

طراحی آیکن باتری در فتوشاپ

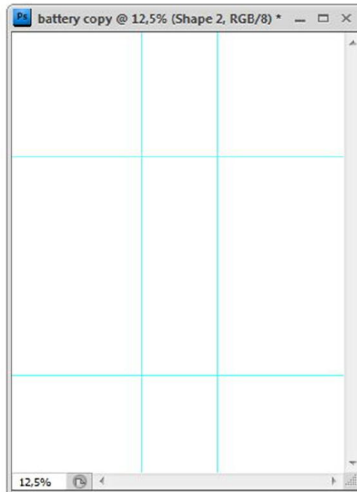
در این آموزش، یک آیکن باتری در فتوشاپ طراحی خواهیم نمود. نکته کلیدی این آموزش، استایل Gradient Overlay می باشد. با استفاده از این استایل می توانیم نورپردازی داخل شکل باتری را انجام داده و به آن ظاهری سه بعدی ببخشیم.

تصویر نهایی



گام 1

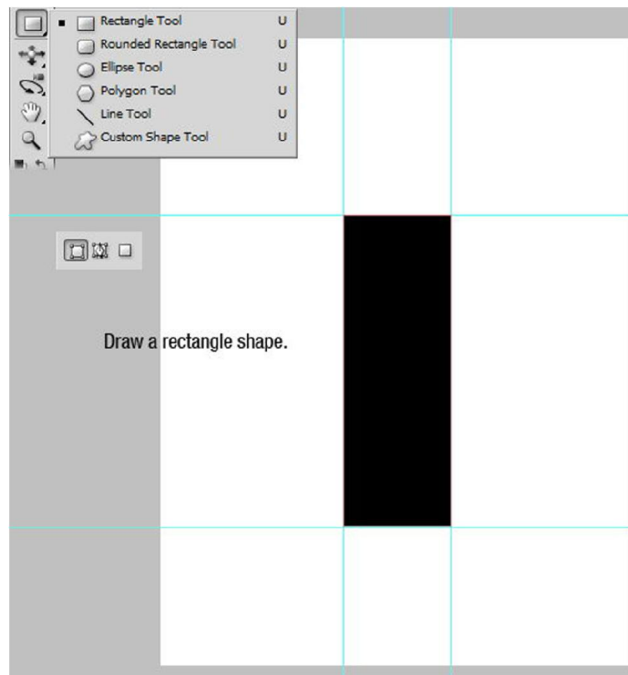
ابتدا فایل جدیدی به اندازه 2300px در 3000px بسازید. ممکن است بگویید این اندازه برای یک آیکن بسیار بزرگ است؛ ولی این فقط روش کار من با فتوشاپ می باشد. زیرا مایلیم با تصویر بزرگی کارم را شروع کنم و سپس اندازه تصویر نهایی را کاهش دهم. با این روش می توانم کنترل بیشتری بر روی جزئیات داشته باشم. ابتدا خطوط راهنما را به سند اضافه کنید تا برای قرار دادن شکل باتری در محل مناسب به ما کمک کنند.



Create Guides for Battery Placement.

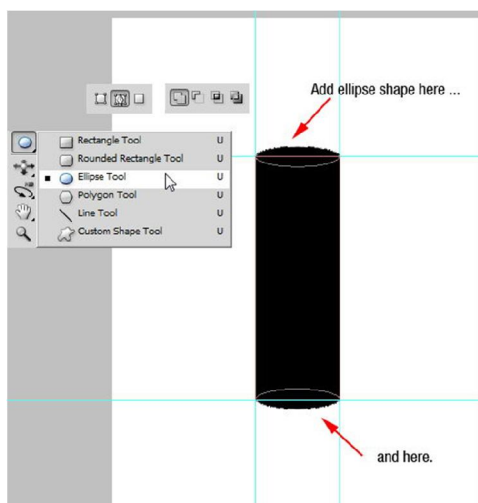
گام 2

ابزار Rectangle را بردارید و مستطیلی ترسیم کنید. از خطوط راهنما استفاده نموده و آن را در محل مناسبی قرار دهید.



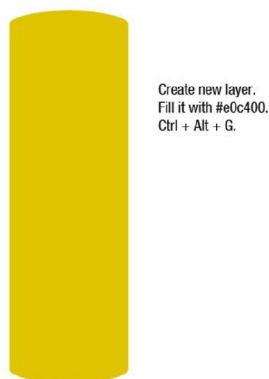
گام 3

ابزار Ellipse را بردارید. این بار Path و Add to path را در نوار تنظیمات بالای صفحه انتخاب نموده و دو بیضی در بالا و پایین مستطیل ترسیم نمایید.



