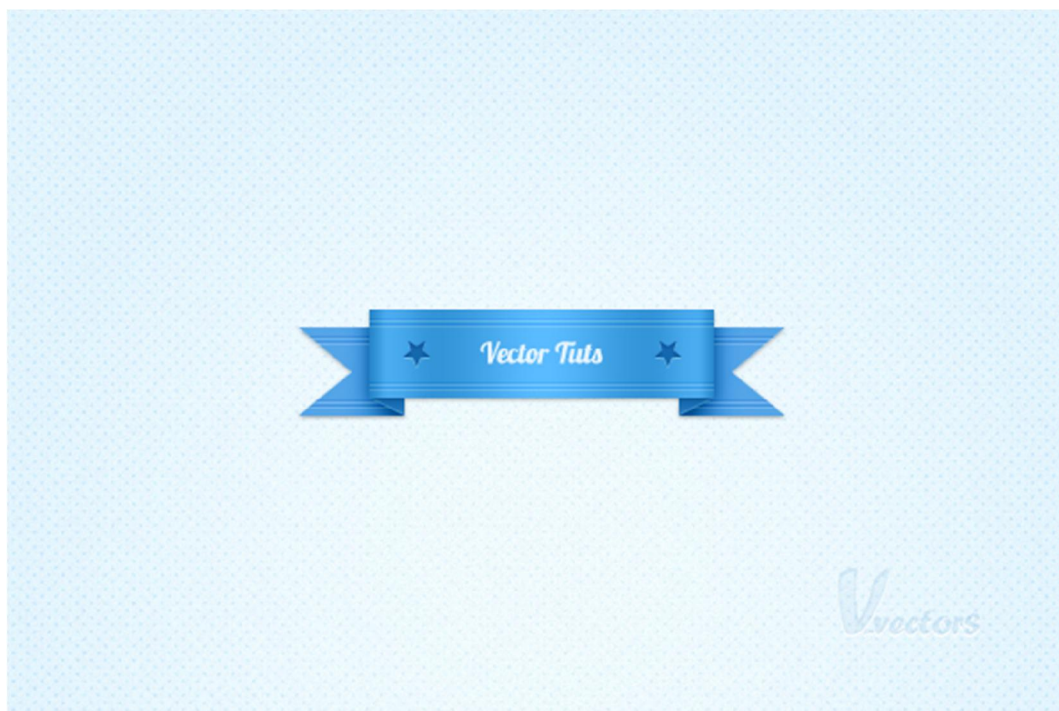


## آموزش سریع : طراحی یک روبان برداری در ادوب فتوشاپ

نمایش تصویر نهایی

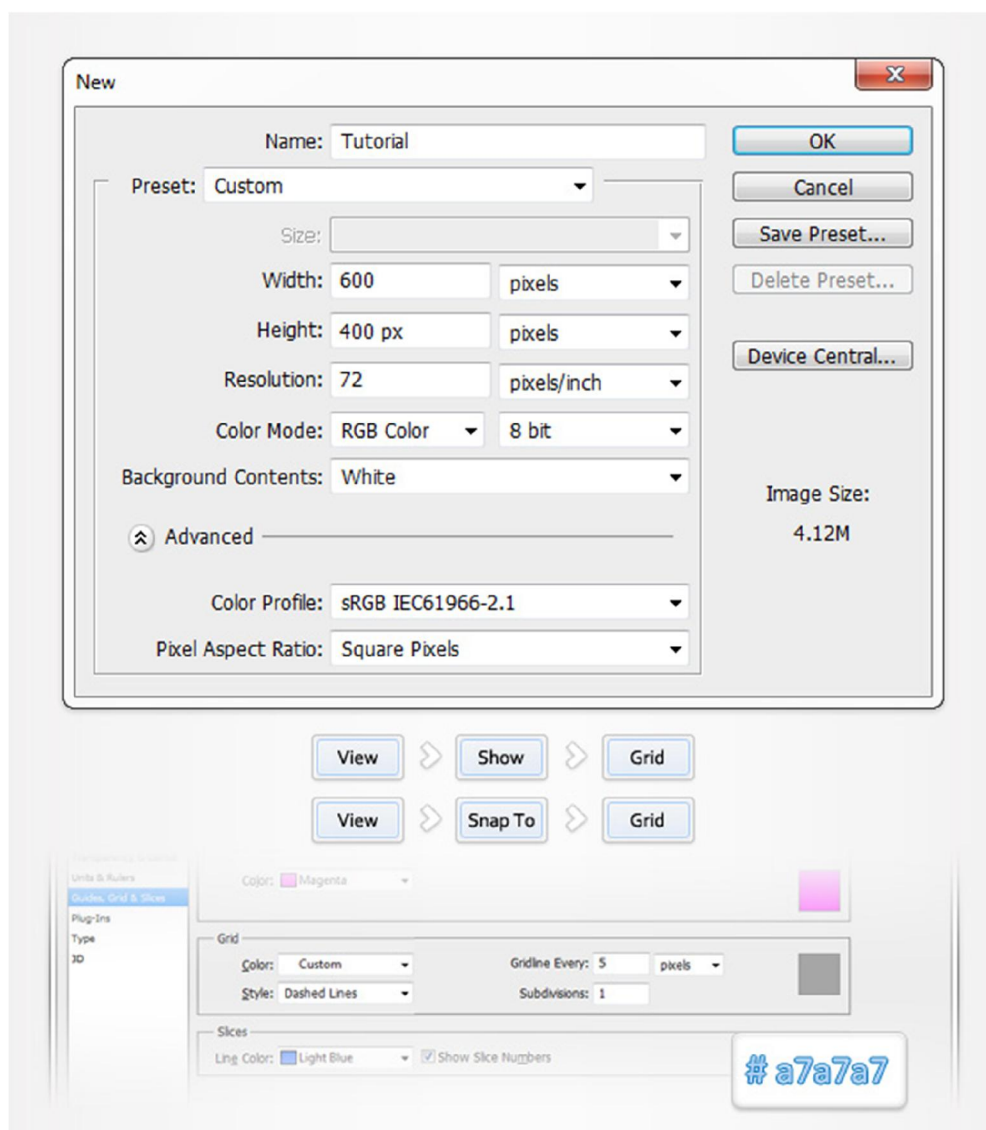


در این آموزش نحوه طراحی یک روبان برداری در ادوب فتوشاپ را یاد خواهید گرفت. این کار مقدمه تقریباً ساده ای برای کار با ابزار برداری در فتوشاپ است. شما تنها به ابزار Rectangle و Polygon برای ایجاد اشکال اولیه، به علاوه ابزار Add Anchor Point و Convert Point و Direct Selection برای اضافه کردن و تنظیم تعدادی نقاط اهرم نیاز خواهید داشت. این آموزش را دنبال کنید و تعدادی نکات اساسی برای رسیدن به اشکال پیکسلی بی عیب و نقص یاد بگیرید.

### 1. ایجاد یک سند جدید

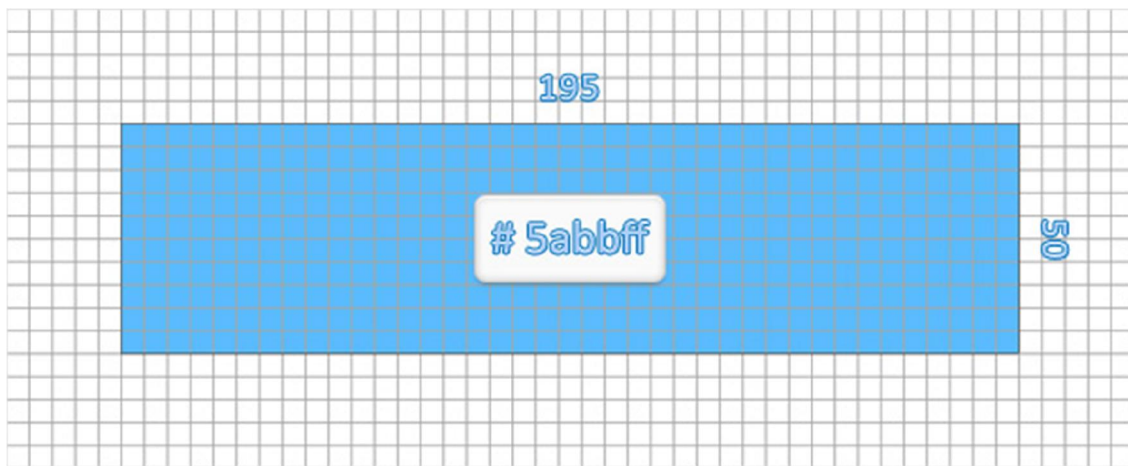
فتوشاپ را باز کرده و برای ایجاد یک سند جدید کلیدهای Ctrl + N را بزنید. اطلاعات نشان داده شده در تصویر زیر را وارد نموده و OK را بزنید. (Grid (View > Show > Grid و Snap to Grid (View > Snap To > Grid) را فعال کنید. شما به جدولی به اندازه 5px

نیاز دارید. به مسیر Edit > Preferences > Guides, Grid, & Slices رفتن و بر روی قسمت Grid تمرکز کنید. در فیلد Gridline Every عدد 5 و در فیلد Subdivision عدد یک را وارد کنید. هم چنین رنگ را روی a7a7a7 تنظیم نمایید. سپس OK را بزنید. بابت جدول نگران نباشید، کار شما را آسان خواهد نمود. شما باید پنل Info را نیز باز کنید (Window > Info) تا پیش نمایش زنده ای از اندازه و موقعیت اشکال داشته باشید.



2. شروع کار با یک مستطیل آبی رنگ

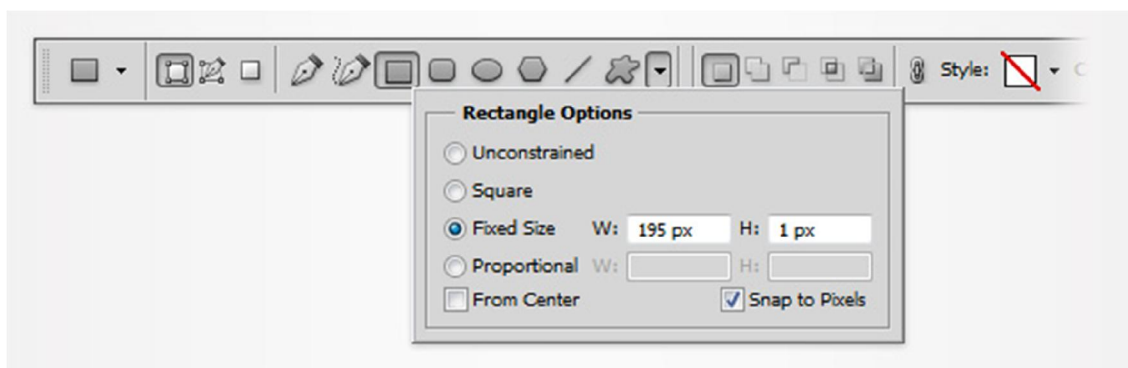
رنگ فورگراند را روی 5abbff تنظیم نموده، ابزار Rectangle را بردارید و مستطیلی برداری به ابعاد 195px در 50px ترسیم کنید.

