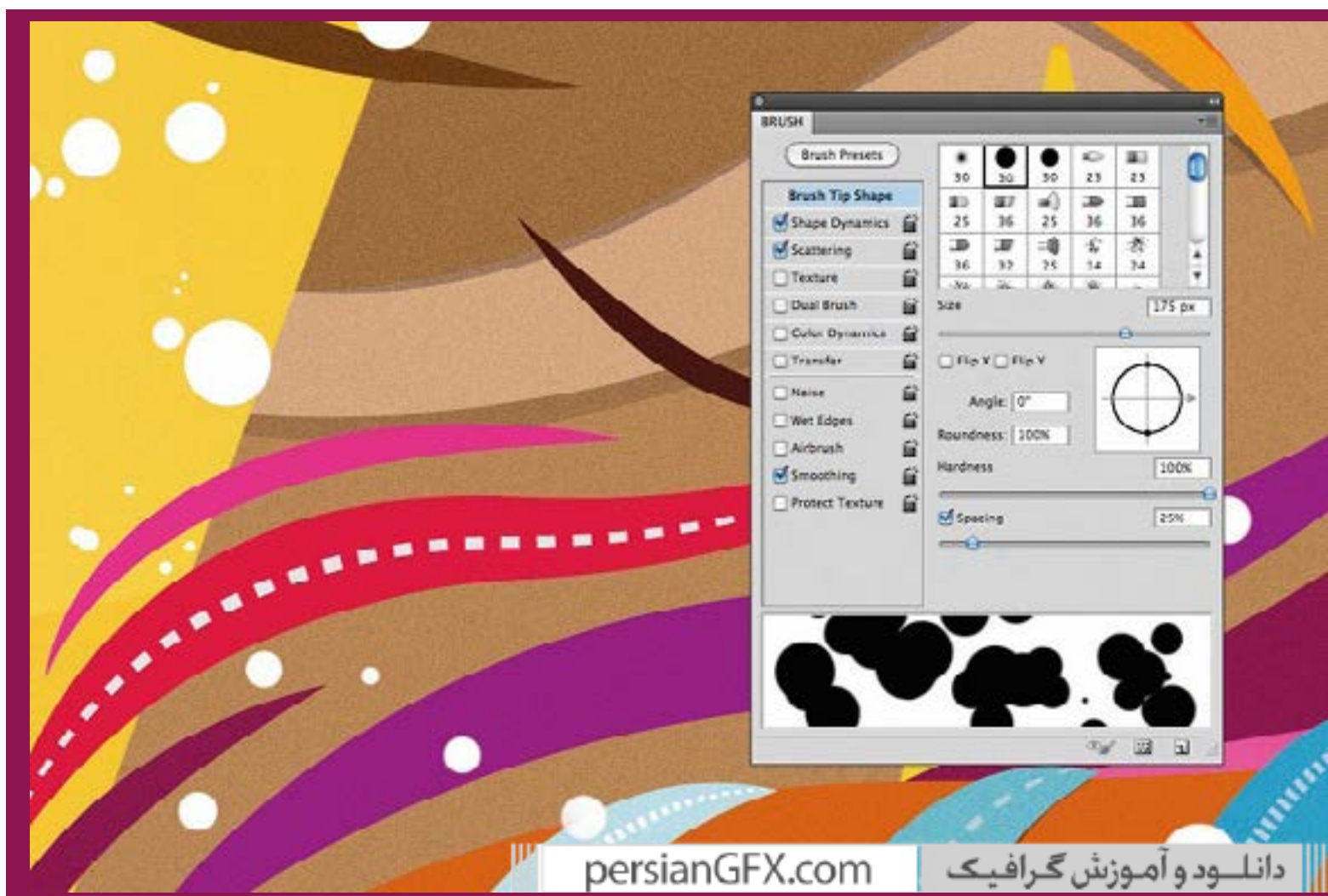
۱۱) یکی از دلایلی که کل فرایند خلاقانه را از ایلوستریتور به فوتوشاپ منتقل کردیم، سهولت دستکاری اشکال برداری در فوتوشاپ بوسیله قسمت Warp در هنگام تغییر سایز اشکال (Ctrl +T) می باشد. نه تنها هنوز می توانیم نقاط اهرم منحصربفرد را انتخاب کنیم، بلکه قادر به حرکت بخش ها برای منطبق کردن جهت سایه های ثابت خود هستیم.



