

گام ۱۵

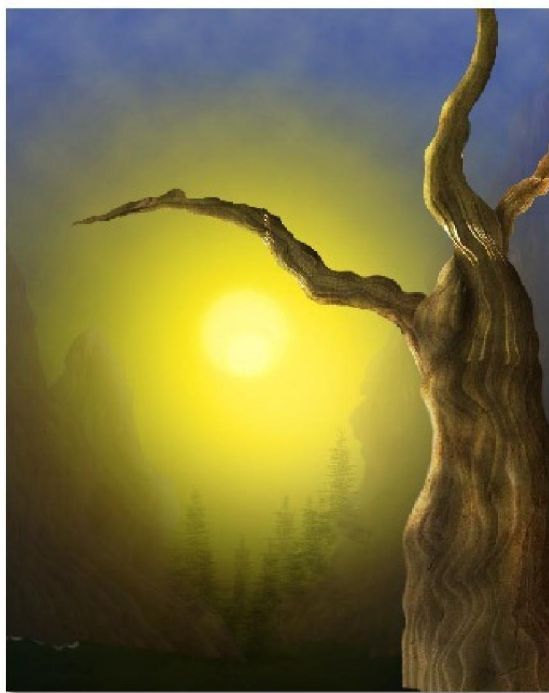
جدید به درخت، رنگ آن را تغییر دهید. من به آن Adjustment layer در پایان، با اعمال یک clipping mask دادم. به این لایه Hue/Saturation اضافه کنید



گام ۱۶

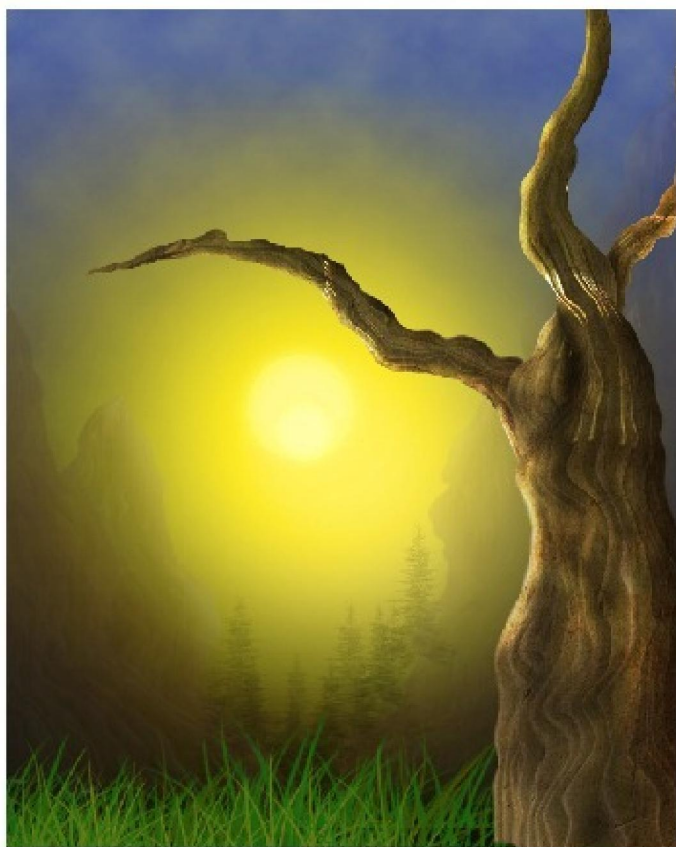
را از پوشه داندلود در فوتوشاپ باز کنید. لایه الگو را در بالای لایه درخت و texture سپس، تصویر به این لایه الگو اضافه clipping mask قرار دهید. هم چنین یک Hue/Saturation لایه

آن را روی ۱۰۰% opacity و Overlay این لایه را روی Blending mode کنید. در پایان، تنظیم کنید.



گام ۱۷

یک لایه جدید در زیر لایه درخت بسازید. ابزار براش را انتخاب کرده و براش چمن مانند ارائه شده در فوتوشاپ را جهت ترسیم مقداری چمن در این لایه جدید انتخاب نمایید. جهت الهام گرفتن، تصویر تشریحی زیر را مشاهده کنید



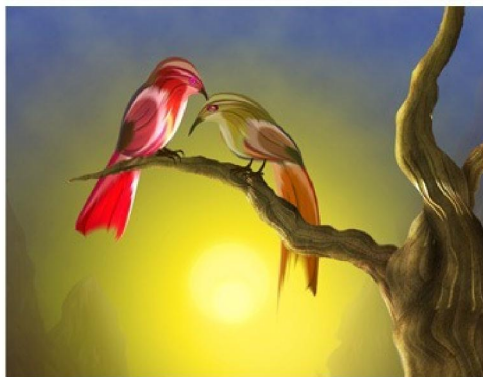
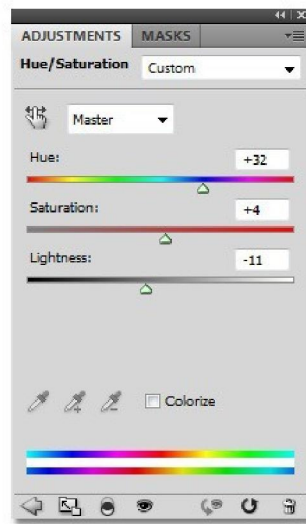
گام ۱۸