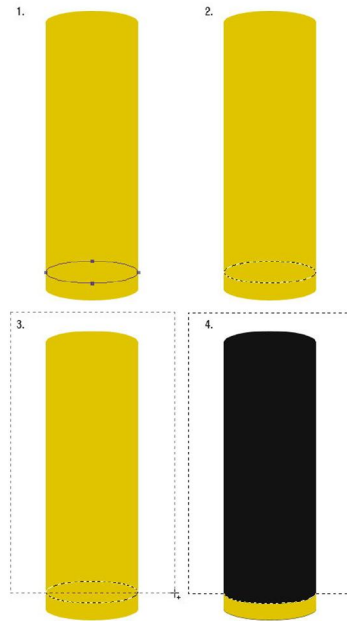
گام 4

لایه جدیدی بسازید و آن را با کد رنگ #e0c400 پر کنید. برای قرار دادن این رنگ بر روی شکل باتری، کلیدهای **Ctrl + Alt + G** را بزنید.



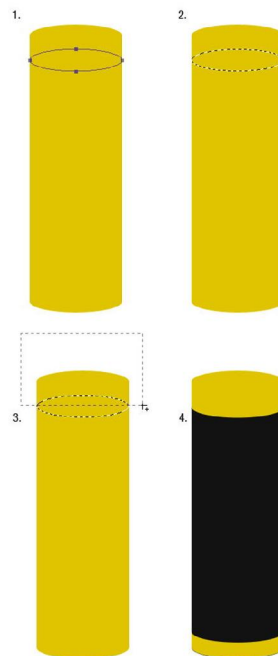
گام 5

یکی از بیضی‌های ترسیم شده در گام 3 را انتخاب نموده و کلیدهای **Ctrl + C** را بزنید. پل **Paths** را باز نموده، بر روی آیکون **Create New Path** کلیک کرده و مسیر را پیست نمایید (**Ctrl + V**). این مسیر را مانند تصویر اول به پایین‌ترین قسمت باتری انتقال دهید. با زدن کلیدهای **Ctrl + Enter** مسیر را به ناحیه انتخاب تبدیل کنید. کلید **Shift** را نگه داشته و با استفاده از ابزار **Rectangular Marquee** قسمت بالایی باتری را انتخاب کنید. سپس کلید **Delete** را بزنید.



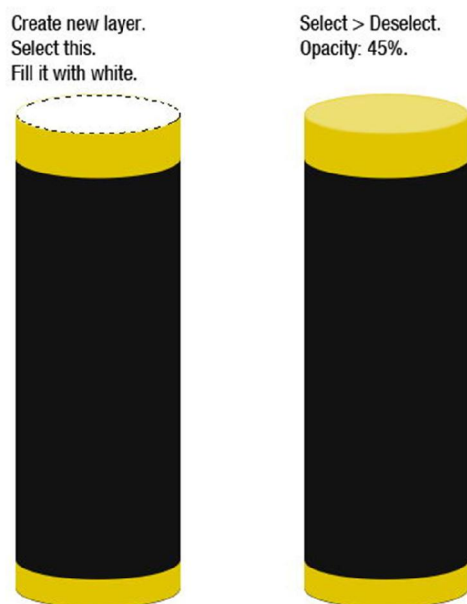
گام 6

بار دیگر لایه جدیدی بسازید و آن را با کد رنگ e0c400 پر کنید و بیضی را بر روی آن قرار دهید (تصویر اول). سپس مسیر را به ناحیه انتخاب تبدیل کنید. کلید Shift را نگه داشته و با استفاده از ابزار Rectangular Marquee قسمت پایینی باتری را انتخاب کنید. سپس کلید Delete را بزنید.



گام 7

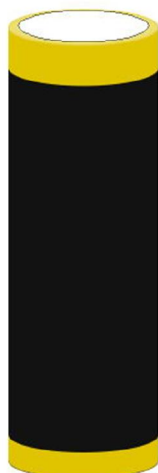
لایه جدیدی بسازید. با استفاده از ابزار Elliptical Marquee قسمت بالای باتری را انتخاب نموده و آن را با رنگ سفید پر کنید. سپس با رفتن به مسیر Select > Deselect آن را از حالت انتخاب خارج نمایید. Opacity آن را نیز به 45% کاهش دهید.