۱۲) اگرچه از ابتدا با یک شکل الفبایی ثابت کار کرده ایم، اکنون از آن شکل به عنوان یک ماسک برای نقاط کشیده شده اطراف منحنی های چرخشی استفاده می کنیم. یکی از منحنی ها را انتخاب کرده و Ctrl+G را برای گروه بندی آن می زنیم. حرف A اصلی را انتخاب کرده، منظور از انتخاب این است که دقیقاً با حالت انتخاب در بیاید حال لایه ی Group شده که در همین مرحله ایجاد کردیم را انتخاب کند از پنل لایه ها ( در حالی که هنوز حرف A به حالت انتخاب است ) و در پنل لایه ها روی آیکون ماسک در پایین پنل کلیک کنید با این کار هر لایه جدیدی در گروه - Group، تنها در محدوده ی حرف الفبا نمایان می شود.



۱۳) تصویر شکل جالبی به خود گرفته، ولی اجازه بدهید اندکی جزئیات بیشتر به آن اضافه کنیم تا واقعاً صفحه را منفجر کند! ابتدا تعدادی از اشکال باقیمانده از ایلوستریتور را برداشته و دور منحنی ها علامت هایی با رنگ های متضاد اضافه کنید. سپس، برای ایجاد تفاوت های زیبا در اندازه ، با ابزار Brush با اندازه ۱۷۵pt و flow , opacity هر دو برابر ۱۰۰ درصد ، Shape Dynamic و Scattering در حالت تیک خورده جهت کاربرد تصادفی، اطراف اشیاء می کشیم از تنظیمات پنل براش ( F5 ).



۱۴) آخرین موردی که به عناصر اضافه می کنیم تعداد اندکی نور روشن برای افزایش جلوه تعدادی از همپوشانی هایمان است. مانند یک خط ثابت ترسیم شده، از Gaussian blur به همراه افکت Outer Glow استفاده کنید. وقتی انجام شد، برای پیچیدن آن دور تادور اشیاء از Free Transform (Ctrl+T) به همراه Warp استفاده کنید.



۱۵) مثل همیشه، این بهترین زمان است که برای لحظه ای به عقب برگردیم و درمورد هریک از تنظیمات نهایی برای ایجاد تصویر تفکر کنیم. من یک noise pattern به Patterns های از پیش تنظیم شده اضافه کرده ام که در صورت نیاز، بتواند در زمان های این چینی سریعاً به کار برده شود. می توانید تفاوت بین افکت noise کامل که در سمت چپ گذاشته شده است و استعمال ده درصدی آن که برای تصویر نهایی در سمت راست قرار داده ام را مشاهده کنید.



مشاهده آموزش های دیگر سایت



+ ۱۰۱ نکته آموزش فتوشاپ  
+ هفت دوره آموزش فتوشاپ

مجموعه

آموزش اسرار فتوشاپ به زبان فارسی

[www.persianGFX.com](http://www.persianGFX.com)

مجموعه پیش رو یکی از کامل ترین و برترین مجموعه های آموزشی در زمینه فتوشاپ می باشد که ویژگی های خاص این مجموعه آن را از سایر مجموعه های مشابه متمایز نموده، از جمله این ویژگی ها قرار گیری هفت دوره آموزشی Adobe Photoshop CS۴ ارائه شده توسط برترین اساتید جهان، به همراه مجموعه ای از نکات و ترفند های کار با فتوشاپ در قالب ۱۰۱ پروژه آموزشی توسط آقای Mark Monciardini مدرس مجموعه Photoshop Top Secret، همچنین مجموعه ی بی نظیر و نفیس Photoshop Top Secret با زبان و محیط ۱۰۰ درصد فارسی (با کمترین دستکاری)، در قالب ۶ دی وی دی است، که در بسته بندی اختصاصی تقدیم شما می گردد.