پرنده را به منظره اضافه کنید. اندازه آن را تغییر دهید تا با صحنه متناسب شود



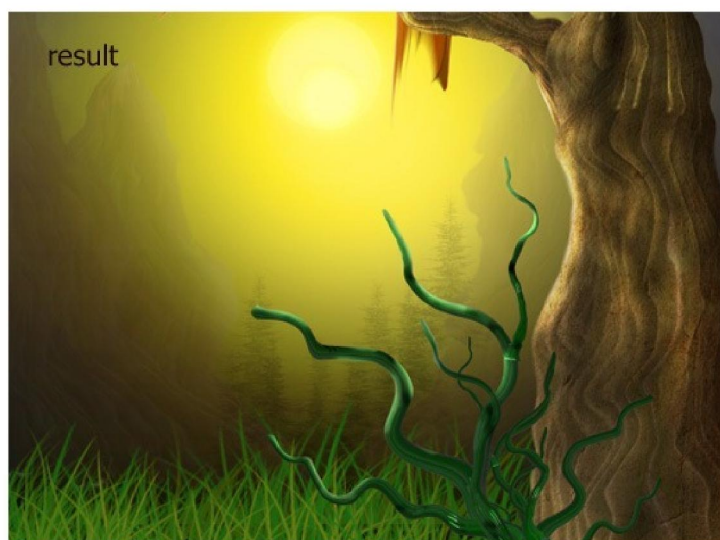
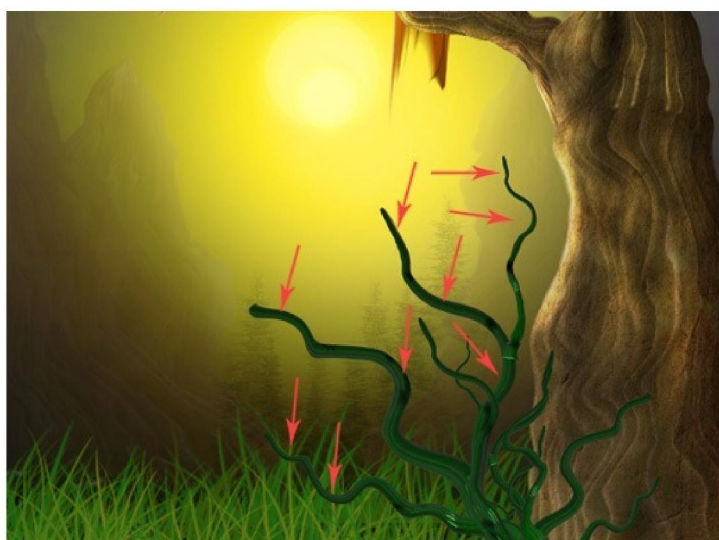
گام ۱۹

از پرنده یک کپی بگیرید. برای اینکه این پرنده با پرنده اصلی یک شکل نباشد، آن را کمی پیچ و بر روی پرنده کپی شده، رنگ آن را تغییر دهید Hue/Saturation تاب بدهید. با اعمال



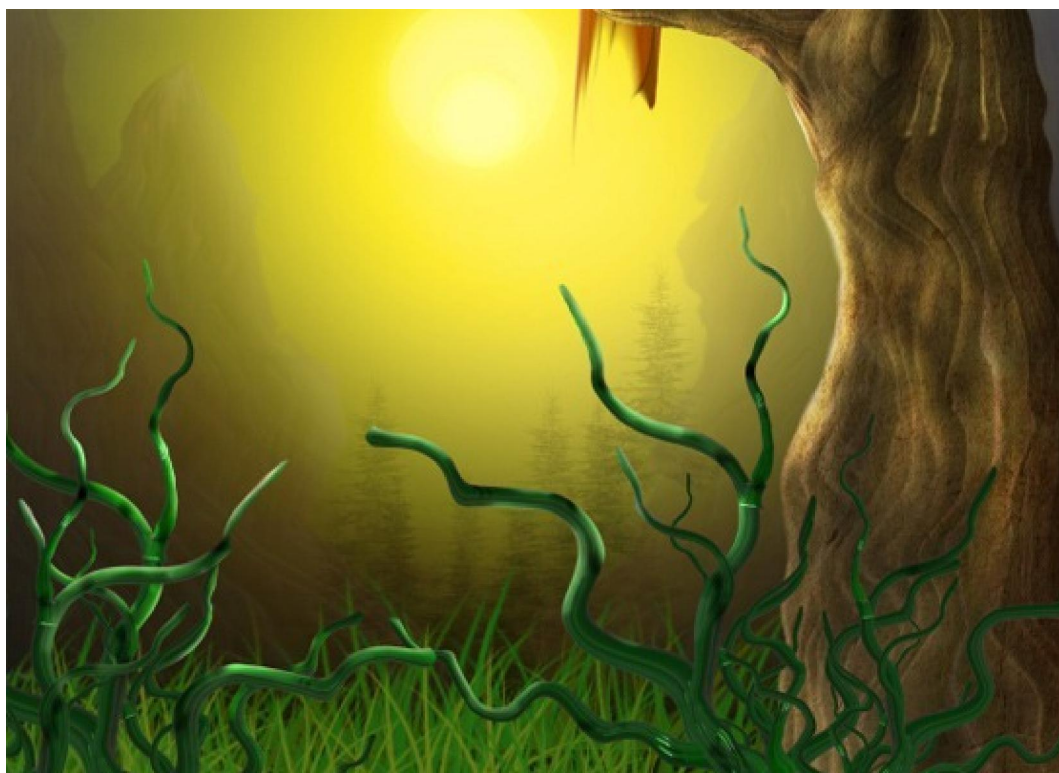
گام ۲۰

حال شاخه ها را به صفحه اضافه کنید. اندازه آن را تغییر داده و آن را طوری قرار دهید که با ترکیب تصویر متناسب باشد. مقداری های لایت به قسمت هایی از شاخه ها بدهید. برای این کار استفاده کنید Dodge از ابزار