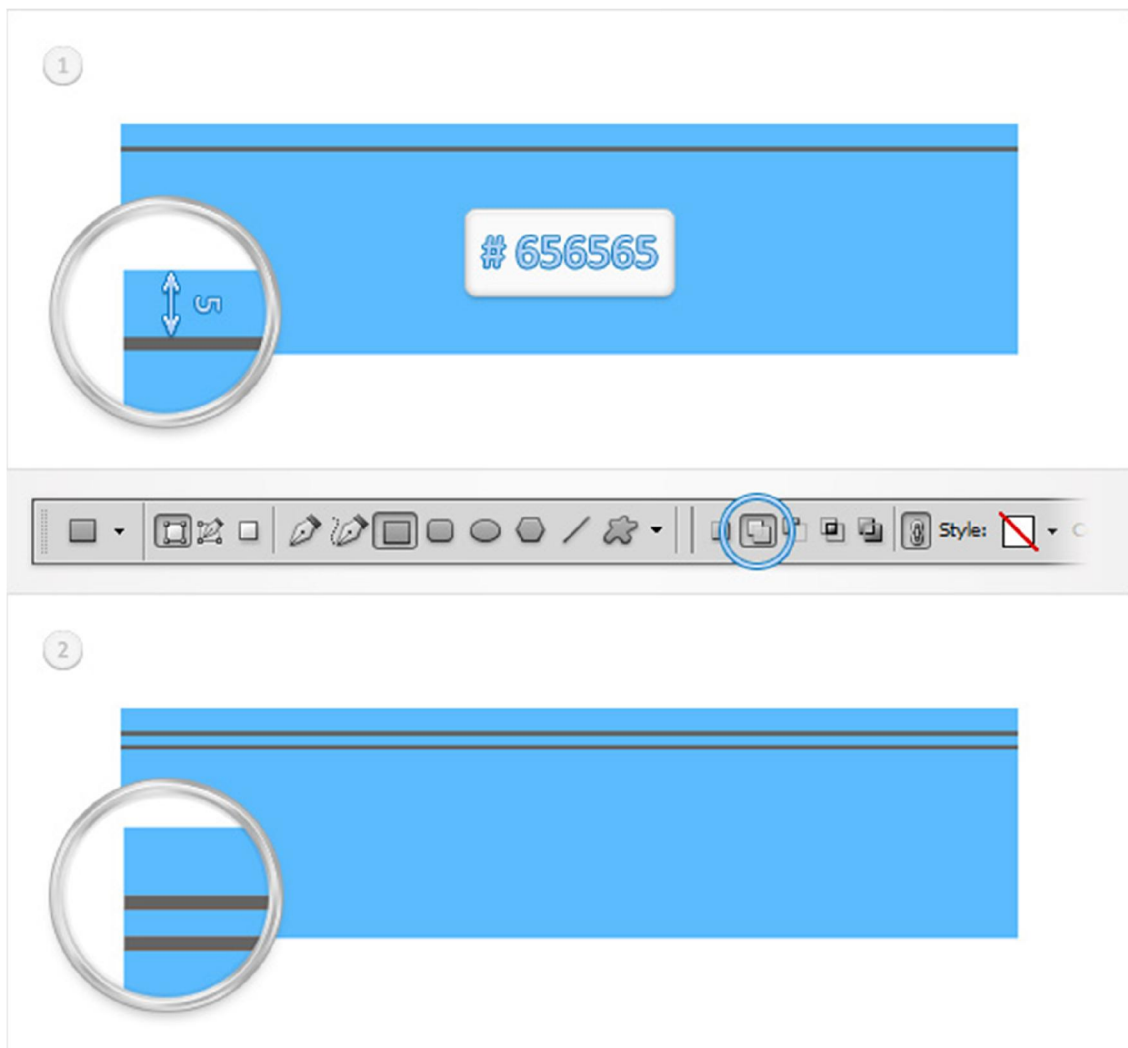


3. اضافه کردن نوارهای ظریف به مستطیل

گام 1

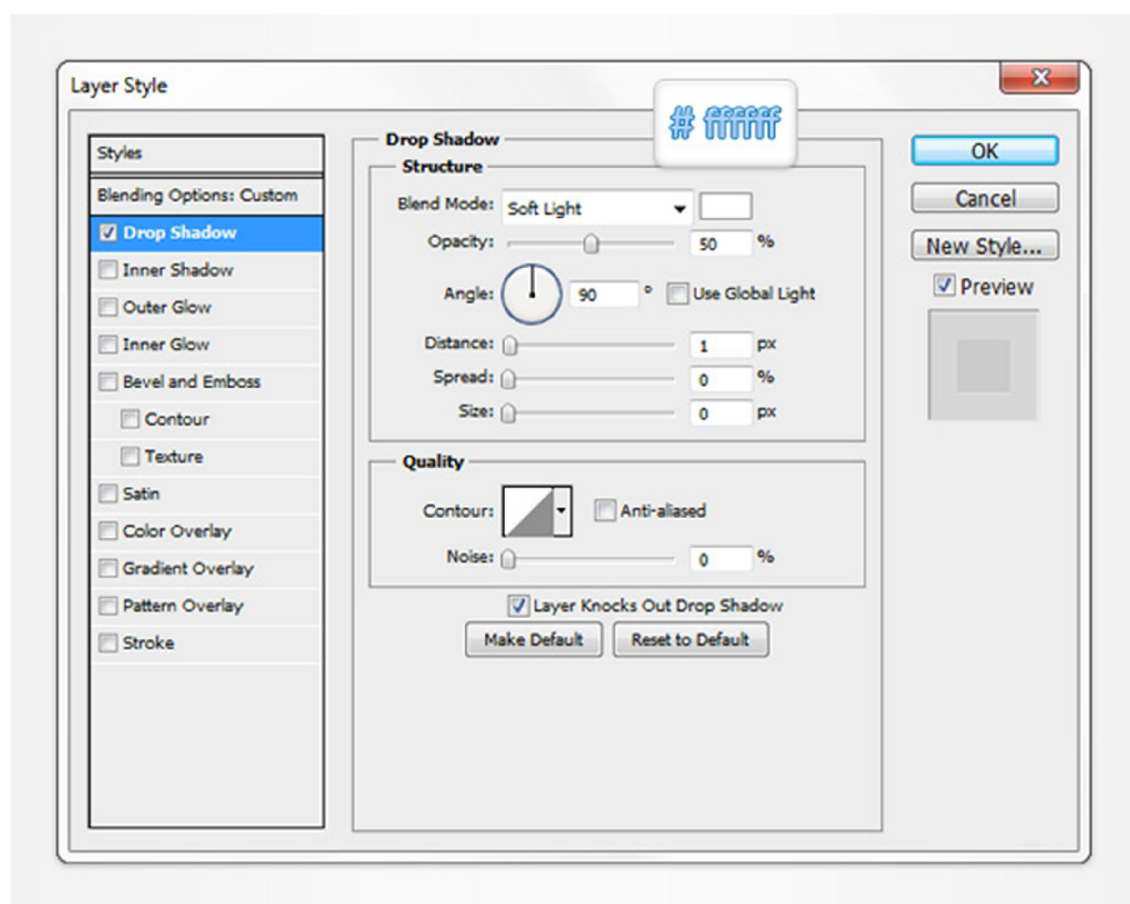
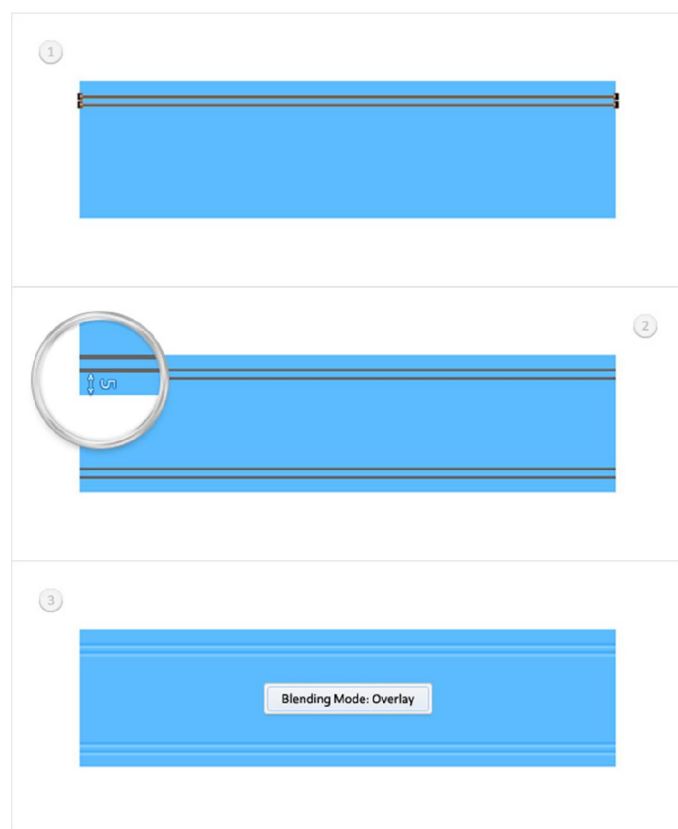
Grid (View > Show > Grid) را غیر فعال کنید. ابزار Rectangle را بردارید و در نوار تنظیمات بالای صفحه بر روی فلش کوچک کلیک کنید تا پنجره تنظیمات مستطیل باز شود. Fixed Size را انتخاب نموده و مربع کنار Snap to Pixels را تیک بزنید. سپس در فیلد W: عدد 195 و در فیلد H: عدد 1 را وارد کنید. رنگ فورگراند را روی 656565 تنظیم نموده و داخل سند خود کلیک کنید. با این کار، مستطیلی با ابعاد تعیین شده ترسیم می گردد. آن را مانند تصویر اول در محل مناسب قرار دهید و مطمئن شوید که این شکل برداری در حالت انتخاب است. مجدداً ابزار Rectangle را بردارید و بر روی دکمه Add در نوار تنظیمات کلیک کنید. دومین مستطیل به ابعاد 195px در 1px را اضافه نموده و آن را مانند تصویر دوم در محل مناسب قرار دهید. مطمئن شوید که بین این دو شکل باریک 2px فاصله وجود دارد. گزینه Snap to Pixels کار شما را آسان خواهد نمود.





## گام 2

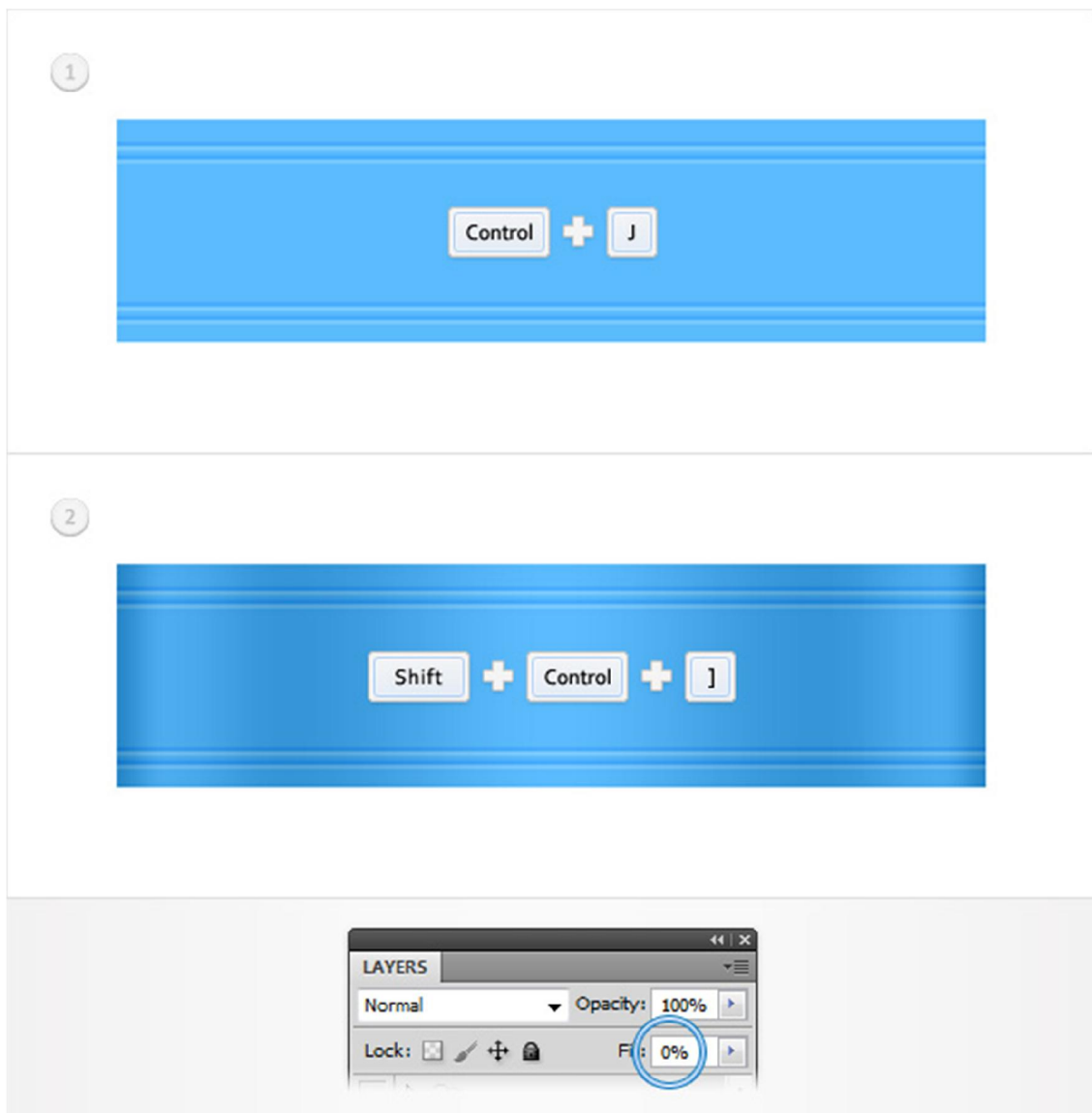
به پنل لایه ها بروید و شکل ایجاد شده در مرحله قبل را انتخاب کنید. ابزار Direct Selection را بردارید و تمام نقاط اهرم تشکیل دهنده این شکل برداری را انتخاب نمایید. حال کلیدهای ALT و SHIFT را نگه داشته و کلیک و درگ کنید تا یک کپی از این مسیر انتخاب شده اضافه شود. این مسیرهای برداری جدید را مانند تصویر دوم قرار دهید. با تمرکز بر روی شکل برداری ویرایش شده در این مرحله، Blending Mode آن را روی Overlay تنظیم نموده و در پنل لایه ها بر روی آن دابل کلیک کنید تا پنجره استایل باز شود. Drop Shadow را انتخاب نموده و تنظیمات زیر را برای آن وارد نمایید:

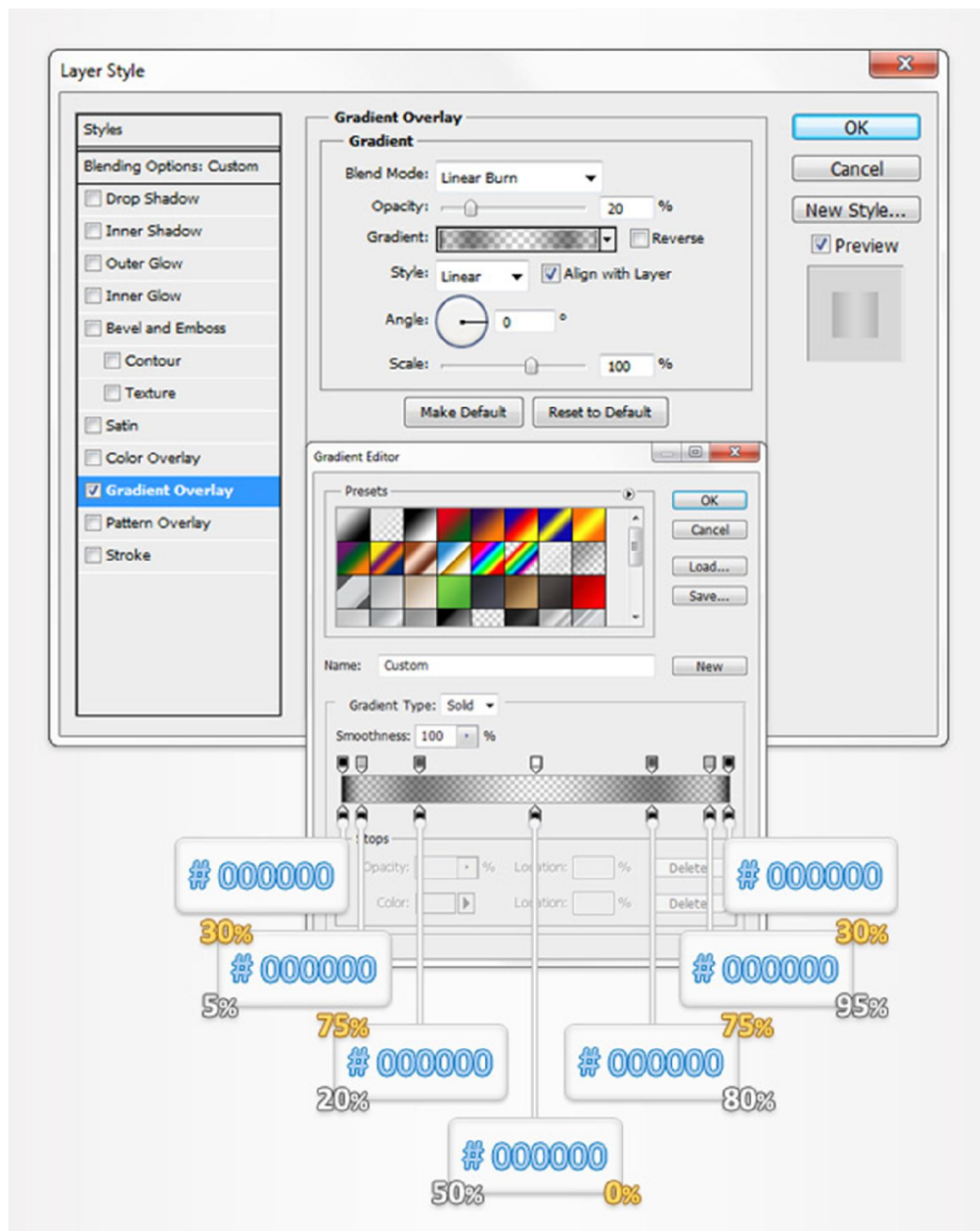


#### 4. اضافه کردن گرادیانت

از شکل برداری ایجاد شده در گام 2 یک کپی بگیرید (CTRL + J). این کپی را انتخاب نموده و آن را به جلو انتقال دهید (SHIFT + CTRL + ]) سپس Fill را به 0% کاهش دهید. حال پنجره Layer Style را باز کنید. Gradient Overlay را انتخاب نموده و تنظیمات زیر را برای آن وارد نمایید.