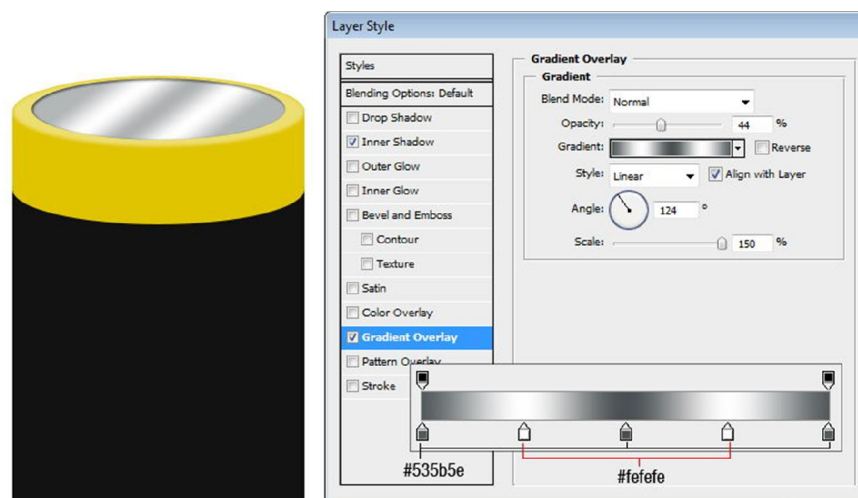
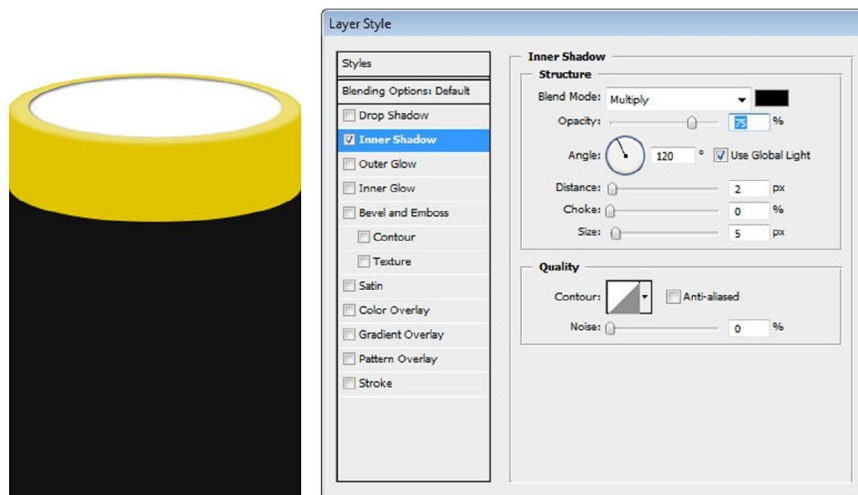


گام 8

یک بیضی کوچکتر از بیضی بالایی ترسیم کنید. سپس استایل های Inner Shadow و Gradient Overlay را با تنظیمات زیر به آن اضافه نمایید:

Draw an ellipse shape.

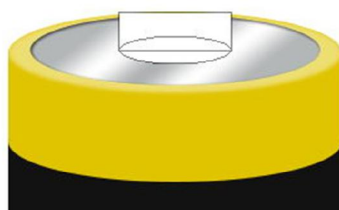




گام 9

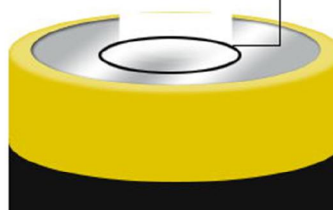
حال اجازه دهید سر برنجی باتری را طراحی کنیم. یک مستطیل ترسیم کنید و مسیر بیضی شکلی در زیر آن اضافه نمایید. بر روی این لایه ماسک قرار دهید. براش لبه نرمی برداشته و با رنگ مشکی بر روی نواحی مشخص شده بکشید. سپس استایل Gradient Overlay را با تنظیمات زیر به آن اضافه نمایید:

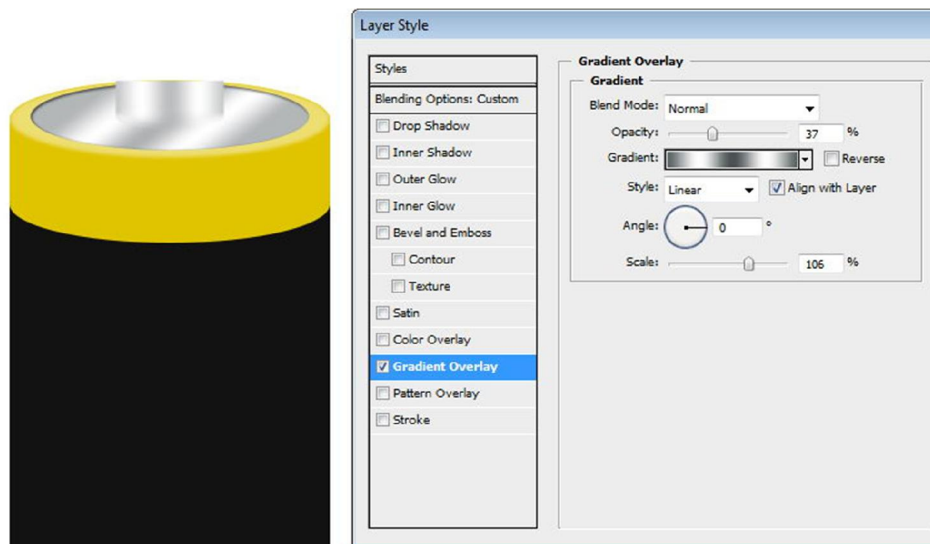
Draw a rectangle.
Add an ellipse path underneath it.