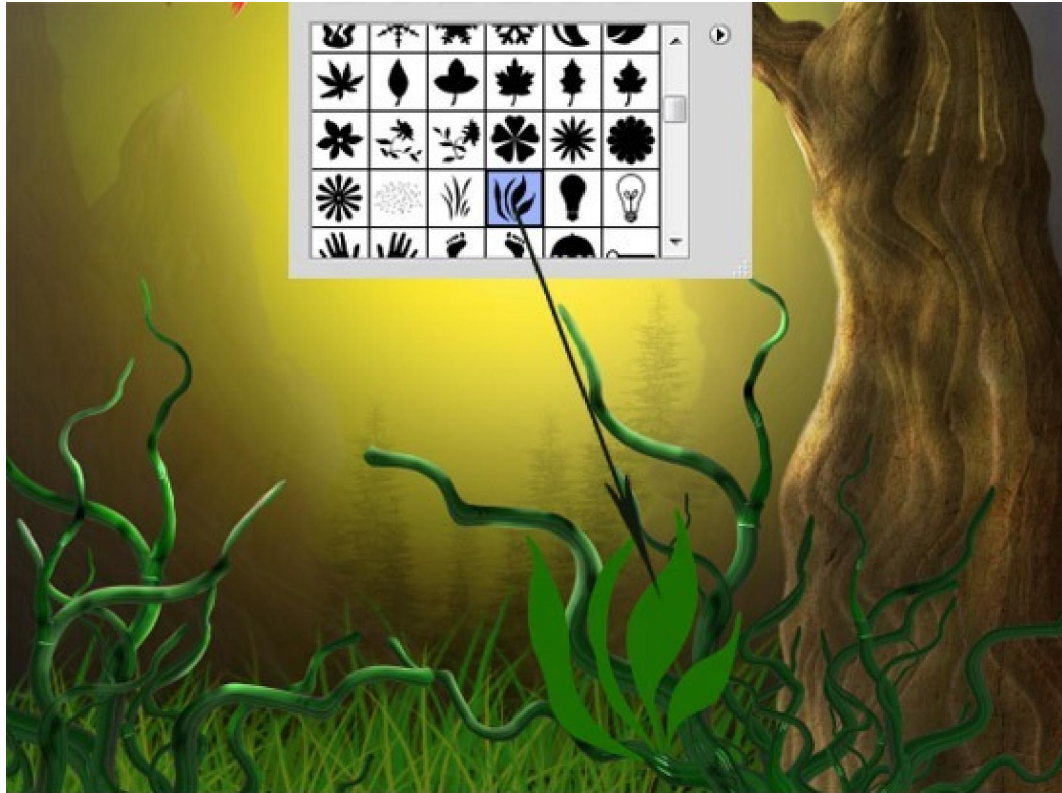
گام ۲۱

شاخه های بیشتری اضافه کنید. همان موارد گفته شده در مرحله قبل را در این مرحله نیز انجام دهید.



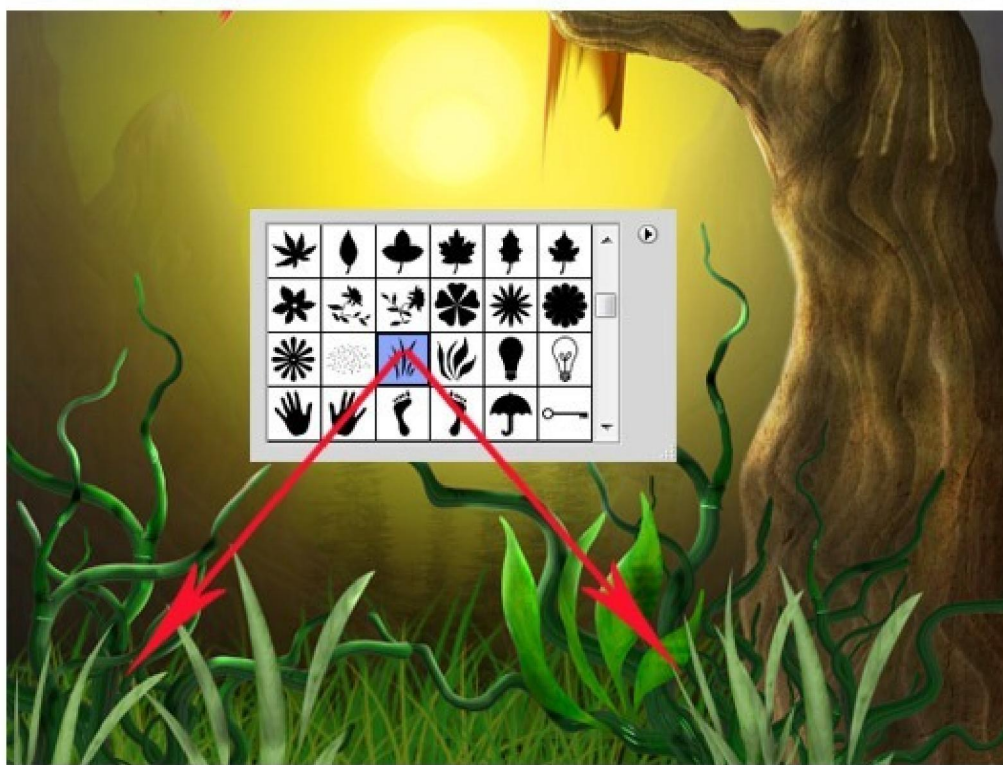
گام ۲۲

Costume بعد از اضافه کردن شاخه ها، اقدام به ترسیم برگ هایی برای آن ها کنید. ابزار را فعال کرده و شکل برگ را انتخاب کنید. با رنگ سبز تیره، شکل را در یک لایه جدید Shape برای تعیین سایه و های لایت بر روی برگ Dodge و Burn ترسیم نمایید. سپس، از ابزار استفاده کنید.