اعداد سفید رنگ در تصویر گرادیانت نشانگر مقدار Location هستند، در حالی که اعداد زرد رنگ مقدار Opacity را نشان می دهند.





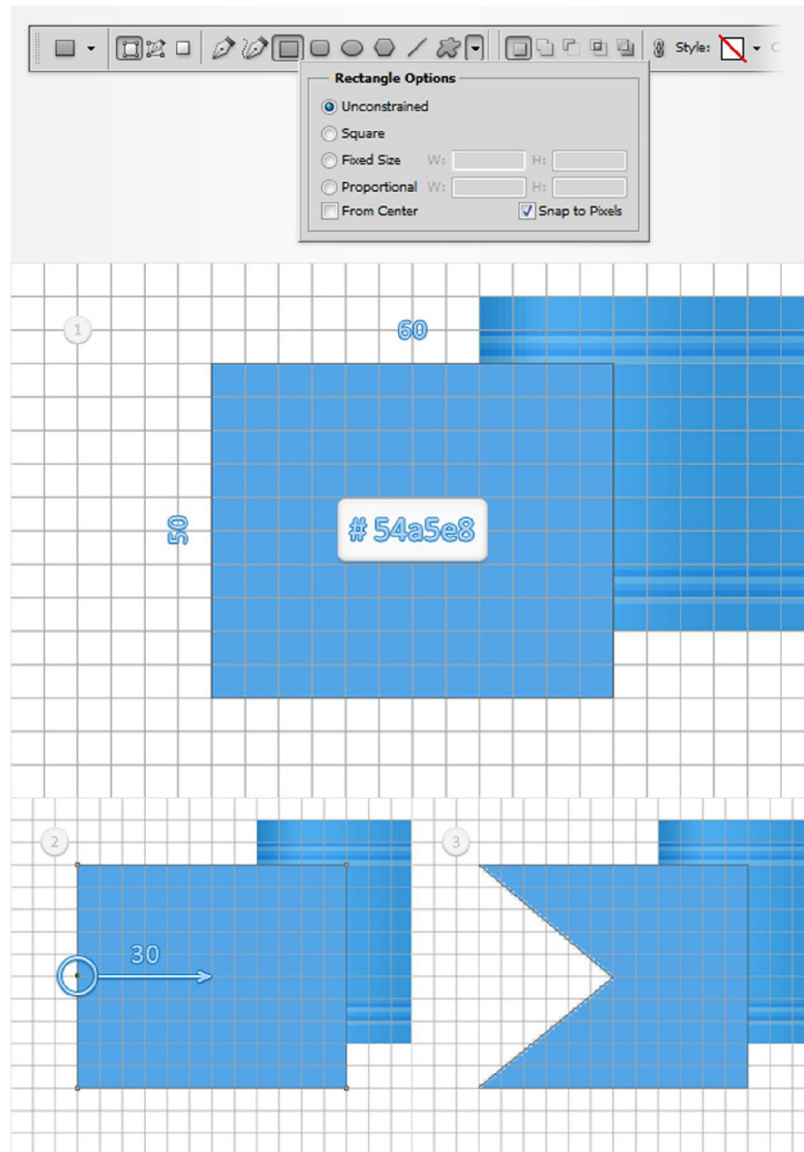
5. ایجاد قسمت های کناری روبان

گام 1

Grid (View > Show > Grid) را فعال کنید. رنگ فورگراند را روی 54a5e8 تنظیم کنید. ابزار Rectangle را بردارید و پنجره تنظیمات آن را باز کنید. Unconstrained را انتخاب نموده و سپس شکلی به ابعاد 60px در 50px ترسیم کنید. سپس آن را مانند تصویر اول قرار دهید. مطمئن شوید که این شکل برداری جدید هنوز در حالت انتخاب است. ابزار



Add Anchor Point را بردارید و مانند دومین تصویر زیر یک نقطه اهرم جدید اضافه کنید. سپس ابزار Convert Point را بردارید و بر روی این نقطه اهرم جدید کلیک کنید. در پایان، با ابزار Direct Selection این نقطه اهرم جدید را انتخاب نموده و آن را به اندازه 30px به راست درگ کنید.

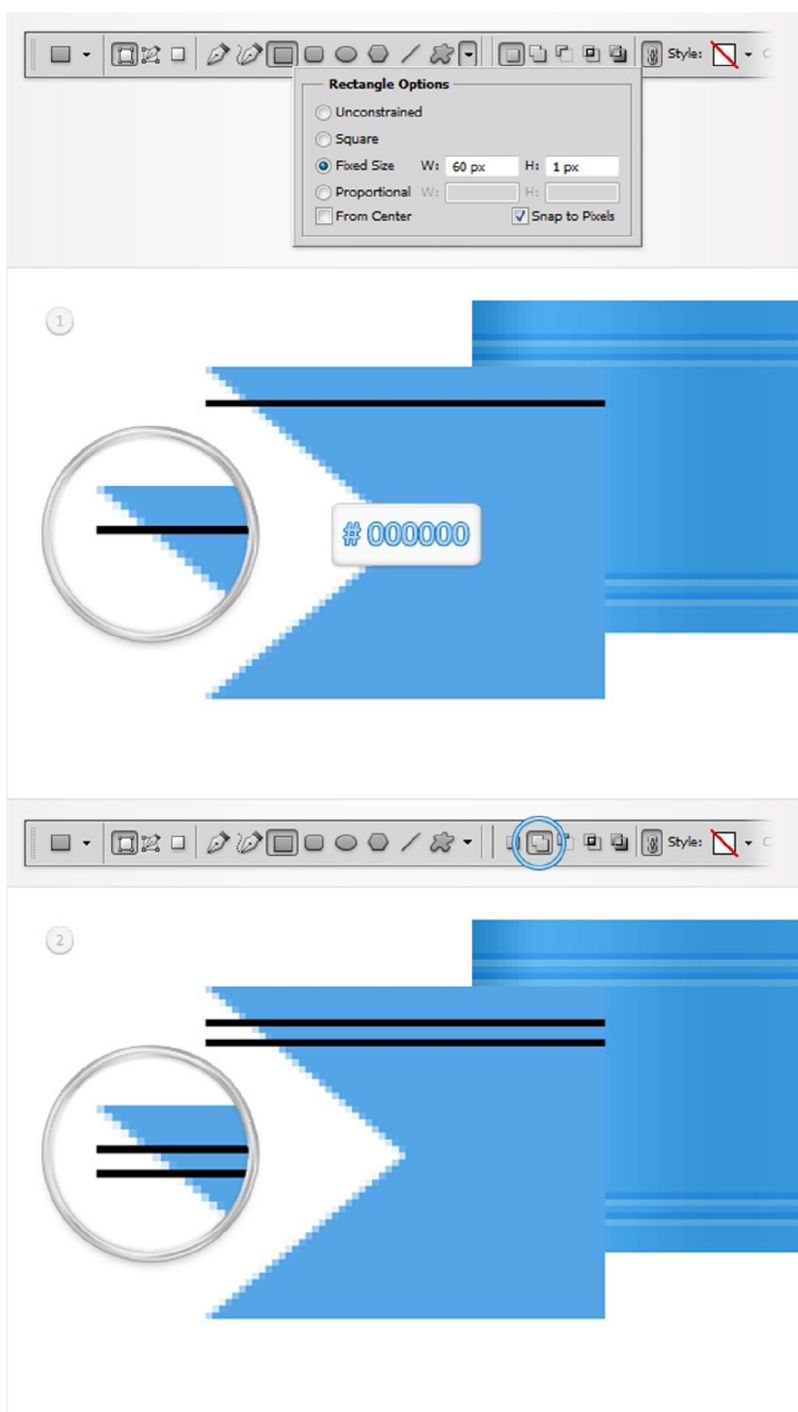


گام 2

Grid (View > Show > Grid) را غیر فعال کنید. ابزار Rectangle را بردارید و پنجره تنظیمات آن را باز کنید. Fixed Size را انتخاب نموده و سپس در فیلد W: عدد 60 و در فیلد H: عدد یک را وارد کنید. رنگ فورگراند را روی مشکی تنظیم نموده و داخل سند خود

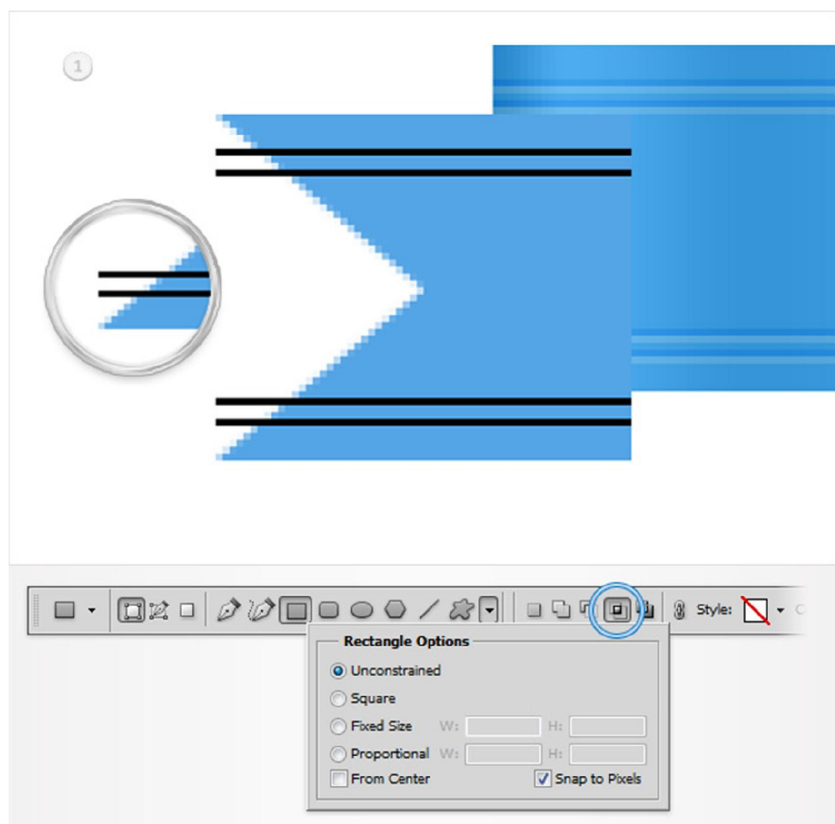


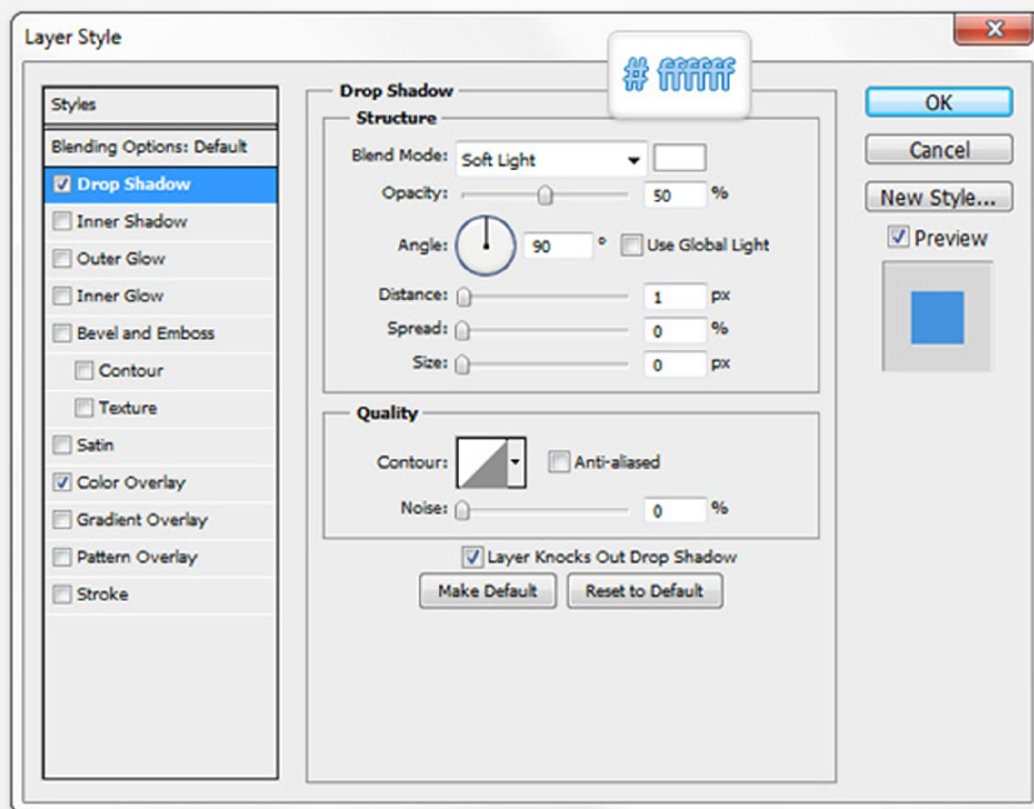
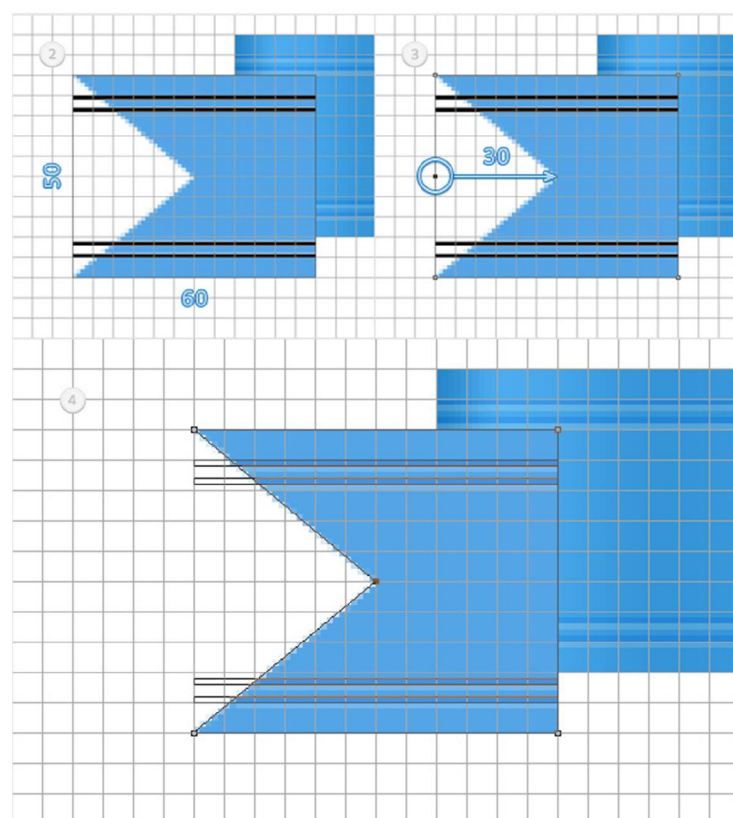
کلیک کنید. مستطیل جدید را انتخاب نموده و آن را مانند اولین تصویر زیر قرار دهید. مطمئن شوید که این شکل هنوز در حالت انتخاب است. مجدداً ابزار Rectangle را بردارید و بر روی دکمه Add در نوار تنظیمات کلیک کنید. دومین مستطیل به ابعاد 195px در 1px را اضافه نموده و آن را مانند تصویر دوم در محل مناسب قرار دهید. مطمئن شوید که بین این دو مسیر باریک برداری 2px فاصله وجود دارد.