Add layer mask.

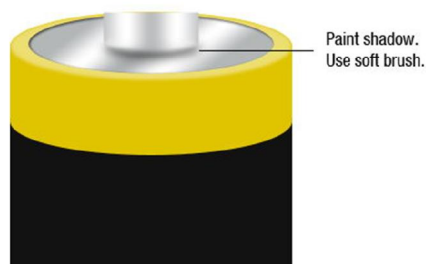
Paint with black,
use soft brush.





گام 10

لایه جدیدی بسازید و مانند تصویر زیر، مقداری سایه در آن ترسیم کنید.

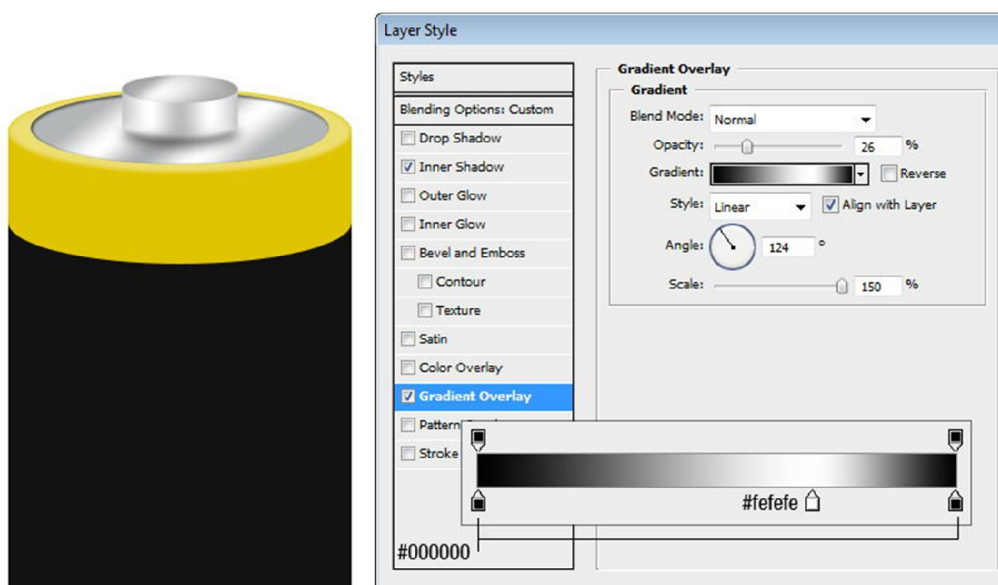
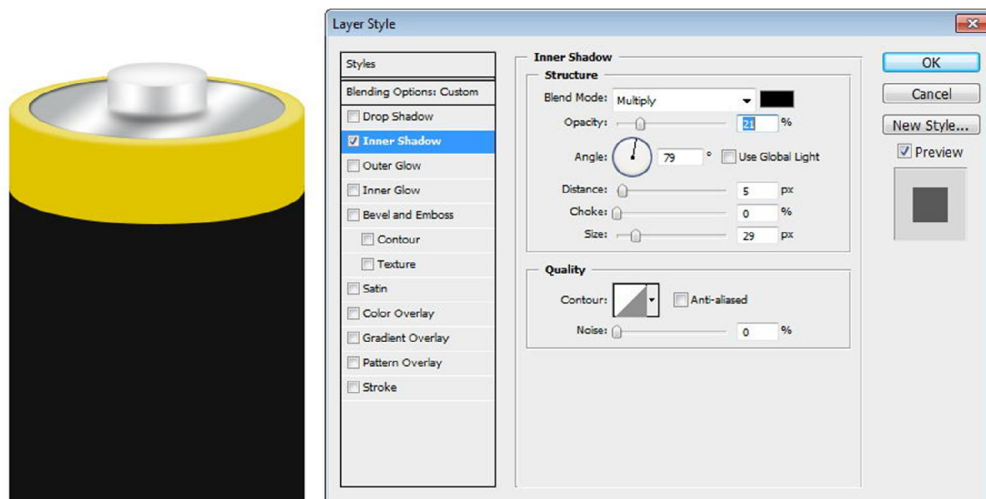


گام 11

یک بیضی در بالا ترسیم کنید. سپس استایل های Inner Shadow و Gradient Overlay را با تنظیمات زیر به آن اضافه نمایید:

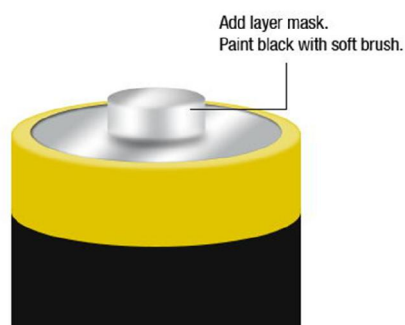
Draw an ellipse shape.