گام ۲۳

برگ های بیشتری اضافه کنید



گام ۲۴

اکنون گل ها را به صحنه اضافه کنید



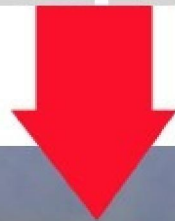
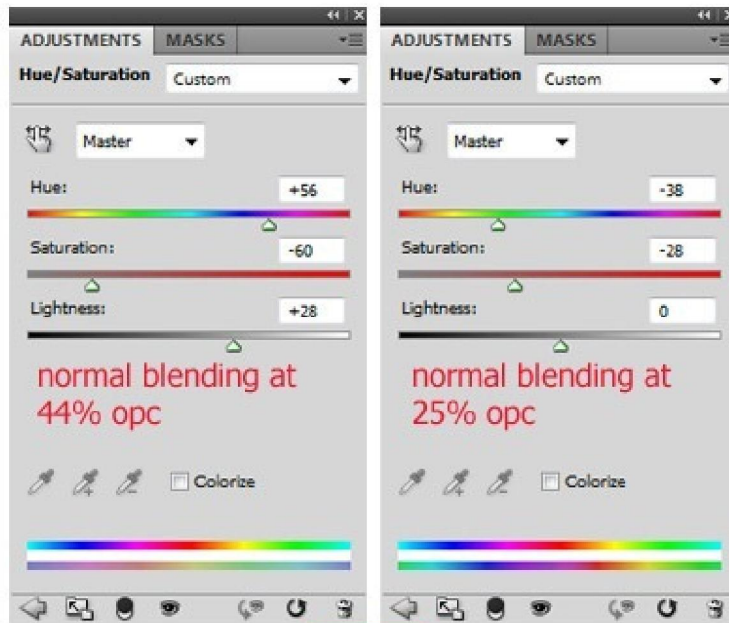
گام ۲۵

جهت تکمیل ترکیب، پروانه ها و پرنده های کوچکتر را اضافه کنید. سعی کنید با اعمال رنگ پروانه ها و پرنده ها را تغییر دهید. برای آن ها هر رنگی که دوست Hue/Saturation دارید انتخاب کنید. من تصویر زیر را ایجاد کردم، از آن الهام بگیرید

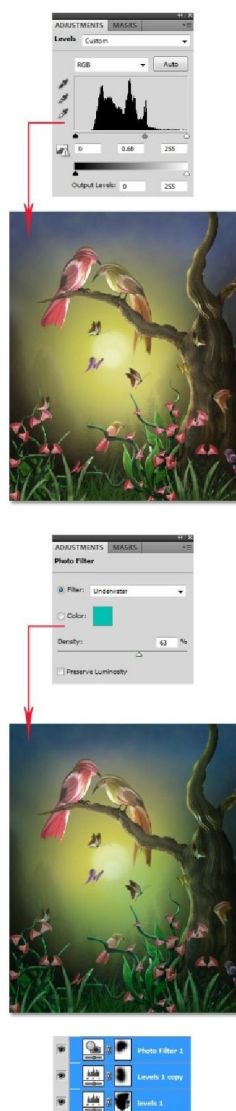


گام ۲۶ : تنظیم رنگ

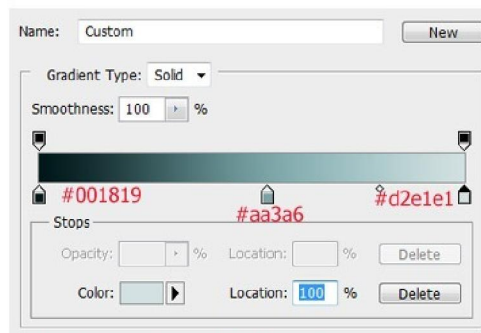
های بیشتری به این منظره اضافه کنم: دوتا Adjustment layer من تصمیم گرفتم لطفاً برای اطلاع از تنظیمات هریک از آن ها به تصویر تشریحی زیر Hue/Saturations. مراجعه کنید:



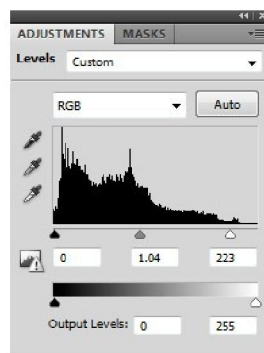
Level اضافه می کنیم. این Level های بیشتر است. ابتدا، یک Adjustment layer حال نوبت برابر opacity با Normal آن را روی Blending mode را بسازید و Adjustment layer و Normal آن را روی Blending mode ۱۰۰٪ تنظیم کنید. از آن یک کپی بگیرید و Blending mode آن را روی ۵۰٪ تنظیم نمایید. در پایان، یک فیلتر اضافه کردم و opacity آن را روی ۱۰۰٪ تنظیم کردم و Normal و opacity آن را روی