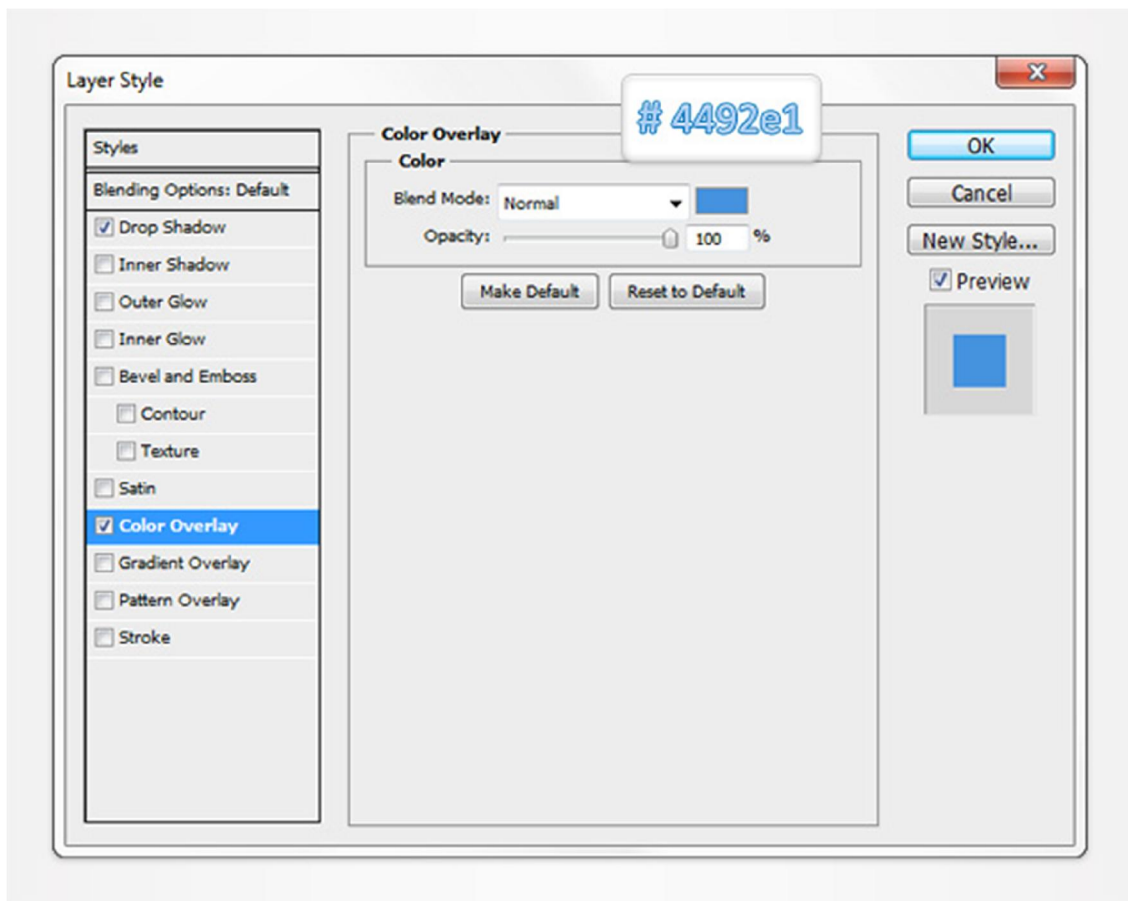


### گام 3

بر روی شکل برداری ایجاد شده در مرحله قبل تمرکز نموده و مجدداً همان تکنیک ذکر شده در مرحله 4 را برای اضافه کردن کپی مسیر موجود به کار ببرید. کپی ها را مانند تصویر اول قرار دهید. مطمئن شوید که این شکل برداری مشکی رنگ هنوز در حالت انتخاب است و **Grid (View > Show > Grid)** را فعال کنید. ابزار **Rectangle** را بردارید، بر روی دکمه **Intersect** در نوار تنظیمات بالای صفحه کلیک کنید و پنجره تنظیمات **Rectangle** را باز کنید. **Unconstrained** را انتخاب نموده و شکلی به ابعاد **60px** در **50px** ترسیم کنید. سپس آن را مانند تصویر دوم قرار دهید. اکنون چیزی را نباید تغییر دهید. ابزار **Add Anchor Point** را بردارید و مانند سومین تصویر زیر نقطه اهرم جدیدی به این مسیر برداری اضافه کنید. سپس ابزار **Convert Point** را بردارید و بر روی این نقطه اهرم جدید کلیک کنید. در پایان با استفاده از ابزار **Direct Selection** این نقطه اهرم جدید را انتخاب نموده و آن را به اندازه **30px** به راست درگ کنید. به پنل لایه ها بروید و پنجره **Layer Style** را برای این شکل برداری مشکی رنگ باز کنید. سپس تنظیمات نشان داده شده در تصاویر زیر را وارد نمایید:

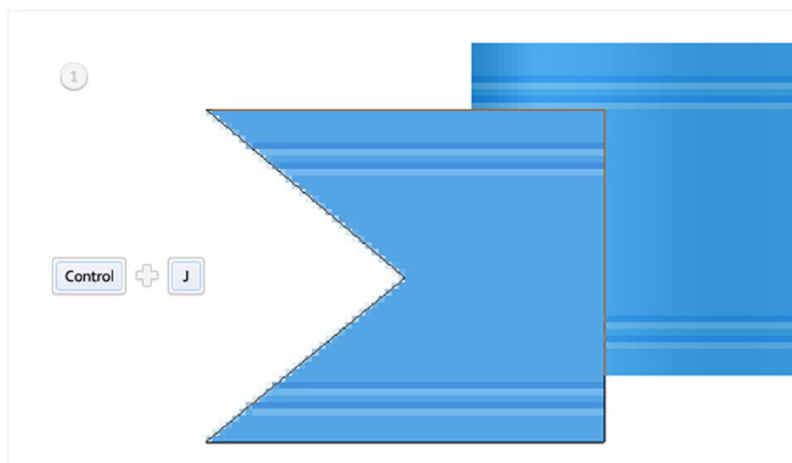


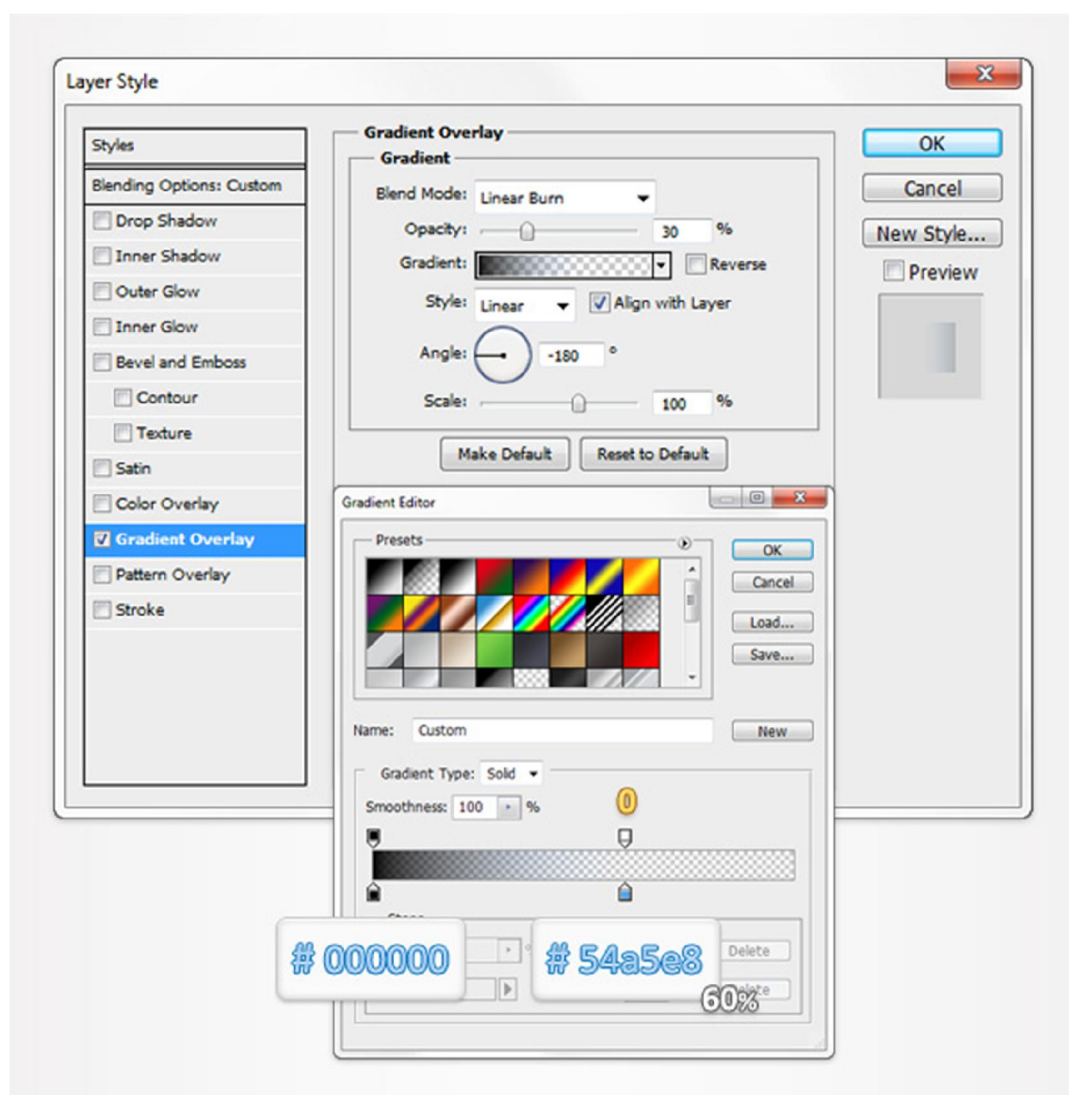
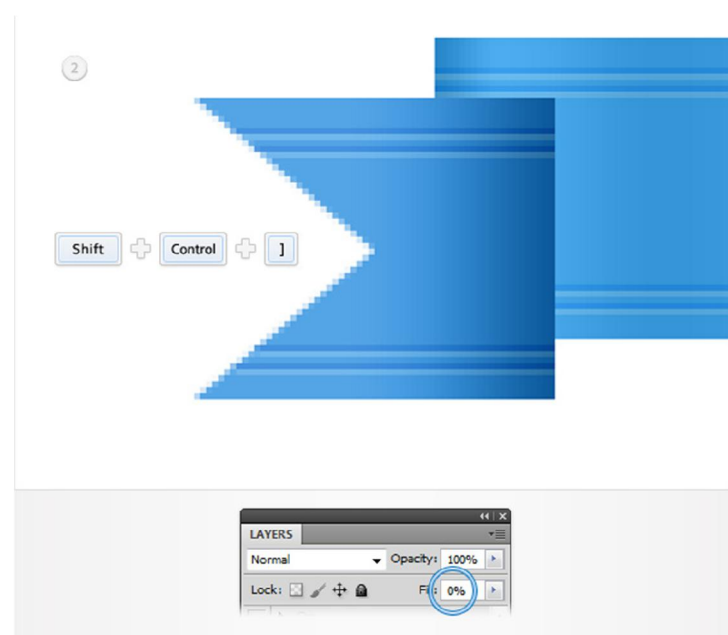




گام 4

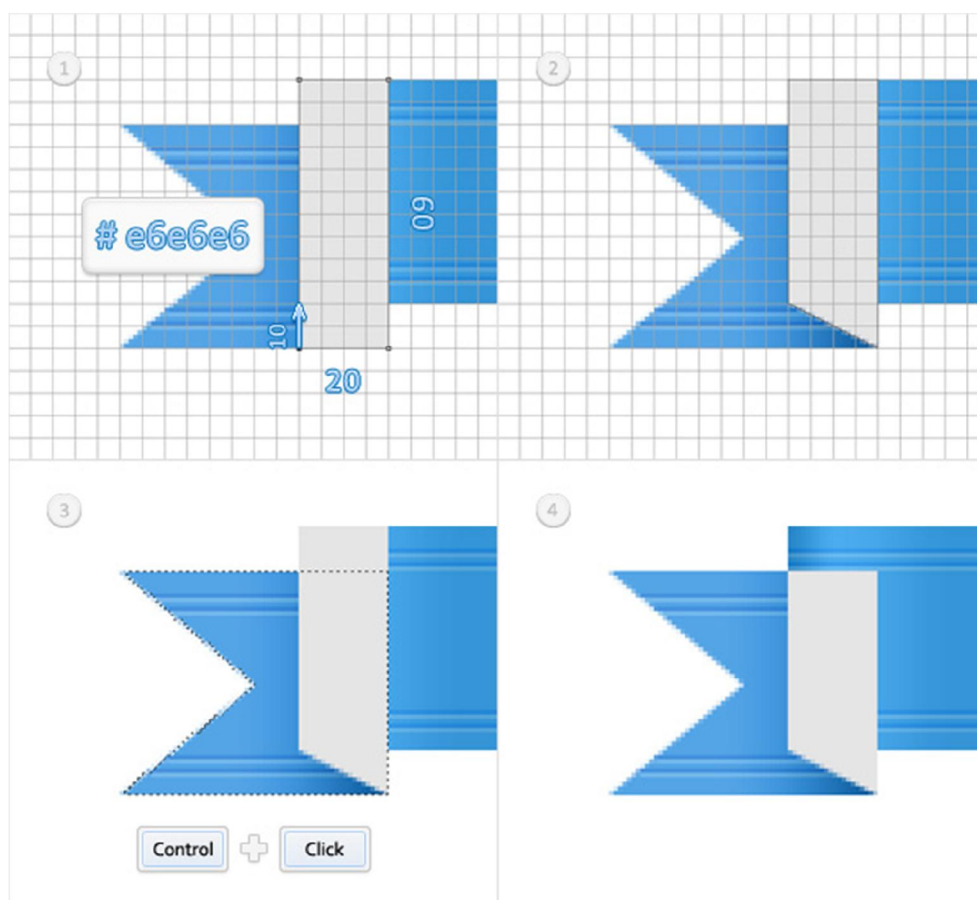
از شکل برداری ایجاد شده در مرحله ششم یک کپی بگیرید (CTRL + J). این کپی را انتخاب نموده و آن را به جلو انتقال دهید (SHIFT + CTRL + ]) سپس Fill را به 0% کاهش داده و پنجره Layer Style را باز کنید. Gradient Overlay را انتخاب نموده و تنظیمات زیر را برای آن وارد کنید:

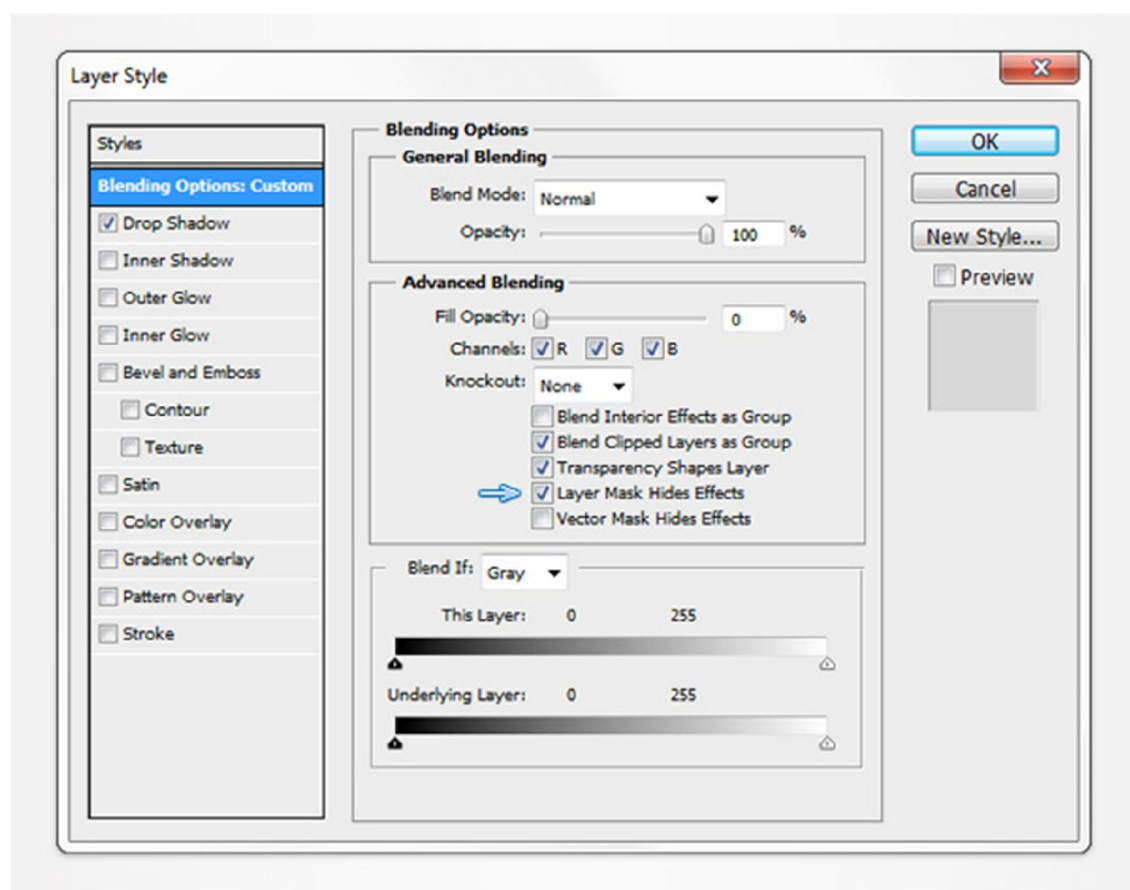
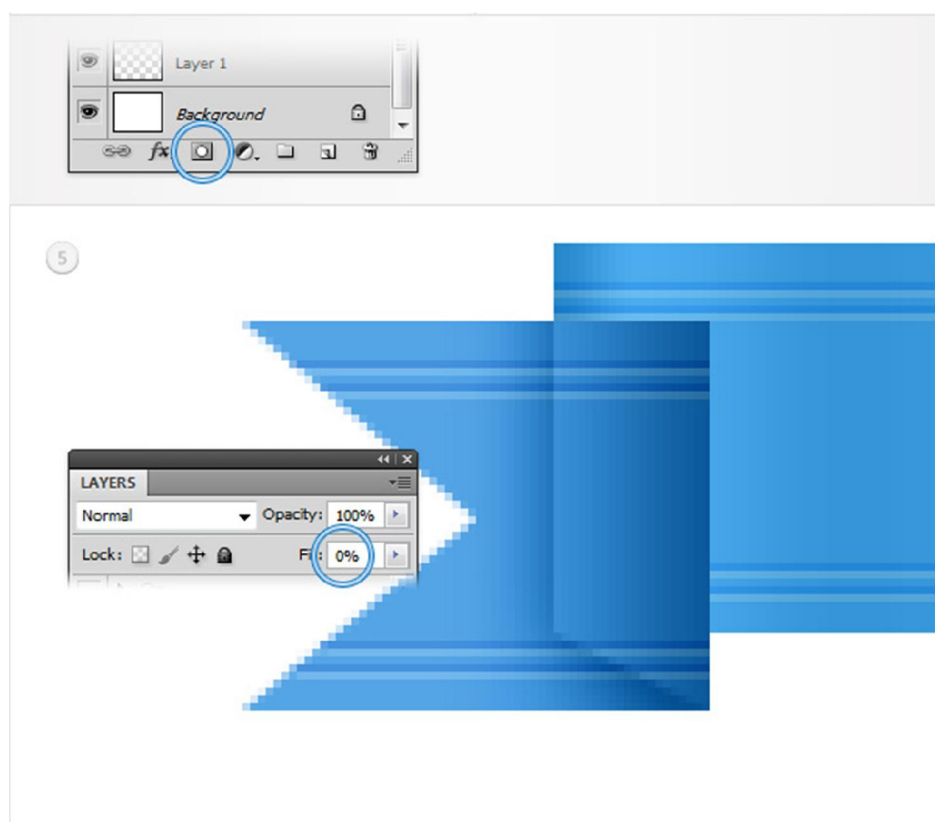




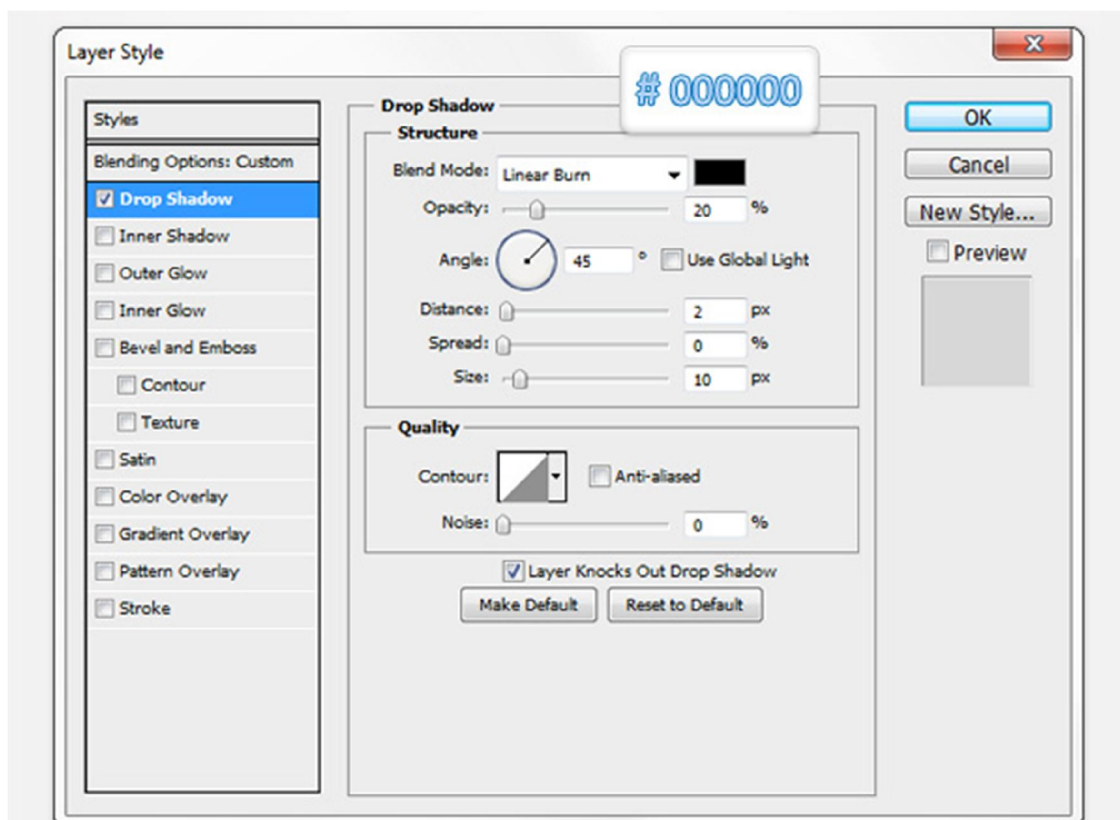
## گام 5

رنگ فورگراند را روی e6e6e6 تنظیم نموده، ابزار Rectangle را بردارید و شکلی به ابعاد 20px در 60px ترسیم نمایید. سپس آن را مانند تصویر اول قرار دهید. این شکل برداری جدید را انتخاب نموده و ابزار Direct Selection را بردارید. نقطه اهرم پایین و چپ را انتخاب نموده و آن را 10px به بالا انتقال دهید. در پایان، شکل برداری شما باید مانند تصویر دوم به نظر برسد. به پنل لایه ها بروید. کلید CTRL را نگه داشته و بر روی شکل برداری ایجاد شده در مرحله قبل کلیک کنید. ناحیه انتخابی پیرامون این شکل ایجاد می شود. مطمئن شوید شکل برداری ایجاد شده در این مرحله در حالت انتخاب است، سپس بر روی آیکن Add layer mask کلیک کنید. در پایان، شکل برداری ماسک گذاری شده باید مانند تصویر چهارم به نظر برسد. ناحیه انتخاب را از این حالت خارج کنید (CTRL + D) و بر روی این شکل برداری ماسک گذاری شده تمرکز نمایید. Fill آن را به 0% کاهش داده و پنجره Layer Style را باز کنید. مطمئن شوید که مربع کنار Layer Mask Hidden Effects را تیک زده اید، سپس Drop Shadow را انتخاب نموده و تنظیمات زیر را برای آن وارد کنید:



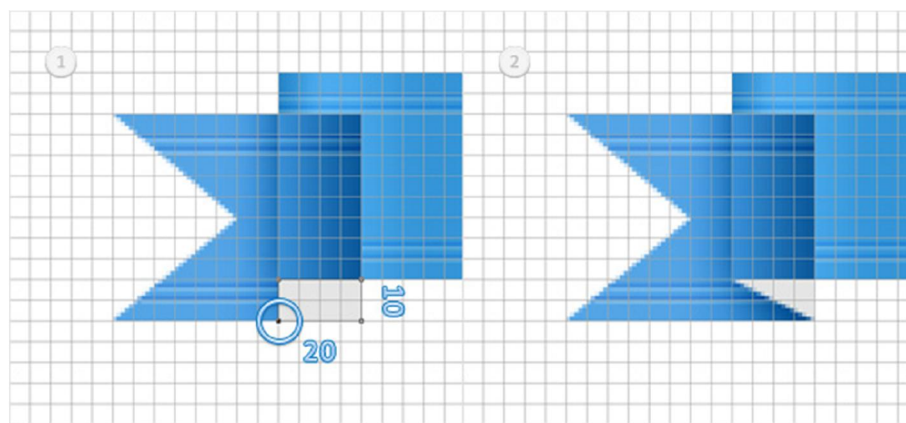


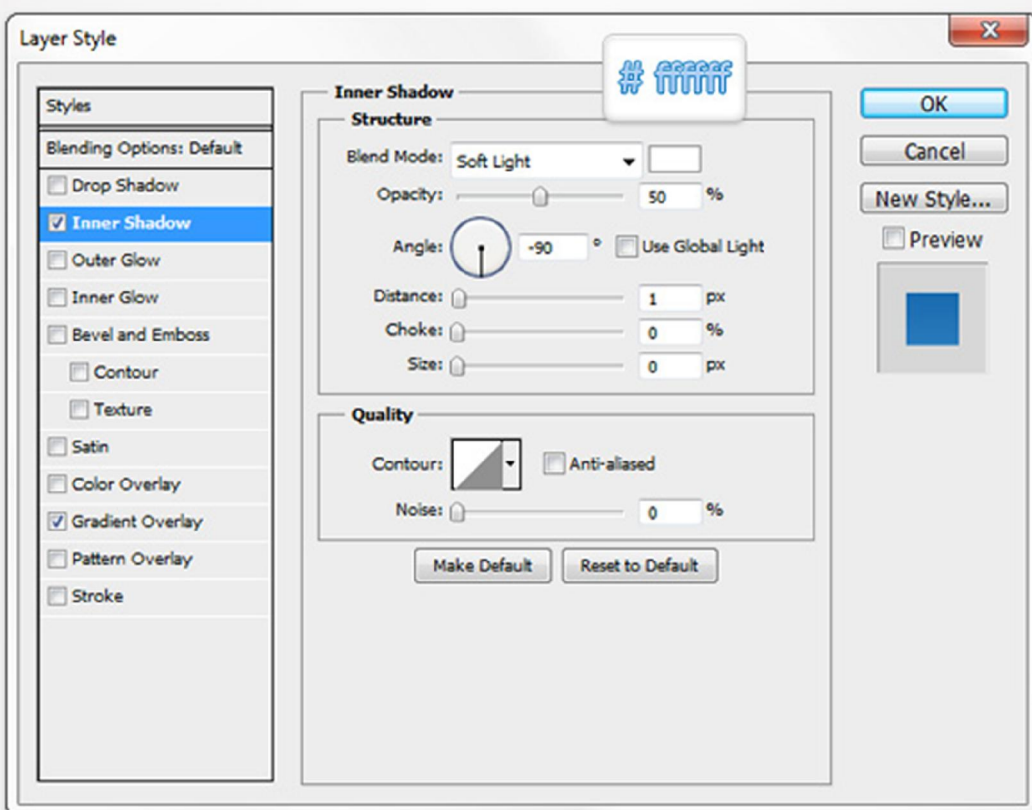


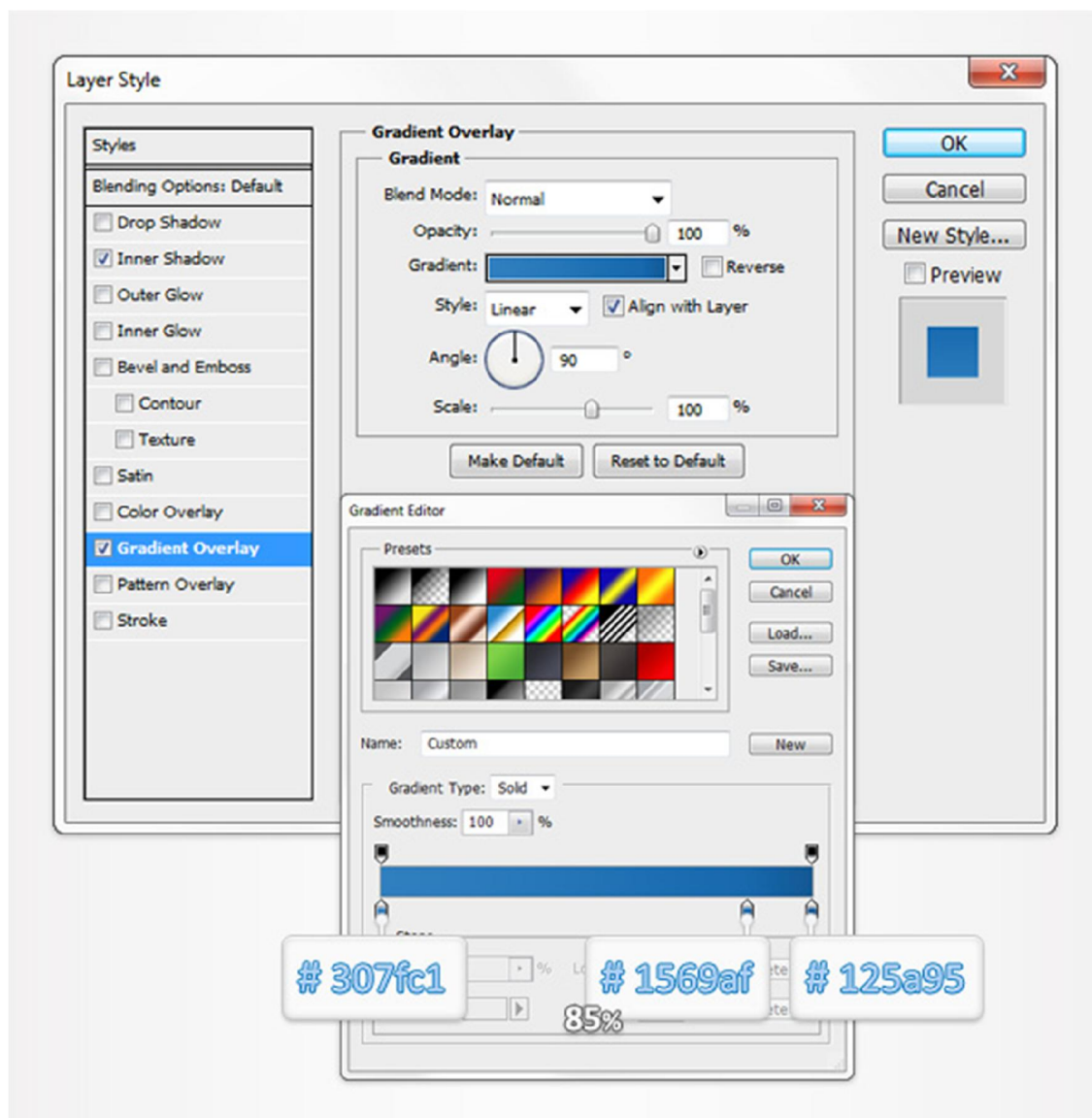


## گام 6

ابزار Rectangle را بردارید و شکلی به ابعاد 20px در 10px ترسیم نمایید. سپس آن را مانند اولین تصویر قرار دهید. مطمئن شوید که این شکل برداری جدید هنوز در حالت انتخاب است. ابزار Delete Anchor Point را بردارید و بر روی نقطه اهرم پایین و چپ کلیک کنید. در پایان، شکل برداری شما باید مانند تصویر دوم به نظر برسد. به پنل لایه ها بروید و پنجره Layer Style را برای این مثلث کوچک باز کنید. تنظیمات نشان داده شده در تصاویر زیر را برای آن وارد کنید:



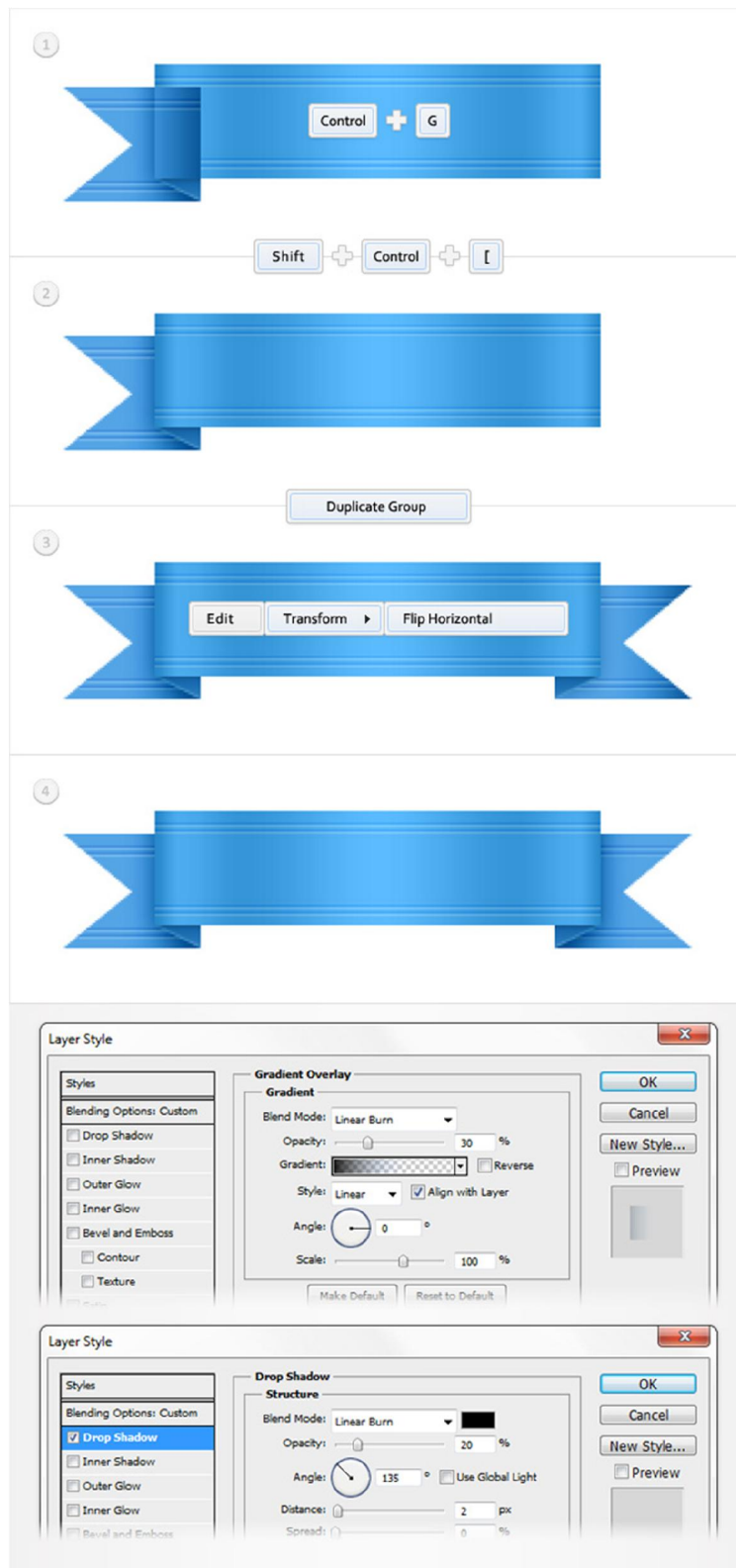




گام 7

پنج شکل برداری ایجاد شده در شش مرحله اخیر را انتخاب نموده و آن‌ها را باهم گروه بندی کنید (CTRL + G). به پنل لایه ها بروید. بر روی این گروه رایت کلیک نموده و Duplicate Group را انتخاب کنید. گروه جدید را انتخاب نموده و به مسیر Edit > Transform > Flip Horizontal بروید. این کپی را 215px به راست درگ کنید و مطمئن شوید که مانند تصویر سوم قرار گرفته است. به پنل لایه ها برگردید و بر روی اشکال برداری داخل گروه دوم تمرکز کنید. پنجره Layer Style را برای اشکال برداری که افکت

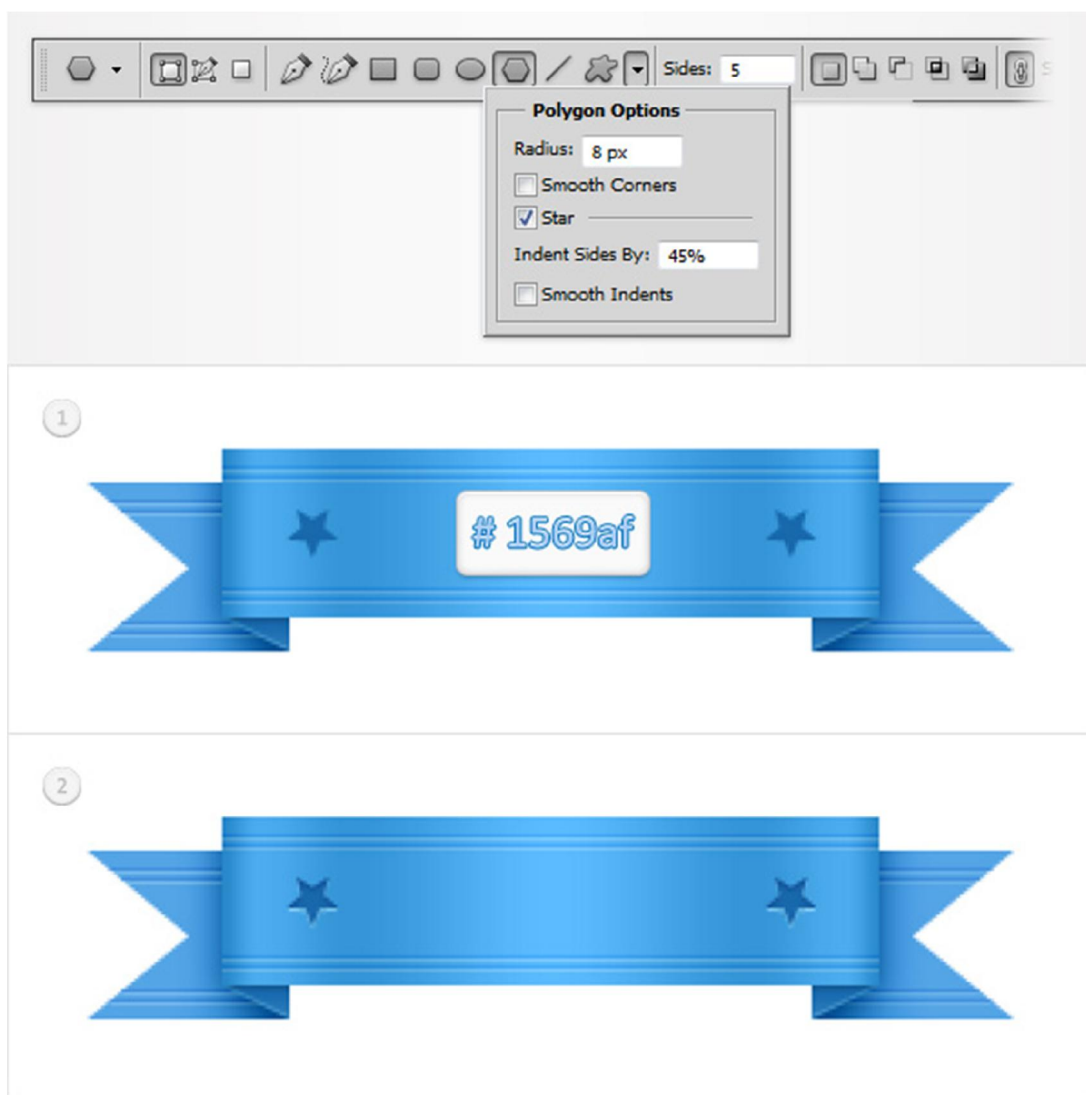
Drop Shadow Gradient Overlay دارند و شکل برداری ماسک گذاری شده که افکت دارد باز کنید و مانند تصویر زیر، زوایا را تغییر دهید.

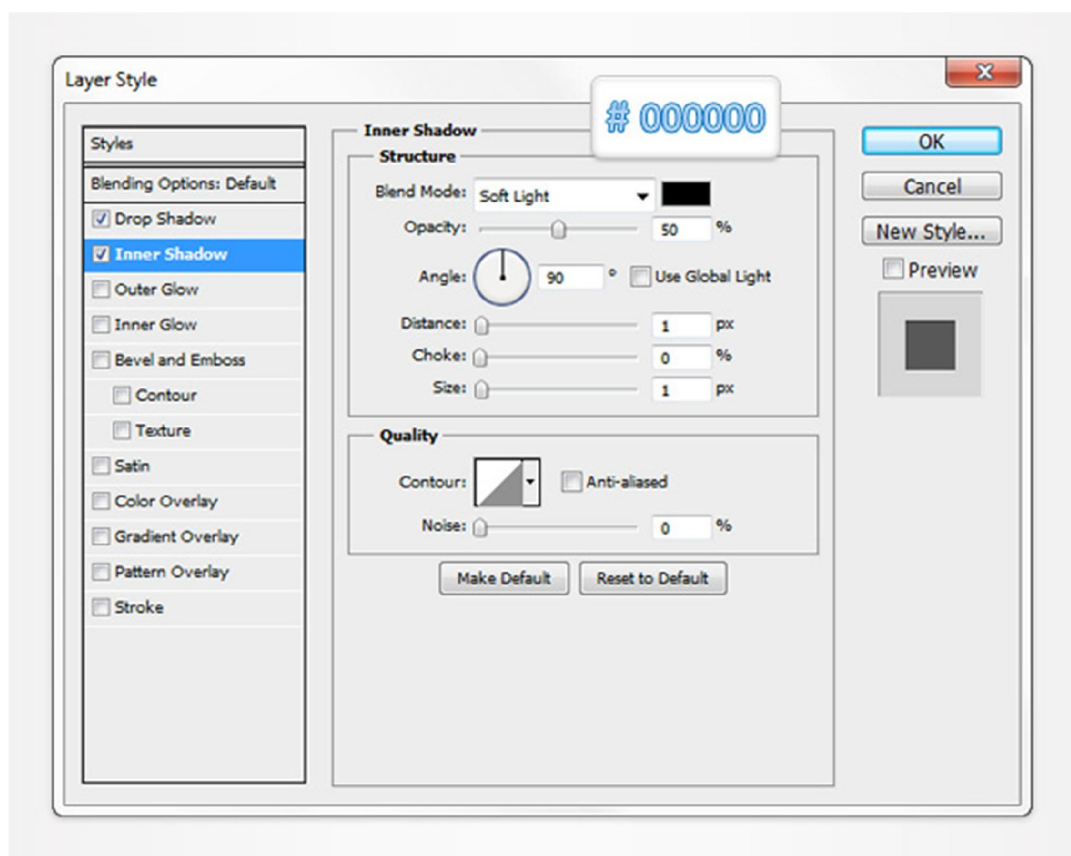
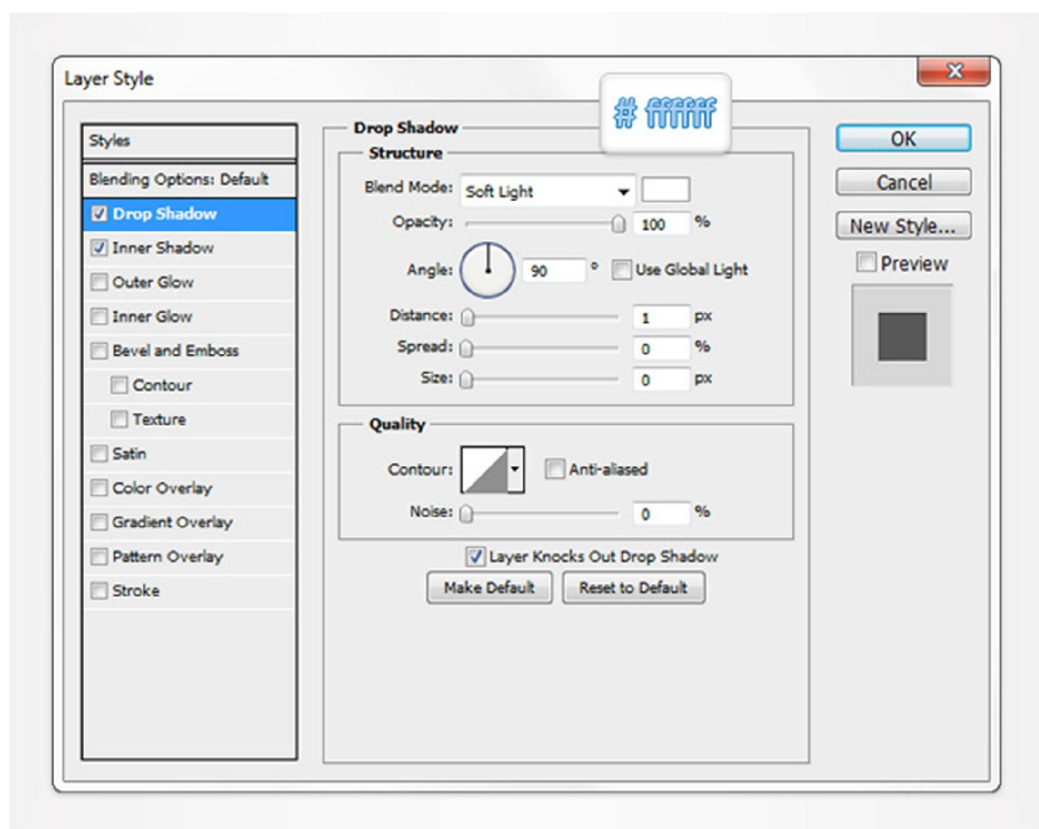