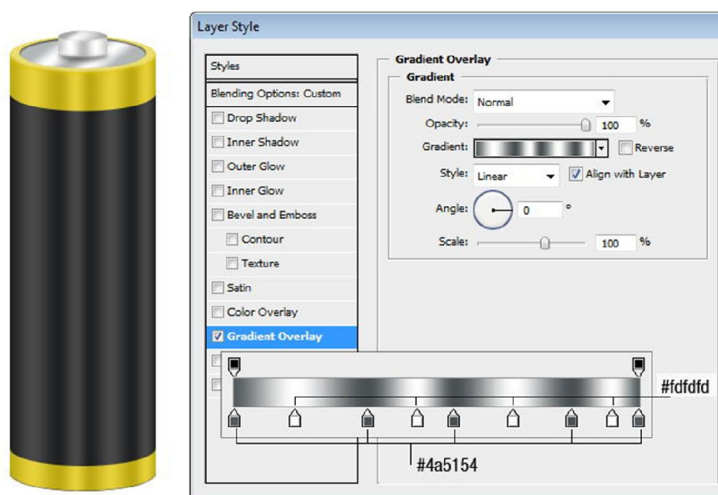
گام 12

یک ماسک به لایه اضافه کنید. ابزار براش را بردارید و رنگ فورگراند را روی مشکی تنظیم کنید. سپس با این براش بر روی لبه ها بکشید تا صاف و ملایم شوند.



گام 13

قسمت جلویی باتری را انتخاب کنید. لایه جدیدی بسازید و آن را با رنگ دلخواهتان پر کنید. در پنل لایه ها، Opacity را به 20% و Fill را به 0% کاهش دهید. سپس استایل Gradient Overlay را به آن اضافه کنید.



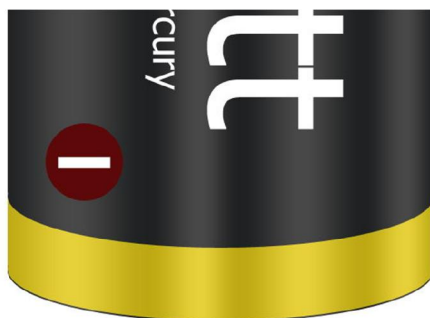
گام 14

اکنون نام باتری را اضافه می کنیم. من از متن ساده ای مانند تصویر زیر استفاده کرده ام.



گام 15

دایره قرمز رنگی بر روی قسمت پایین باتری ترسیم کنید. سپس بر روی آن مستطیل سفید رنگی ترسیم نمایید.



گام 16

همین فرایند را برای قسمت بالا نیز تکرار نموده و این بار، علامت مثبت را ترسیم کنید.



گام 17

ناحیه انتخاب مستطیل شکلی ایجاد نمایید. لایه جدیدی بسازید و آن را با رنگ دلخواه پر کنید. Opacity آن را به 50% تغییر دهید. این شکل فقط به ما کمک می کند تا متن و علامت ها را کمی تغییر شکل دهیم تا با پرسپکتیو باتری متناسب شوند.





Create new layer.
Fill with any color.
Reduce opacity to 50%.

گام 18

متن، دو علامت مثبت و منفی و لایه های اشکال مستطیل را در پنل لایه ها انتخاب نموده، بر روی آن ها رایت کلیک کرده و Convert to Smart Object را انتخاب کنید. سپس جهت تغییر شکل آن ها، کلیدهای Ctrl + T را بزنید.



Select battery's name,
+ and - sign,
and rectangle shape.
Convert to Smart Object.
Ctrl + T.

گام 19

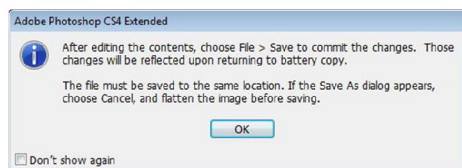
بر روی آیکن Warp در نوار تنظیمات کلیک کنید. Arch را انتخاب نموده و مقادیر Bend رادستکاری کنید تا زمانی که لایه های انتخاب شده حالت ایده آلی به خود بگیرند.



Click warp icon.
Select War: Arch.
Change bend value.

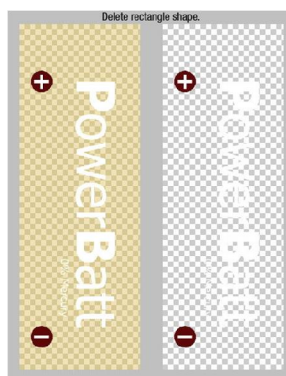
گام 20

پس از اتمام این کار، می توانید شکل مستطیل را حذف کنید. جهت ویرایش لایه Smart Object، بر روی آن دابل کلیک کنید. اگر به این دیالوگ باکس برخوردید، کافیست OK را بزنید.



گام 21

Smart Object در پنجره جدیدی باز می شود. لایه شکل مستطیل را حذف کنید. فایل را ذخیره کرده و سپس ببندید.