های بیشتری مانند تصویر تشریحی زیر اضافه خواهیم کرد Adjustment layer مجدداً



soft light blending at 30% opacity



normal blending at 100% opacity

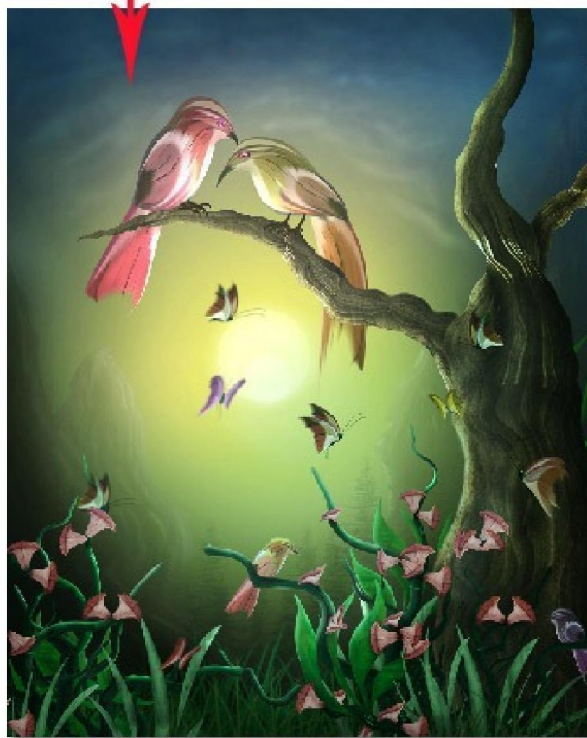


گام ۲۷ : اضافه کردن ابر

را بزنید. Shift+Ctrl+Alt+E جهت قرار دادن تمام لایه های قابل مشاهده در یک لایه، کلیدهای آن را روی ۲٪ تنظیم کنید. Radius. بروید Filter > Other > High pass سپس به مسیر آن را تا حدود opacity نام گذاری کردم. ابزار براش را بردارید، "high pass" من این لایه را ۱۰ الی ۱۲ درصد کاهش دهید. با رنگ سفید، تعدادی ابر و تعدادی خط روی تپه ها بکشید. در آن را روی ۱۰۰٪ تنظیم نمایید opacity و Overlay لایه را روی Blending mode پایان،



overlay blending
at 100% opacity

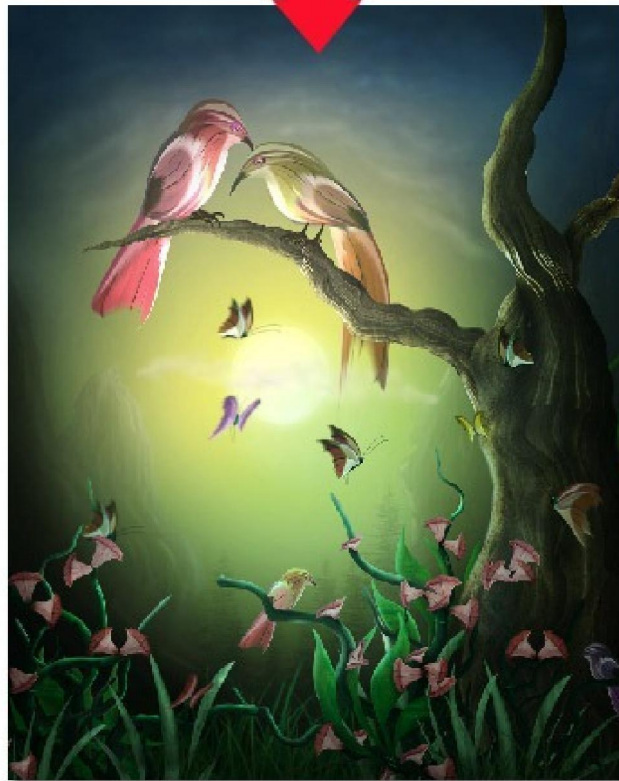


:این نتیجه کار من بعد از اضافه کردن ابرهای بیشتر در جلو ماه است



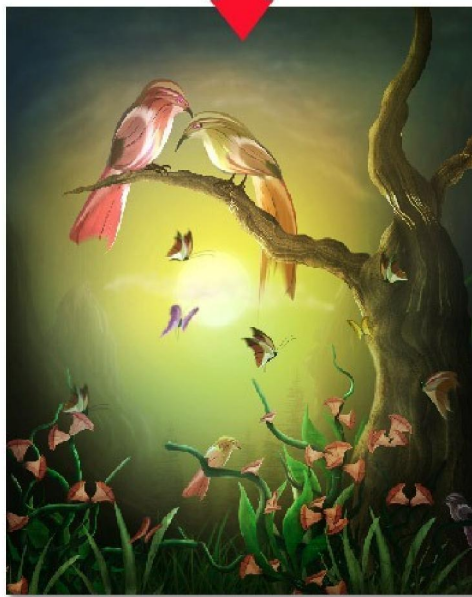
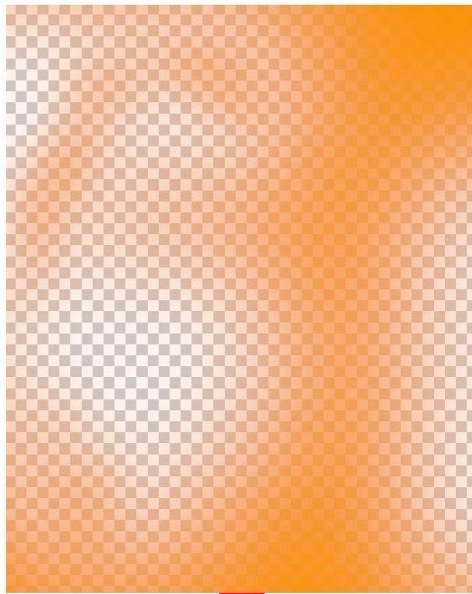
گام ۲۸

یک لایه جدید بسازید. با تن رنگ مشکی ملایم پیرامون لبه های صفحه نقاشی کنید. از براش نرم برای این کار استفاده کنید. بخش هایی از این رنگ مشکی را از روی شاخه ها، چمن ها و پرنده آن را **opacity** قرار داده و **Normal** آن را **Blending mode**. کوچک سمت راست پاک کنید به ۴۰٪ کاهش دهید