## 6. اضافه کردن ستاره ها و متن به روبان

### گام 1

Grid (View > Show > Grid) را غیرفعال کنید. ابزار Polygon را بردارید و در نوار تنظیمات بالای صفحه، Sides را برابر 5 قرار دهید. سپس بر روی فلش کوچک کلیک نموده تا پنجره تنظیمات باز شود. Radius را روی 8px تنظیم نموده و Star را انتخاب کنید. سپس در فیلد Indent عدد 45 را وارد نمایید. رنگ فورگراند را روی #1569af تنظیم کنید و داخل سند کلیک کنید تا ستاره ترسیم شود. از این شکل جدید یک کپی بگیرید (CTRL + J) و این ستاره های کوچک را مانند تصویر اول قرار دهید. پنجره Layer Style را برای این اشکال جدید باز کنید و تنظیمات نشان داده شده در تصاویر زیر را وارد نمایید:





## گام 2

رنگ فورگراند را روی e6f5ff تنظیم کنید. ابزار Type را بردارید و متن خود را اضافه کنید.



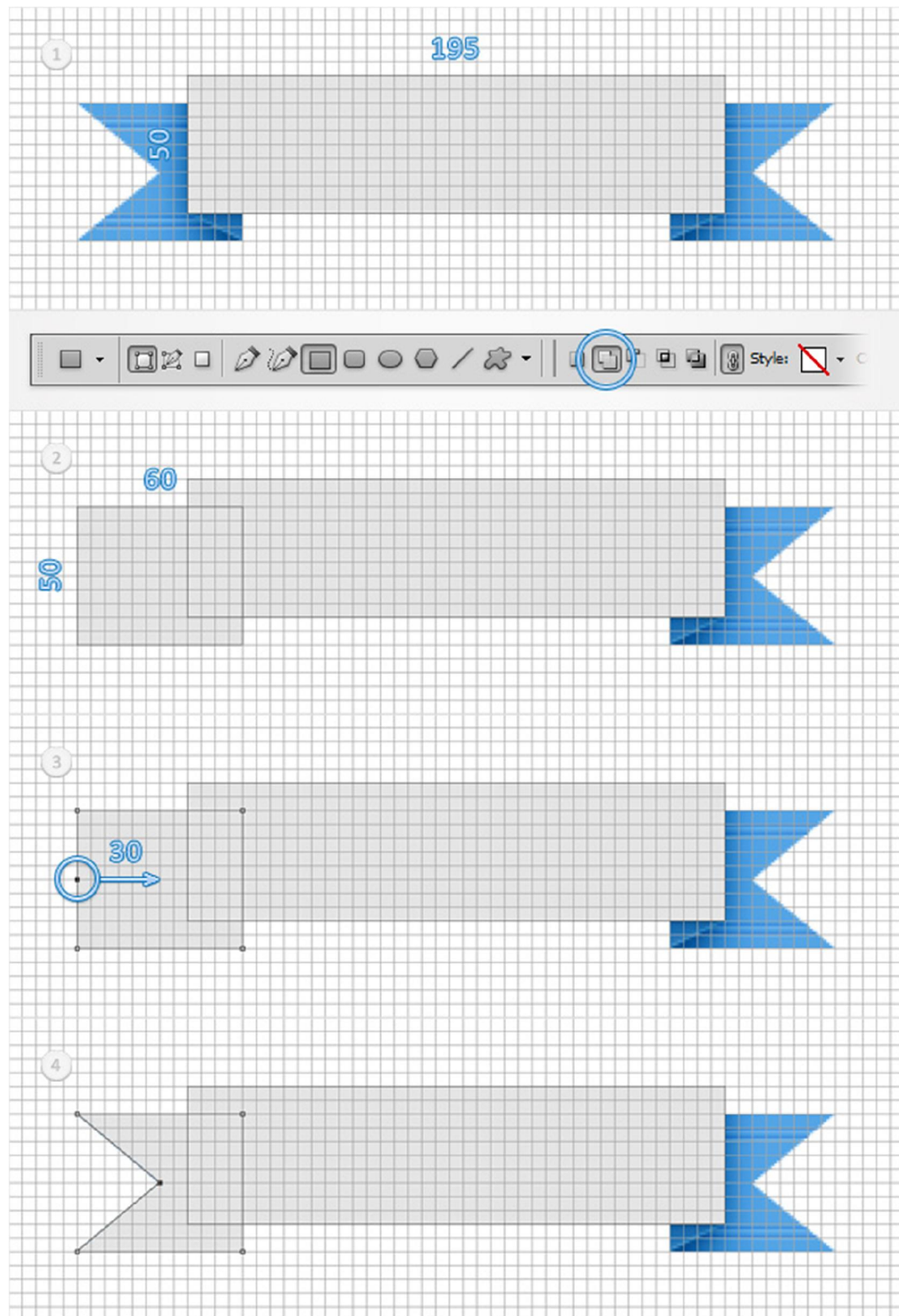
## 7. ایجاد ظاهر سایه دار

## گام 1

Grid (View > Show > Grid) را فعال کنید. رنگ فورگراند را روی e6e6e6 تنظیم کنید. ابزار Rectangle را بردارید و شکلی به ابعاد 195px در 50px ترسیم کنید. سپس آن را مانند تصویر اول قرار دهید. این شکل جدید را انتخاب نموده و مجدداً ابزار Rectangle را بردارید. بر روی دکمه Add در نوار تنظیمات بالای صفحه کلیک نموده و یک شکل برداری به اندازه 60px در 50px مانند تصویر دوم اضافه کنید. بر روی ضلع سمت چپ این شکل برداری جدید تمرکز نموده، ابزار Add Anchor Point را بردارید و یک نقطه اهرم جدید مانند تصویر سوم اضافه کنید. سپس ابزار Convert Point را بردارید و بر روی این نقطه اهرم جدید کلیک کنید. در پایان، با استفاده از ابزار Direct Selection، این نقطه اهرم

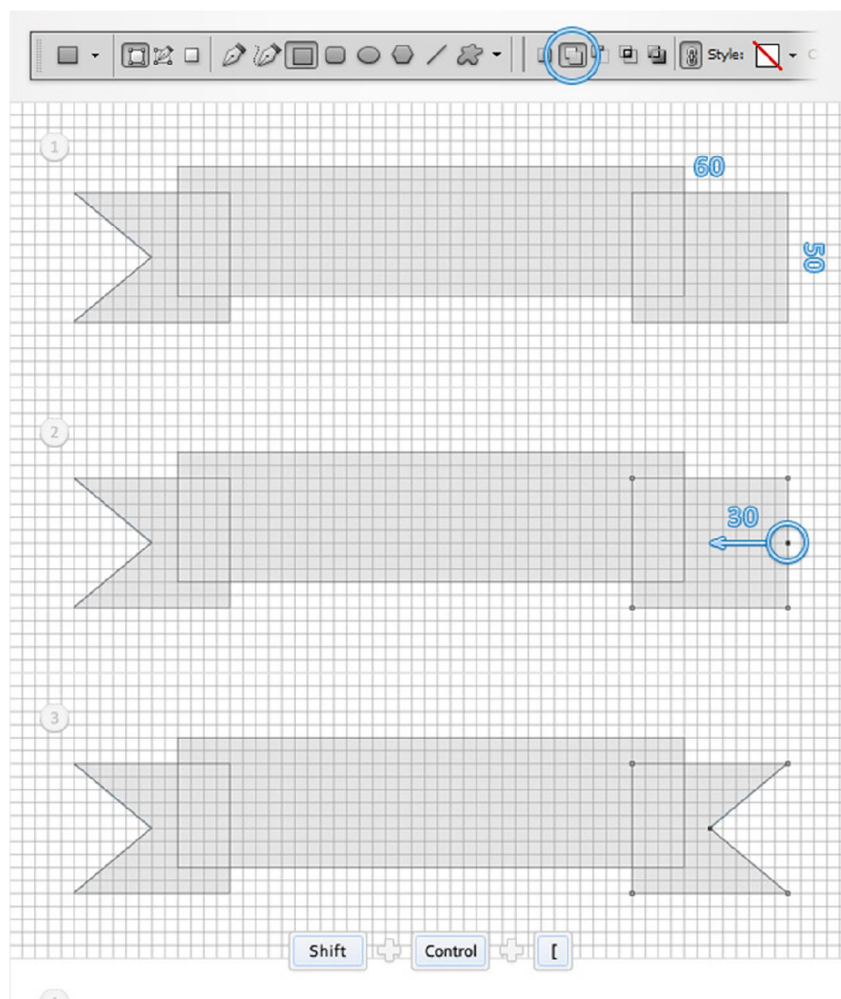


جدید را انتخاب نموده و آن را 30px به راست انتقال دهید. در پایان، شکل برداری شما باید مانند تصویر چهارم به نظر برسد.

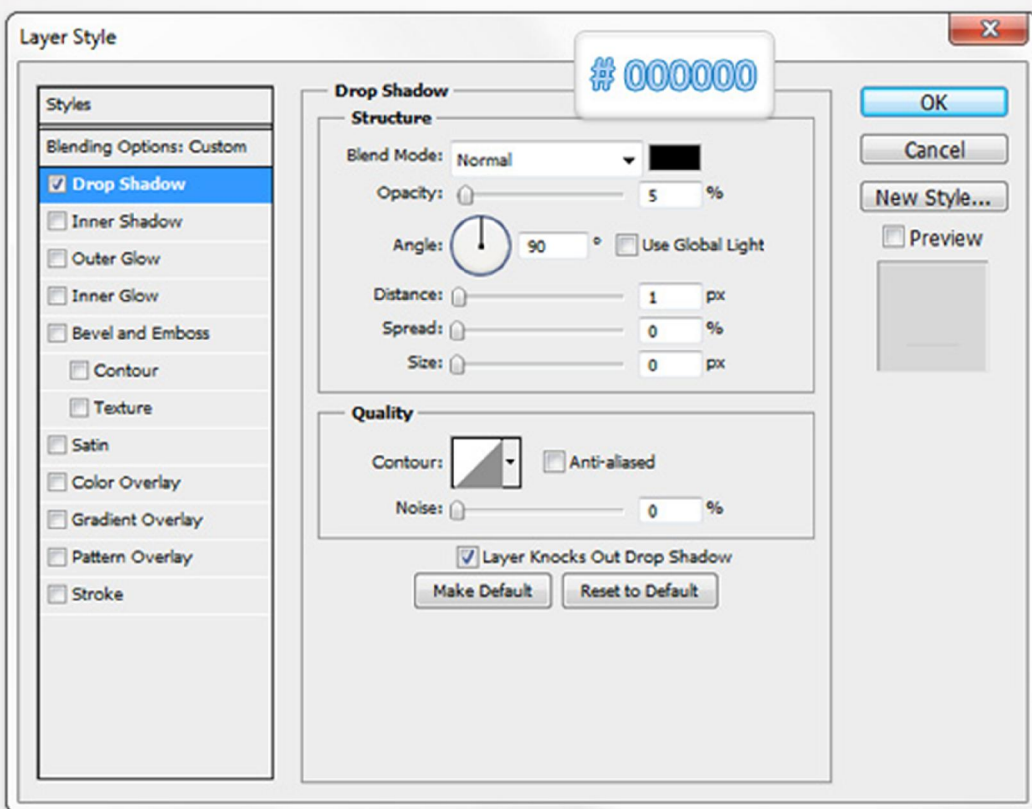
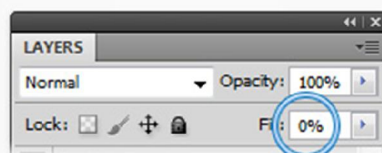


## گام 2

شکل برداری ایجاد شده در مرحله قبل را انتخاب نموده و ابزار Rectangle را بردارید. بر روی دکمه Add در نوار تنظیمات بالای صفحه کلیک نموده و یک شکل برداری به اندازه 60px در 50px مانند تصویر اول اضافه کنید. بر روی ضلع سمت راست این شکل برداری جدید تمرکز نموده، ابزار Add Anchor Point را بردارید و یک نقطه اهرم جدید مانند تصویر دوم اضافه کنید. سپس ابزار Convert Point را بردارید و بر روی این نقطه اهرم جدید کلیک کنید. در پایان، با استفاده از ابزار Direct Selection، این نقطه اهرم جدید را انتخاب نموده و آن را 30px به چپ انتقال دهید. در پایان، شکل برداری شما باید مانند تصویر سوم به نظر برسد. مطمئن شوید که این شکل هنوز در حالت انتخاب است. آن را به عقب بفرستید (SHIFT + CTRL + [) و Fill را به 0% کاهش دهید. سپس پنجره Layer Style را باز کرده و تنظیمات زیر را وارد کنید:



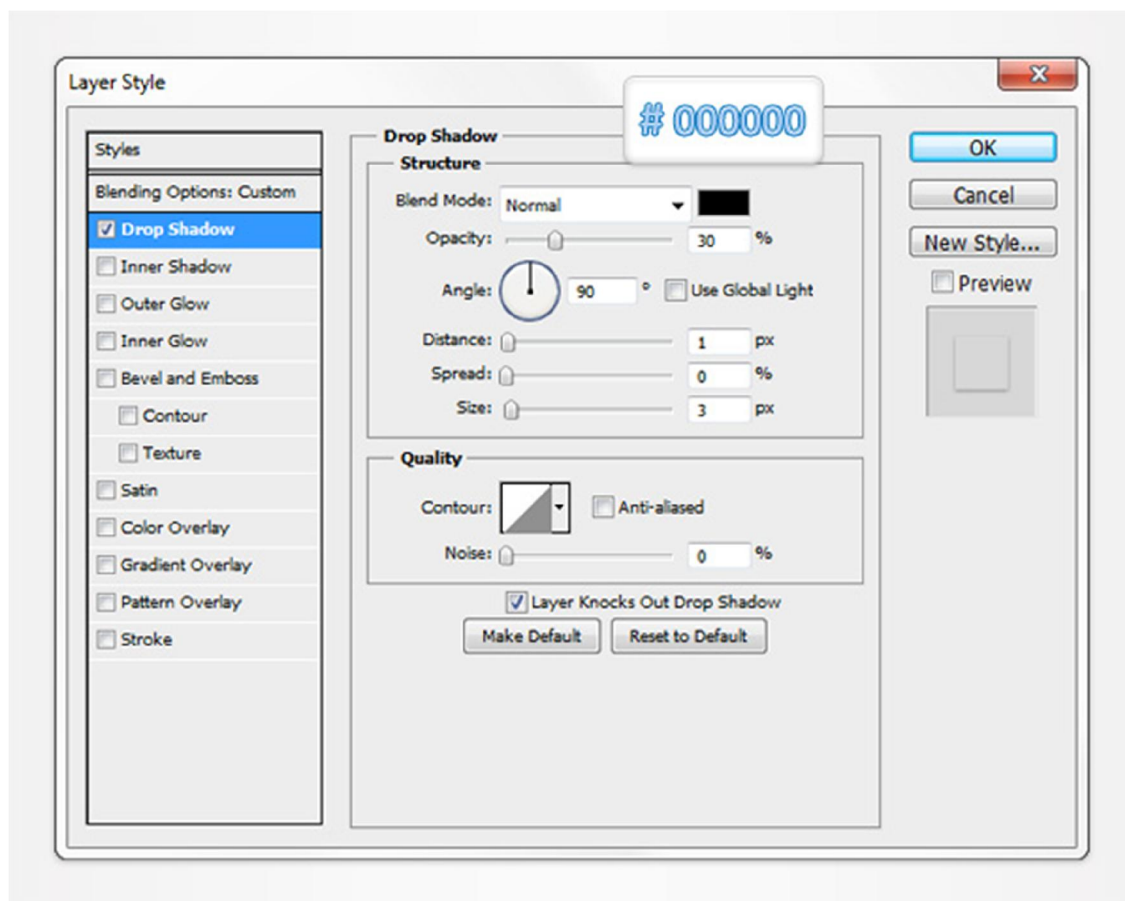
4



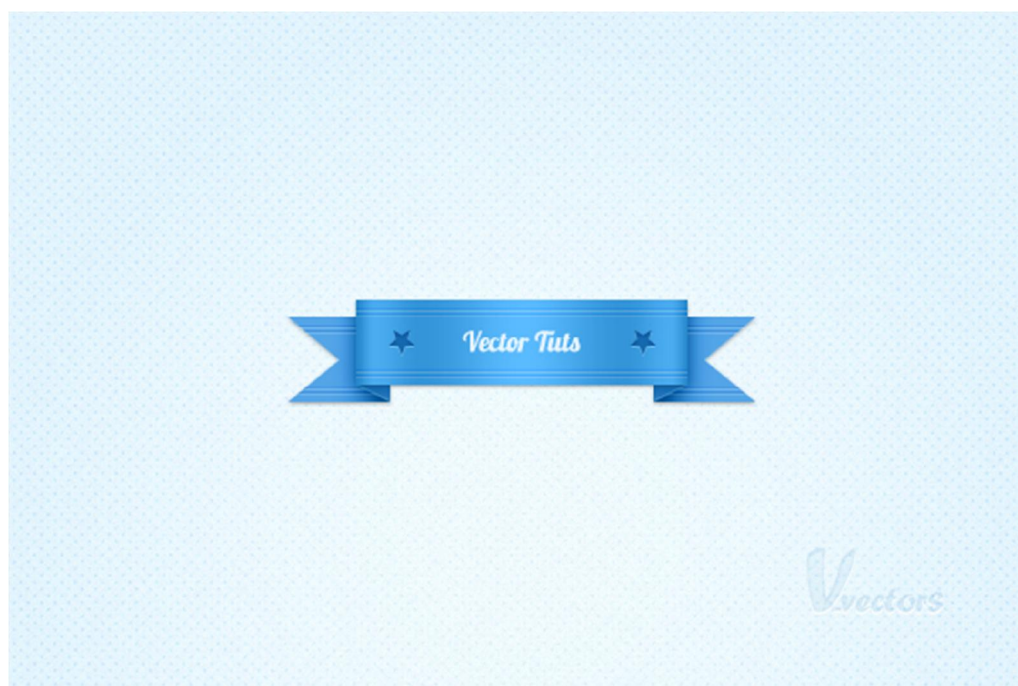
### گام 3

از شکل برداری ویرایش شده در مرحله قبل کپی بگیرید (CTRL + J). پنجره Layer Style را برای این کپی باز کنید و تنظیمات Drop Shadow را مانند تصویر زیر ویرایش نمایید:





در این مرحله کار شما به پایان رسیده است. تصویر نهایی مانند زیر خواهد بود:







مجموعه  
آموزش اسرار فتوشاپ به زبان فارسی  
۱۰۶ نکته آموزش فتوشاپ  
هفت دوره آموزش فتوشاپ  
www.persianGFX.com

مجموعه پیش رو یکی از کامل ترین و برترین مجموعه های آموزشی در زمینه فتوشاپ می باشد که ویژگی های خاص این مجموعه آن را از سایر مجموعه های مشابه متمایز نموده، از جمله این ویژگی ها قرار گیری هفت دوره آموزشی Adobe Photoshop CS4 ارائه شده توسط برترین اساتید جهان، به همراه مجموعه ای از نکات و ترفند های کار با فتوشاپ در قالب 101 پروژه آموزشی توسط آقای Mark Monciardini مدرس مجموعه Photoshop Top Secret، همچنین مجموعه ی بی نظیر و نفیس Photoshop Top Secret با زبان و محیط 100% فارسی (با کمترین دستکاری)، در قالب 6 دی وی دی است، که در بسته بندی اختصاصی تقدیم شما می گردد.

چگونه در فتوشاپ کمربند مشکی بگیریم؟!

مجموعه ی نفیس Photoshop Top Secret همان گونه که از نامش می توان حدس زد مجموعه ای کم نظیر، حرفه ای و محرمانه است که دریچه ای از اسرار و ترفند های ناشناخته فتوشاپ را پیش روی کاربران قرار می دهد. اکثر کاربران نرم افزار فتوشاپ همیشه دنبال آموزش ها و در واقع یادگیری نکات جدید و ترفندهایی از این نرم افزار در جهت ارتقاء سطح کار و توانائی های خود بوده اند که این امر باعث بوجود آمدن هزاران سایت آموزشی در این زمینه، کتب مختلف آموزش ترفند ها، نکته ها و نیز دوره های آموزشی با هزینه های بالا تحت عناوینی مانند جلوه های ویژه فتوشاپ و ... شده است. این مجموعه گرانبها که شامل بیش از 18 گیگابایت فیلم آموزش است در بردارنده ی آموزش های فوق العاده کاربردی و حرفه ای در زمینه های مختلفی، مانند آموزش ترکیب تصاویر، ساخت پوستر های سینمایی و تبلیغاتی، آموزش های حرفه ای روتوش تصاویر، ایجاد جلوه های ویژه، ساخت افکت های هیجان انگیز و رویایی، کار با متون، گرافیک وب و Digital Painting و موارد دیگری است. که در ادامه تصاویر آنها، به همراه توضیحات اجمالی از هر آموزش قرار داده شده است.

محتویات این مجموعه بی نظیر به اجمال عبارتند از:

-مجموعه آموزشی Photoshop Top Secret به زبان فارسی با محیط کاملاً فارسی

-مجموعه آموزشی Mark's 101 Photo Tips

-مجموعه هفت دوره آموزشی Adobe Photoshop CS4 شامل:

- دوره آموزشی Photoshop CS4 For Beginners

- دوره آموزشی Adobe Photoshop CS4 Power Session

- دوره آموزشی Adobe Photoshop CS4 Selections & Masks

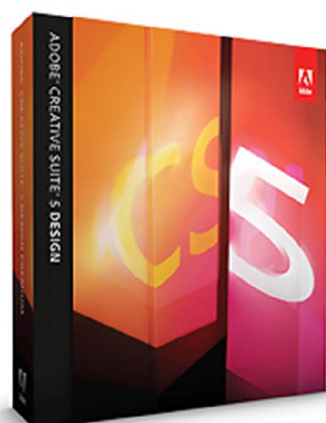
- دوره آموزشی Mastering Layers in Photoshop CS4

- دوره آموزشی Design Effects With Photoshop CS4

- دوره آموزشی Beauty and Portrait Retouching Kit

- دوره آموزشی Creative Suite 4 Integration

و...



پشتیبانی از زبان فارسی  
Adobe Creative Suite 5  
**Design Standard ME**  
www.persianGFX.com

a

مجموعه فوق شامل محبوب ترین نرم افزار های طراحی و [گرافیک](#) شرکت ادوبی بوده که ویژگی متمایز این مجموعه پشتیبانی نرم افزار های فوق از زبان فارسی است. که همگی تحت عنوان Standard Design یا نرم افزار های استاندارد شرکت ادوبی جهت انجام طراحی عرضه شده که نسخه اصلی Standard Design شامل نرم افزار های ادوبی به زبان انگلیسی بوده که در اینجا شما همان نرم افزار ها را با پشتیبانی از زبان فارسی دریافت می کنید، به همراه مجموعه فوق مجموعه فیلم های آموزشی شامل ویژگی های جدید این نرم افزار ها که توسط موسسه لیندا تهیه شده نیز وجود دارد. بسته فوق شامل دو دی وی دی بوده و در بسته بندی شکیل تقدیم به خریداران محترم سایت می شود.

محتویات این بسته ی به اجمال عبارتند از:

-نرم افزار Adobe Photoshop CS5 Extended ME

-نرم افزار Adobe Illustrator CS5 ME

-نرم افزار Adobe InDesign CS5 ME

-نرم افزار Adobe DreamWeaver CS5 ME

-نرم افزار Adobe Acrobat Pro 9 ME

-مجموعه فیلم های آموزشی Lynda شامل :

\_\_ مجموعه آموزشی Photoshop CS5 New Features

\_\_ مجموعه آموزشی Illustrator CS5 New Features

\_\_ مجموعه آموزشی InDesign CS5 New Features

\_\_ مجموعه آموزشی Dreamweaver CS5 New Features

-مجموعه نادری از فونت های زیبای عربی

-مجموعه کلیه فونت های فارسی

-گلچینی از فونت های انگلیسی





+ بسته بندی شکیل و باکیفیت

مجموعه بی نظیر تصاویر وکتور پکیج ۲۱  
www.persianGFX.com

وکتورها فایل های گرافیکی با کیفیت و ابزار بسیار مناسبی برای طراحی هستند. در زبان فارسی آن ها به اسم گرافیک برداری معروف اند. در ادامه مطلب به توضیح کامل ماهیت تصاویر وکتور خواهیم پرداخت.  
این مجموعه شامل 41 دی وی دی می باشد، کلیه تصاویر این مجموعه دسته بندی شده است که به صورت دو بخش مجزا از هم، یعنی بخش اول شامل 20 دی وی دی و بخش دوم شامل 21 دی وی دی می باشد. که می توان گفت هزاران هزار تصویر وکتور در این مجموعه به چشم می خورد که تقریباً هر چیزی که به آن نیاز دارید را در این مجموعه می توانید داشته باشید.

محتویات این دو مجموعه به اجمال عبارتند از:

-دسته بندی کلیه تصاویر

41 -دی وی دی فایل های بی نظیر وکتور با چاپ زیبا و کیفیت بسیار بالا

-بیش از 150 هزار فایل وکتور با فرمت های EPS

-بیش از 115 هزار فایل وکتور با فرمت AI

-بیش از 1800 فایل وکتور با فرمت PCX

-بیش از 800 فایل وکتور با فرمت PICT

-بیش از 700 فایل وکتور با فرمت PSD

-بیش از 1200 فایل وکتور با فرمت TIF

-بیش از 3700 فایل وکتور با فرمت WMF

-هزاران فایل وکتور دیگر با فرمت هایی مانند CDR و CMX و SVG و DFX و...

-بسته بندی بسیار با کیفیت و شکیل



۷۰+ دی وی دی

کامل ترین مجموعه ابزار و ملزومات گرافیکی

[www.persianGFX.com](http://www.persianGFX.com)

این پکیج شامل تمامی مطالب و موضوعاتی است که در طول چهار سال گذشته بر روی سایت گذاشته شده و پس از جمع آوری و دسته بندی حرفه ای هم اکنون در اختیار دوست داران و علاقه مندان [گرافیک](#) و گرافیست ها قرار گرفته است که در ادامه به اختصار محتویات پکیج های فوق را می توانید مشاهده نمایید و اساسا این مجموعه شامل موارد فوق می باشد :

-بیش از 426 آموزش حرفه ای و مقدماتی نرم افزار فتوشاپ با فرمت ویدیویی و پی دی اف به همراه تصاویر و فایل های  
ضمیمه

-بیش از 239 آموزش حرفه ای و مقدماتی نرم افزار ایلوستریتور با فرمت ویدیویی و پی دی اف به همراه تصاویر و فایل های  
ضمیمه

-دوره کامل آموزش مقدماتی نرم افزار ایندیزاین به همراه آموزش های دوره پیشرفته

-دوره کامل آموزش مقدماتی نرم افزار فلش به همراه آموزش های متفرقه

-بیش از 229 مقاله کاربردی با موضوعات مختلف و کاربردی [گرافیک](#) با فرمت پی دی اف

-ابزار طراحی شامل لوگو، آیکون، تصاویر وکتور، اسلیمی، کلیپ آرت و...

-تصاویر و آثار هنری هنرمندان و عکاسان جهت گرفتن ایده و افزایش مهارت های طراحی

-دسته بندی حرفه ای مطالب و ابزار کاربردی مطابق با دسته بندی سایت

-بسته بندی زیبا و شکیل با بالاترین کیفیت ممکن