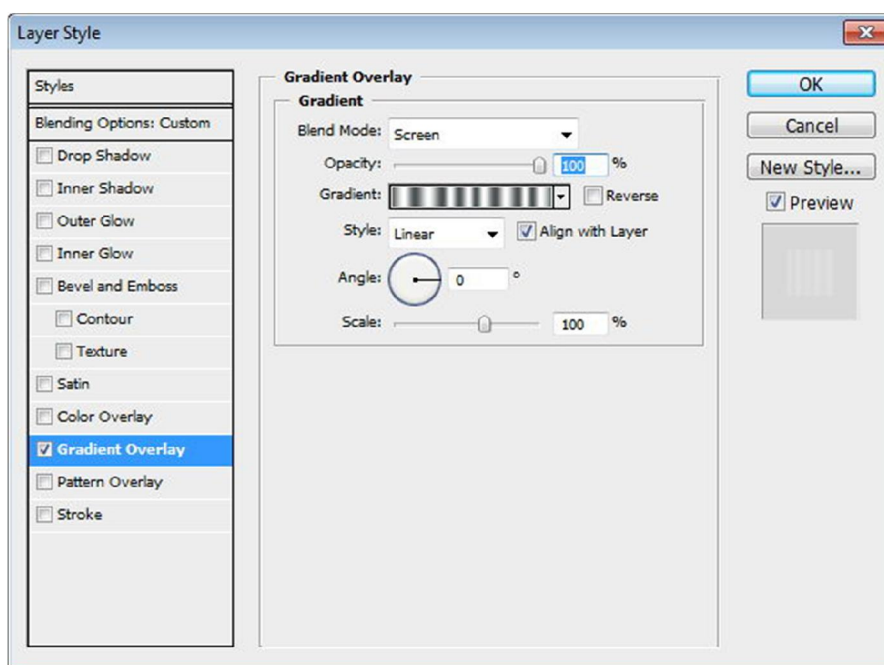
گام 22

محتویات لایه Smart Object به طور اتوماتیک آپدیت شده و می توانید آن را مشاهده کنید.



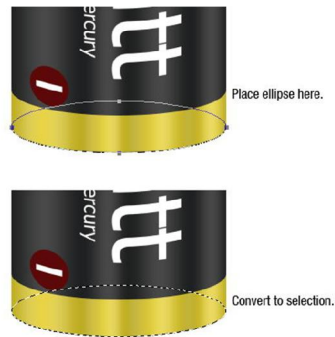
گام 23

اکنون می خواهیم قسمت های طلایی رنگ را درخشان تر کنیم. برای این کار، ابتدا آن ها را انتخاب نموده و سپس لایه جدیدی بسازید. لایه جدید را با رنگ دلخواه پر کنید. سپس Opacity آن را روی 20% و Fill را روی 0% تنظیم نمایید. پس از آن استایل Gradient Overlay را اضافه کنید.



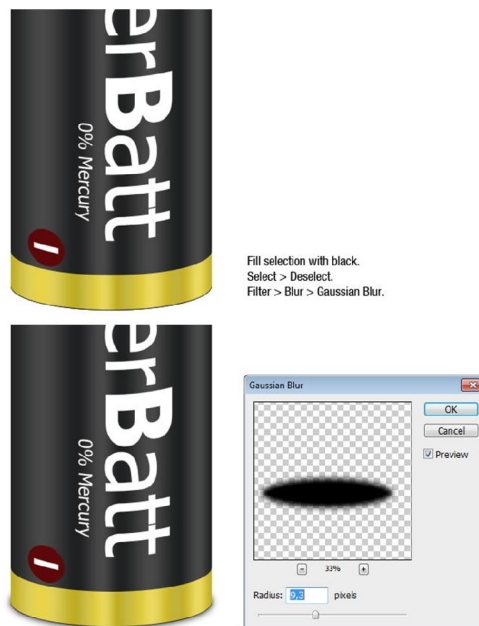
گام 24

اکنون می خواهیم سایه را اضافه کنیم. مسیر بیضی شکل را در محل مناسبی مانند تصویر زیر قرار دهید. سپس با زدن کلیدهای Ctrl + Enter آن را به ناحیه انتخاب تبدیل نمایید.



گام 25

ناحیه انتخاب را با رنگ مشکی پر کنید. سپس به مسیر **Select > Deselect** بروید. پس از آن به مسیر **Filter > Blur > Gaussian Blur** بروید.



گام 26

اکنون می خواهیم سایه وسیع تری اضافه کنیم. از سایه قبلی کپی بگیرید و آن را با رنگ مشکی پر کنید.