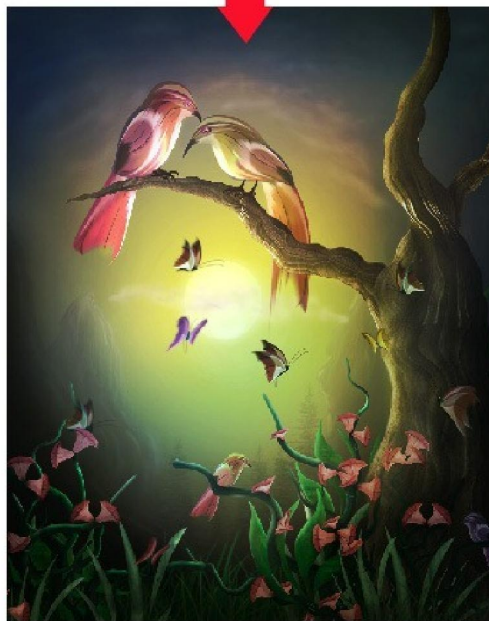


گام ۲۹ : تنظیم مد کلی

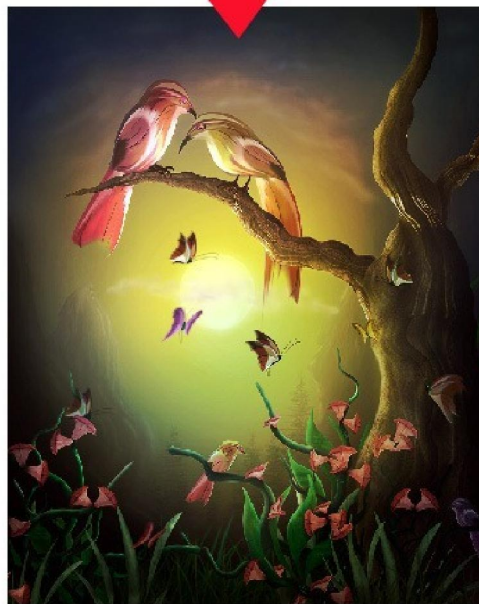
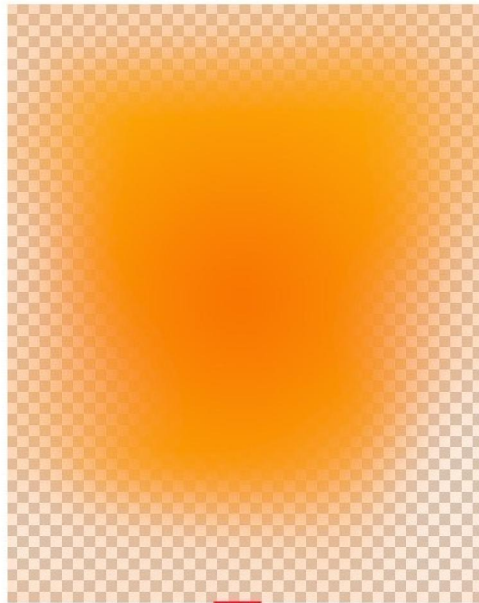
مجدداً یک لایه جدید بسازید. مقداری رنگ مانند تصویر تشریحی زیر بر روی این لایه بکشید.
آن را برابر ۱۰۰٪ قرار دهید opacity و Overlay این لایه را Blending mode



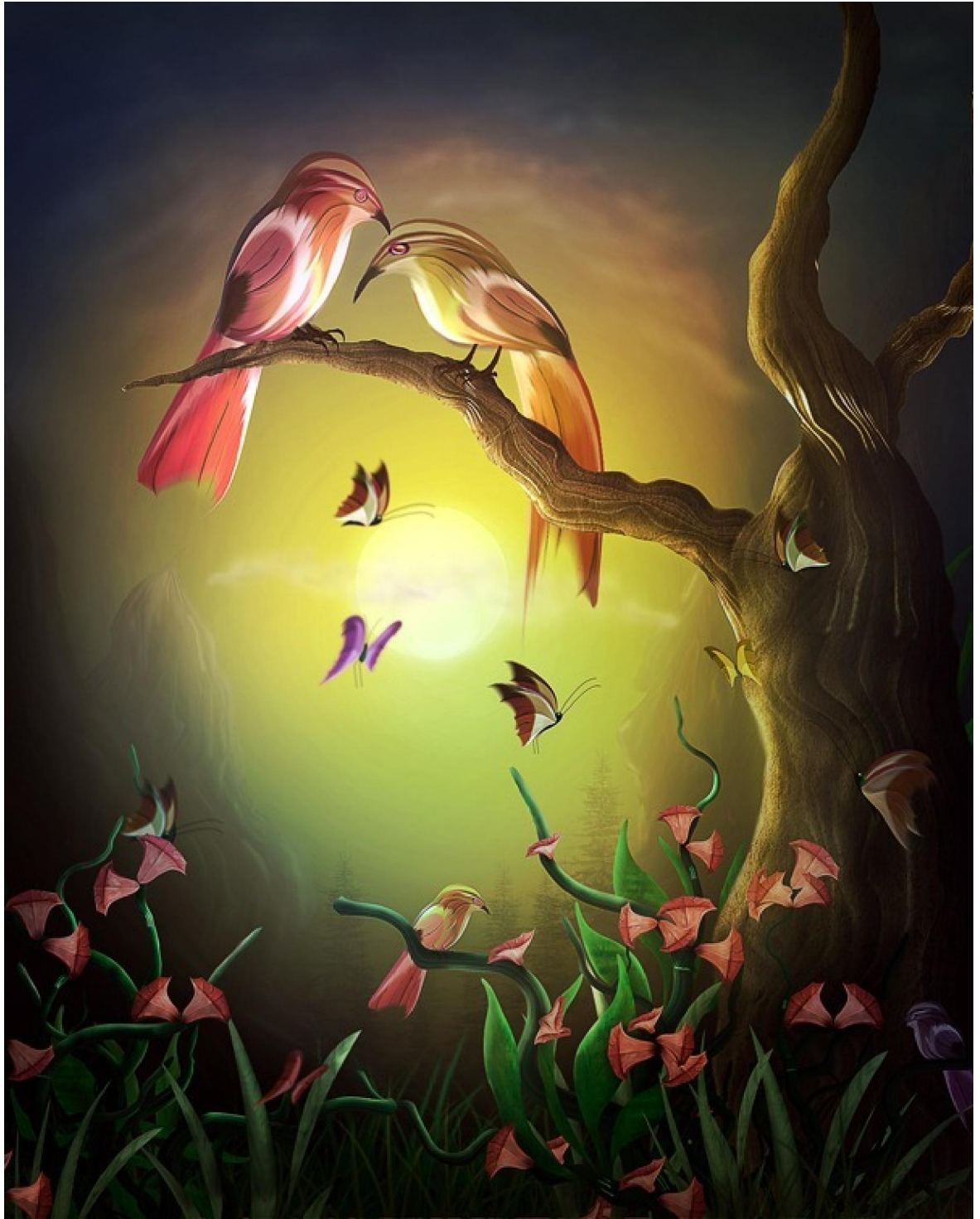
بخش هایی از (Shift+F5) اکنون مجدداً یک لایه جدید بسازید. این لایه را با رنگ آبی پر کنید
این لایه آبی رنگ که بر روی پرنده های اصلی و لبه درخت است را ماسک گذاری کنید
آن را برابر ۴۰٪ تنظیم کنید opacity و Overlay این لایه را بر روی Blending mode