محتویات این مجموعه بی نظیر به اجمال عبارتند از:

- مجموعه آموزشی Photoshop Top Secret به زبان فارسی با محیط کاملاً فارسی
- مجموعه آموزشی Mark's ۱۰۱ Photo Tips
- مجموعه هفت دوره آموزشی Adobe Photoshop CS۴ شامل:
  - دوره آموزشی Photoshop CS۴ For Beginners
  - دوره آموزشی Photoshop CS۴ Power Session
  - دوره آموزشی Photoshop CS۴ Selections & Masks
  - دوره آموزشی Photoshop CS۴ Mastering Layers in
  - دوره آموزشی Photoshop CS۴ Design Effects With
  - دوره آموزشی Beauty and Portrait Retouching Kit
  - دوره آموزشی Photoshop CS۴ Integration & Creative Suite

توضیحات بیشتر...



مجموعه فوق که در قالب دو دی وی دی آماده شده شامل مجموعه ای از ابزار و وسایل مورد نیاز طراحان و گرافیست ها و کاربران فتوشاپ است که شامل گلچینی از بهترین اکشن ها، براش ها، تصاویر پترن، شپ ها، استایل ها و گرادینت است که همگی در قالب جعبه ابزاری گردآوری شده اند. در این مجموعه سعی شده غیر از موارد فوق ابزار دیگری مانند بافت های بسیار زیبا، تصاویر اسلیمی شامل فریم های آماده به همراه خوشنویسی های زیبا با فرمت وکتور و نیز مجموعه کاربردی از تصاویر لایه باز و کلیپ آرت، در کنار جعبه ابزار فتوشاپ قرار گیرد که در ادامه کلیه ابزار و محتویات به اختصار توضیح داده شده است

محتویات این بسته ی به اجمال عبارتند از:

- نرم افزار Extended ME Adobe Photoshop CS۵
- دوره مقدماتی آموزش فتوشاپ به زبان فارسی
- دوره آموزشی لیندا آشنایی با پنج ابزار جدید طراحی در فتوشاپ CS۵
- جعبه ابزاری کم نظیر شامل منتخبی از زیبا ترین , Brush, Action, Pattern, Texture, Style , Shape
- مجموعه تصاویر زیبایی لایه باز و کلیپ آرت های دوست داشتنی
- مجموعه تصاویر زیبایی وکتور شامل فریم های آماده به همراه خوشنویسی های آماده زیبا با فرمت EPS
- مجموعه مجلات Photoshop Creative و دیگر مجلات گرافیکی
- مجموعه نادری از فونت های زیبایی عربی
- مجموعه کلیه فونت های فارسی
- گلچینی از فونت های انگلیسی

توضیحات بیشتر...



پشتیبانی از زبان فارسی  
Adobe Creative Suite 5  
**Design Standard ME**  
www.persianGFX.com

مجموعه فوق شامل محبوب ترین نرم افزار های طراحی و گرافیک شرکت ادوبی بوده که ویژگی متمایز این مجموعه پشتیبانی نرم افزار های فوق از زبان فارسی است. که همگی تحت عنوان Standard Design یا نرم افزار های استاندارد شرکت ادوبی جهت انجام طراحی عرضه شده که نسخه اصلی Standard Design شامل نرم افزار های ادوبی به زبان انگلیسی بوده که در اینجا شما همان نرم افزار ها را با پشتیبانی از زبان فارسی دریافت می کنید، به همراه مجموعه فوق مجموعه فیلم های آموزشی شامل ویژگی های جدید این نرم افزار ها که توسط موسسه لیندا تهیه شده نیز وجود دارد. بسته فوق شامل دو دی وی دی بوده و در بسته بندی شکیل تقدیم به خریداران محترم سایت می شود.