گام 27

سایه اصلی آماده است. اکنون سایه دیگری اضافه می کنیم. لایه جدیدی بسازید. با استفاده از ابزار Polygonal Lasso شکل سایه را در پشت باتری ترسیم کرده و آن را با رنگ مشکی پر کنید. سپس جهت ملایم کردن سایه، فیلتر Gaussian Blur را بر روی آن اعمال نمایید. Opacity لایه را به 30% کاهش دهید. سپس به آن ماسک اضافه کنید و با رنگ مشکی بر روی قسمت دوردست سایه بکشید تا محو شود.



اکنون کار ما به پایان رسیده و آیکن باتری طراحی شده است. تصویر نهایی به صورت زیر می باشد:





مجموعه
آموزش اسرار فتوشاپ به زبان فارسی
۱۰۶ نکته آموزش فتوشاپ
هفت دوره آموزش فتوشاپ
www.persianGFX.com

مجموعه پیش رو یکی از کامل ترین و برترین مجموعه های آموزشی در زمینه فتوشاپ می باشد که ویژگی های خاص این مجموعه آن را از سایر مجموعه های مشابه متمایز نموده، از جمله این ویژگی ها قرار گیری هفت دوره آموزشی Adobe Photoshop CS4 ارائه شده توسط برترین اساتید جهان، به همراه مجموعه ای از نکات و ترفند های کار با فتوشاپ در قالب 101 پروژه آموزشی توسط آقای Mark Monciardini مدرس مجموعه Photoshop Top Secret، همچنین مجموعه ی بی نظیر و نفیس Photoshop Top Secret با زبان و محیط 100% فارسی (با کمترین دستکاری)، در قالب 6 دی وی دی است، که در بسته بندی اختصاصی تقدیم شما می گردد.

چگونه در فتوشاپ کمربند مشکی بگیریم؟!

مجموعه ی نفیس Photoshop Top Secret همان گونه که از نامش می توان حدس زد مجموعه ای کم نظیر، حرفه ای و محرمانه است که دریچه ای از اسرار و ترفند های ناشناخته فتوشاپ را پیش روی کاربران قرار می دهد. اکثر کاربران نرم افزار فتوشاپ همیشه دنبال آموزش ها و در واقع یادگیری نکات جدید و ترفندهایی از این نرم افزار در جهت ارتقاء سطح کار و توانائی های خود بوده اند که این امر باعث بوجود آمدن هزاران سایت آموزشی در این زمینه، کتب مختلف آموزش ترفند ها، نکته ها و نیز دوره های آموزشی با هزینه های بالا تحت عناوینی مانند جلوه های ویژه فتوشاپ و ... شده است. این مجموعه گرانبها که شامل بیش از 18 گیگابایت فیلم آموزش است در بردارنده ی آموزش های فوق العاده کاربردی و حرفه ای در زمینه های مختلفی، مانند آموزش ترکیب تصاویر، ساخت پوستر های سینمایی و تبلیغاتی، آموزش های حرفه ای روتوش تصاویر، ایجاد جلوه های ویژه، ساخت افکت های هیجان انگیز و رویایی، کار با متون، گرافیک وب و Digital Painting و موارد دیگری است. که در ادامه تصاویر آنها، به همراه توضیحات اجمالی از هر آموزش قرار داده شده است.

محتویات این مجموعه بی نظیر به اجمال عبارتند از:

-مجموعه آموزشی Photoshop Top Secret به زبان فارسی با محیط کاملاً فارسی

-مجموعه آموزشی Mark's 101 Photo Tips

-مجموعه هفت دوره آموزشی Adobe Photoshop CS4 شامل:

- دوره آموزشی Photoshop CS4 For Beginners

- دوره آموزشی Adobe Photoshop CS4 Power Session

- دوره آموزشی Adobe Photoshop CS4 Selections & Masks

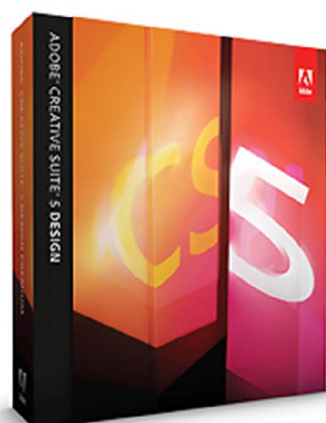
- دوره آموزشی Mastering Layers in Photoshop CS4

- دوره آموزشی Design Effects With Photoshop CS4

- دوره آموزشی Beauty and Portrait Retouching Kit

- دوره آموزشی Creative Suite 4 Integration

و...



پشتیبانی از زبان فارسی
Adobe Creative Suite 5
Design Standard ME
www.persianGFX.com

a

مجموعه فوق شامل محبوب ترین نرم افزار های طراحی و [گرافیک](#) شرکت ادوبی بوده که ویژگی متمایز این مجموعه پشتیبانی نرم افزار های فوق از زبان فارسی است. که همگی تحت عنوان Standard Design یا نرم افزار های استاندارد شرکت ادوبی جهت انجام طراحی عرضه شده که نسخه اصلی Standard Design شامل نرم افزار های ادوبی به زبان انگلیسی بوده که در اینجا شما همان نرم افزار ها را با پشتیبانی از زبان فارسی دریافت می کنید، به همراه مجموعه فوق مجموعه فیلم های آموزشی شامل ویژگی های جدید این نرم افزار ها که توسط موسسه لیندا تهیه شده نیز وجود دارد. بسته فوق شامل دو دی وی دی بوده و در بسته بندی شکیل تقدیم به خریداران محترم سایت می شود.