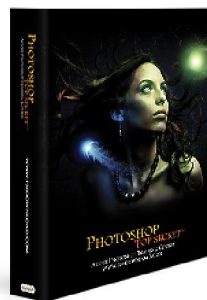


Blending. نقاشی خواهیم کرد # f87e02 یک لایه جدید دیگر بسازید که در آن با کد رنگ آن را بسیار کم (۱۳٪) تنظیم کنید. در پایان، opacity و Overlay این لایه را بر روی mode بروید. کافیست Layer > New adjustment layer > Levels را برای اتمام این کار، به مسیر
را برای سطوح کلیک کنید Auto به سادگی



نتیجه نهایی





مجموعه
آموزش اسرار فتوشاپ به زبان فارسی
www.persianGFX.com

مجموعه پیش رو یکی از کامل ترین و برترین مجموعه های آموزشی در زمینه فتوشاپ می باشد که ویژگی های خاص این مجموعه آن را از سایر مجموعه های مشابه متمایز نموده، از جمله این ویژگی ها قرار گیری هفت دوره آموزشی Adobe Photoshop CS4 ارائه شده توسط برترین اساتید جهان، به همراه مجموعه ای از نکات و ترفند های کار با فتوشاپ در قالب ۱۰۱ پروژه آموزشی توسط آقای Mark Monciardini مدرس مجموعه Photoshop Top Secret، همچنین مجموعه ی بی نظیر و نفیس Photoshop Top Secret با زبان و محیط ۱۰۰٪ فارسی (با کمترین دستکاری)، در قالب ۶ دی وی دی است، که در بسته بندی اختصاصی تقدیم شما می گردد.

چگونه در فتوشاپ کمربند مشکی بگیریم؟!

مجموعه ی نفیس Photoshop Top Secret همان گونه که از نامش می توان حدس زد مجموعه ای کم نظیر، حرفه ای و محرمانه است که دریچه ای از اسرار و ترفند های ناشناخته فتوشاپ را پیش روی کاربران قرار می دهد. اکثر کاربران نرم افزار فتوشاپ همیشه دنبال آموزش ها و در واقع یادگیری نکات جدید و ترفندهایی از این نرم افزار در جهت ارتقاء سطح کار و توانائی های خود بوده اند که این امر باعث بوجود آمدن هزاران سایت آموزشی در این زمینه، کتب مختلف آموزش ترفند ها، نکته ها و نیز دوره های آموزشی با هزینه های بالا تحت عناوینی مانند جلوه های ویژه فتوشاپ و ... شده است. این مجموعه گرانبها که شامل بیش از ۱۸ گیگابایت فیلم آموزش است در بردارنده ی آموزش های فوق العاده کاربردی و حرفه ای در زمینه های مختلفی، مانند آموزش ترکیب تصاویر، ساخت پوستر های سینمایی و تبلیغاتی، آموزش های حرفه ای روتوش تصاویر، ایجاد جلوه های ویژه، ساخت افکت های هیجان انگیز و رویایی، کار با متون، [گرافیک](#) وب و Digital Painting و موارد دیگری است. که در ادامه تصاویر آنها، به همراه توضیحات اجمالی از هر آموزش قرار داده شده است.

محتویات این مجموعه بی نظیر به اجمال عبارتند از:

- مجموعه آموزشی **Photoshop Top Secret** به زبان فارسی با محیط کاملاً فارسی

- مجموعه آموزشی **Mark's 101 Photo Tips**

- مجموعه هفت دوره آموزشی **Adobe Photoshop CS4** شامل:

- دوره آموزشی Photoshop CS4 For Beginners
- دوره آموزشی Adobe Photoshop CS4 Power Session
- دوره آموزشی Adobe Photoshop CS4 Selections & Masks
- دوره آموزشی Mastering Layers in Photoshop CS4
- دوره آموزشی Design Effects With Photoshop CS4
- دوره آموزشی Beauty and Portrait Retouching Kit
- دوره آموزشی Creative Suite 4 Integration

- و ...