محتویات این بسته ی به اجمال عبارتند از:

- نرم افزار Extended ME Adobe Photoshop CS5
- نرم افزار ME Adobe Illustrator CS5
- نرم افزار ME Adobe InDesign CS5
- نرم افزار ME Adobe DreamWeaver CS5
- نرم افزار ME ۹ Adobe Acrobat Pro
- مجموعه فیلم های آموزشی Lynda شامل:
- \_ مجموعه آموزشی New Features Photoshop CS5
- \_ مجموعه آموزشی New Features Illustrator CS5
- \_ مجموعه آموزشی New Features InDesign CS5
- \_ مجموعه آموزشی New Features Dreamweaver CS5
- مجموعه نادری از فونت های زیبای عربی
- مجموعه کلیه فونت های فارسی
- گلچینی از فونت های انگلیسی

توضیحات بیشتر...



۷۰+ دی وی دی

کامل ترین مجموعه ابزار و ملزومات گرافیکی

[www.persianGFX.com](http://www.persianGFX.com)

این پکیج شامل تمامی مطالب و موضوعاتی است که در طول سه سال گذشته بر روی سایت گذاشته شده و پس از جمع آوری و دسته بندی حرفه ای هم اکنون در اختیار دوست داران و علاقه مندان گرافیک و گرافيست ها قرار گرفته است که در ادامه به اختصار محتویات پکیج های فوق را می توانید مشاهده نمایید و اساسا این مجموعه شامل موارد فوق می باشد:

- بیش از ۳۵۰ آموزش حرفه ای و مقدماتی نرم افزار فتوشاپ با فرمت پی دی اف به همراه تصاویر و فایل های ضمیمه
- بیش از ۲۲۵ آموزش حرفه ای و مقدماتی نرم افزار ایلوستریتور با فرمت پی دی اف به همراه تصاویر و فایل های ضمیمه
- دوره کامل آموزش مقدماتی نرم افزار ایندیزاین به همراه آموزش های دوره پیشرفته
- دوره کامل آموزش مقدماتی نرم افزار فلش به همراه آموزش های متفرقه
- بیش از ۲۲۰ مقاله کاربردی با موضوعات مختلف و کاربردی گرافیک با فرمت پی دی اف
- ابزار طراحی شامل لوگو، آیکون، تصاویر وکتور، اسلیمی، کلیپ آرت و...
- تصاویر و آثار هنری هنرمندان و عکاسان جهت گرفتن ایده و افزایش مهارت های طراحی
- دسته بندی حرفه ای مطالب و ابزار کاربردی مطابق با دسته بندی سایت
- بسته بندی زیبا و شکل با بالاترین کیفیت ممکن

توضیحات بیشتر....



Adobe  
**Creative Suite**  
Master Collection  
www.persianGFX.com

Adobe Master Collection CS6 نام کامل ترین مجموعه نرم افزاری شرکت Adobe می باشد که با دارا بودن تمامی نرم افزار های حرفه ای این کمپانی بزرگ در زمینه های طراحی گرافیکی، طراحی وب، میکس و مونتاژ فیلم کلیه نیاز های گرافیست ها و هنرمندان را برطرف می کند. این بسته نرم افزاری این امکان را برای شما فراهم می آورد تا بتوانید کارهای جذابی را طراحی کرده ، آن را با عناصر تاثیرگذار همراه نموده و در هرجایی که بخواهید با بهترین کیفیت ممکن ارائه نمایید.

برخی از ویژگی های مهم این مجموعه:

- مجموعه نرم افزار هایی در جهت ایجاد یک تعامل سازگار و پویا میان طراحان و برنامه نویسان
- ابزاری جهت ارتقاء کلیه پروژه های طراحی، گرافیک، مالتی مدیا، وب و ...
- مدیریت نصب کارا و کامل
- پشتیبانی کامل از ویندوز ۷
- و ...

نرم افزار های این بسته عبارتند از:

- Extended Photoshop® CS6
- Illustrator® CS6
- InDesign® CS6
- Acrobat® X Pro
- Flash® Professional CS6
- Premium Edition ۴,۶ \*Flash Builder
- Dreamweaver® CS6
- Fireworks® CS6
- Adobe Premiere® Pro CS6
- After Effects® CS6
- Adobe Audition® CS6
- SpeedGrade™ CS6
- Prelude™ CS6
- Encore® CS6
- Bridge CS6
- Media Encoder CS6

توضیحات بیشتر....