محتویات این بسته ی به اجمال عبارتند از:

-نرم افزار Adobe Photoshop CS5 Extended ME

-نرم افزار Adobe Illustrator CS5 ME

-نرم افزار Adobe InDesign CS5 ME

-نرم افزار Adobe DreamWeaver CS5 ME

-نرم افزار Adobe Acrobat Pro 9 ME

-مجموعه فیلم های آموزشی Lynda شامل :

__ مجموعه آموزشی Photoshop CS5 New Features

__ مجموعه آموزشی Illustrator CS5 New Features

__ مجموعه آموزشی InDesign CS5 New Features

__ مجموعه آموزشی Dreamweaver CS5 New Features

-مجموعه نادری از فونت های زیبای عربی

-مجموعه کلیه فونت های فارسی

-گلچینی از فونت های انگلیسی



+ بسته بندی شکیل و باکیفیت

مجموعه بی نظیر تصاویر وکتور پکیج ۲۱
www.persianGFX.com

وکتورها فایل های گرافیکی با کیفیت و ابزار بسیار مناسبی برای طراحی هستند. در زبان فارسی آن ها به اسم گرافیک برداری معروف اند. در ادامه مطلب به توضیح کامل ماهیت تصاویر وکتور خواهیم پرداخت.
این مجموعه شامل 41 دی وی دی می باشد، کلیه تصاویر این مجموعه دسته بندی شده است که به صورت دو بخش مجزا از هم، یعنی بخش اول شامل 20 دی وی دی و بخش دوم شامل 21 دی وی دی می باشد. که می توان گفت هزاران هزار تصویر وکتور در این مجموعه به چشم می خورد که تقریباً هر چیزی که به آن نیاز دارید را در این مجموعه می توانید داشته باشید.

محتویات این دو مجموعه به اجمال عبارتند از:

-دسته بندی کلیه تصاویر

41 -دی وی دی فایل های بی نظیر وکتور با چاپ زیبا و کیفیت بسیار بالا

-بیش از 150 هزار فایل وکتور با فرمت های EPS

-بیش از 115 هزار فایل وکتور با فرمت AI

-بیش از 1800 فایل وکتور با فرمت PCX

-بیش از 800 فایل وکتور با فرمت PICT

-بیش از 700 فایل وکتور با فرمت PSD

-بیش از 1200 فایل وکتور با فرمت TIF

-بیش از 3700 فایل وکتور با فرمت WMF

-هزاران فایل وکتور دیگر با فرمت هایی مانند CDR و CMX و SVG و DFX و...

-بسته بندی بسیار با کیفیت و شکیل



۷۰+ دی وی دی

کامل ترین مجموعه ابزار و ملزومات گرافیکی

www.persianGFX.com

این پکیج شامل تمامی مطالب و موضوعاتی است که در طول چهار سال گذشته بر روی سایت گذاشته شده و پس از جمع آوری و دسته بندی حرفه ای هم اکنون در اختیار دوست داران و علاقه مندان [گرافیک](#) و گرافیست ها قرار گرفته است که در ادامه به اختصار محتویات پکیج های فوق را می توانید مشاهده نمایید و اساسا این مجموعه شامل موارد فوق می باشد :

-بیش از 426 آموزش حرفه ای و مقدماتی نرم افزار فتوشاپ با فرمت ویدیویی و پی دی اف به همراه تصاویر و فایل های
ضمیمه

-بیش از 239 آموزش حرفه ای و مقدماتی نرم افزار ایلوستریتور با فرمت ویدیویی و پی دی اف به همراه تصاویر و فایل های
ضمیمه

-دوره کامل آموزش مقدماتی نرم افزار ایندیزاین به همراه آموزش های دوره پیشرفته

-دوره کامل آموزش مقدماتی نرم افزار فلش به همراه آموزش های متفرقه

-بیش از 229 مقاله کاربردی با موضوعات مختلف و کاربردی [گرافیک](#) با فرمت پی دی اف

-ابزار طراحی شامل لوگو، آیکون، تصاویر وکتور، اسلیمی، کلیپ آرت و...

-تصاویر و آثار هنری هنرمندان و عکاسان جهت گرفتن ایده و افزایش مهارت های طراحی

-دسته بندی حرفه ای مطالب و ابزار کاربردی مطابق با دسته بندی سایت

-بسته بندی زیبا و شکیل با بالاترین کیفیت ممکن