پشتیبانی از زبان فارسی
Adobe Creative Suite 5
Design Standard ME
www.persianGFX.com

مجموعه نرم افزارهای ادوبی نسخه خاورمیانه، با پشتیبانی از زبان فارسی

مجموعه فوق شامل محبوب ترین نرم افزار های طراحی و [گرافیک](#) شرکت ادوبی بوده که ویژگی متمایز این مجموعه پشتیبانی نرم افزار های فوق از زبان فارسی است. که همگی تحت عنوان Standard Design یا نرم افزار های استاندارد شرکت ادوبی جهت انجام طراحی عرضه شده که نسخه اصلی Standard Design شامل نرم افزار های ادوبی به زبان انگلیسی بوده که در اینجا شما همان نرم افزار ها را با پشتیبانی از زبان فارسی دریافت می کنید، به همراه مجموعه فوق مجموعه فیلم های آموزشی شامل ویژگی های جدید این نرم افزار ها که توسط موسسه لیندا تهیه شده نیز وجود دارد. بسته فوق شامل دو دی وی دی بوده و در بسته بندی شکل تقدیم به خریداران محترم سایت می شود.

محتویات این بسته ی به اجمال عبارتند از:

-نرم افزار **Adobe Photoshop CS5 Extended ME**

-نرم افزار **Adobe Illustrator CS5 ME**

-نرم افزار **Adobe InDesign CS5 ME**

-نرم افزار **Adobe DreamWeaver CS5 ME**

-نرم افزار **Adobe Acrobat Pro 9 ME**

-مجموعه فیلم های آموزشی **Lynda** شامل :

_ مجموعه آموزشی **Photoshop CS5 New Features**

_ مجموعه آموزشی **Illustrator CS5 New Features**

_ مجموعه آموزشی **InDesign CS5 New Features**

_ مجموعه آموزشی **Dreamweaver CS5 New Features**

-مجموعه نادری از فونت های زیبای عربی

-مجموعه کلیه فونت های فارسی

-گلچینی از فونت های انگلیسی



+ بسته بندی شکل و باکیفیت

مجموعه بی نظیر تصاویر وکتور پکیج ۲
www.persianGFX.com

وکتورها فایل های گرافیکی با کیفیت و ابزار بسیار مناسبی برای طراحی هستند. در زبان فارسی آن ها به اسم گرافیک برداری معروف اند. در ادامه مطلب به توضیح کامل ماهیت تصاویر وکتور خواهیم پرداخت.
این مجموعه شامل ۴۱ دی وی دی می باشد، کلیه تصاویر این مجموعه دسته بندی شده است که به صورت دو بخش مجزا از هم، یعنی بخش اول شامل ۲۰ دی وی دی و بخش دوم شامل ۲۱ دی وی دی می باشد. که می توان گفت هزاران هزار تصویر وکتور در این مجموعه به چشم می خورد که تقریباً هر چیزی که به آن نیاز دارید را در این مجموعه می توانید داشته باشید.

محتویات این دو مجموعه به اجمال عبارتند از:

-دسته بندی کلیه تصاویر

41- دی وی دی فایل های بی نظیر وکتور با چاپ زیبا و کیفیت بسیار بالا

-بیش از ۱۵۰ هزار فایل وکتور با فرمت های EPS

-بیش از ۱۱۵ هزار فایل وکتور با فرمت AI

-بیش از ۱۸۰۰ فایل وکتور با فرمت PCX

-بیش از ۸۰۰ فایل وکتور با فرمت PICT

-بیش از ۷۰۰ فایل وکتور با فرمت PSD

-بیش از ۱۲۰۰ فایل وکتور با فرمت TIF

-بیش از ۳۷۰۰ فایل وکتور با فرمت WMF

-هزاران فایل وکتور دیگر با فرمت هایی مانند CDR و CMX و SVG و DFX و...

-بسته بندی بسیار با کیفیت و شکل



+۷۰ دی وی دی

کامل ترین مجموعه ابزار و ملزومات گرافیکی

www.persianGFX.com

این پکیج شامل تمامی مطالب و موضوعاتی است که در طول چهار سال گذشته بر روی سایت گذاشته شده و پس از جمع آوری و دسته بندی حرفه ای هم اکنون در اختیار دوست داران و علاقه مندان گرافیک و گرافیکست ها قرار گرفته است که در ادامه به اختصار محتویات پکیج های فوق را می توانید مشاهده نمایید و اساسا این مجموعه شامل موارد فوق می باشد :

-بیش از ۴۲۶ آموزش حرفه ای و مقدماتی نرم افزار فتوشاپ با فرمت ویدیویی و پی دی اف به همراه تصاویر و فایل های ضمیمه
-بیش از ۲۳۹ آموزش حرفه ای و مقدماتی نرم افزار ایلوستریتور با فرمت ویدیویی و پی دی اف به همراه تصاویر و فایل های ضمیمه

-دوره کامل آموزش مقدماتی نرم افزار ایندیزاین به همراه آموزش های دوره پیشرفته

-دوره کامل آموزش مقدماتی نرم افزار فلش به همراه آموزش های متفرقه

-بیش از ۲۲۹ مقاله کاربردی با موضوعات مختلف و کاربردی گرافیک با فرمت پی دی اف

-ابزار طراحی شامل لوگو، آیکون، تصاویر وکتور، اسلیمی، کلیپ آرت و...

-تصاویر و آثار هنری هنرمندان و عکاسان جهت گرفتن ایده و افزایش مهارت های طراحی

-دسته بندی حرفه ای مطالب و ابزار کاربردی مطابق با دسته بندی سایت

-بسته بندی زیبا و شکیل با بالاترین کیفیت ممکن