

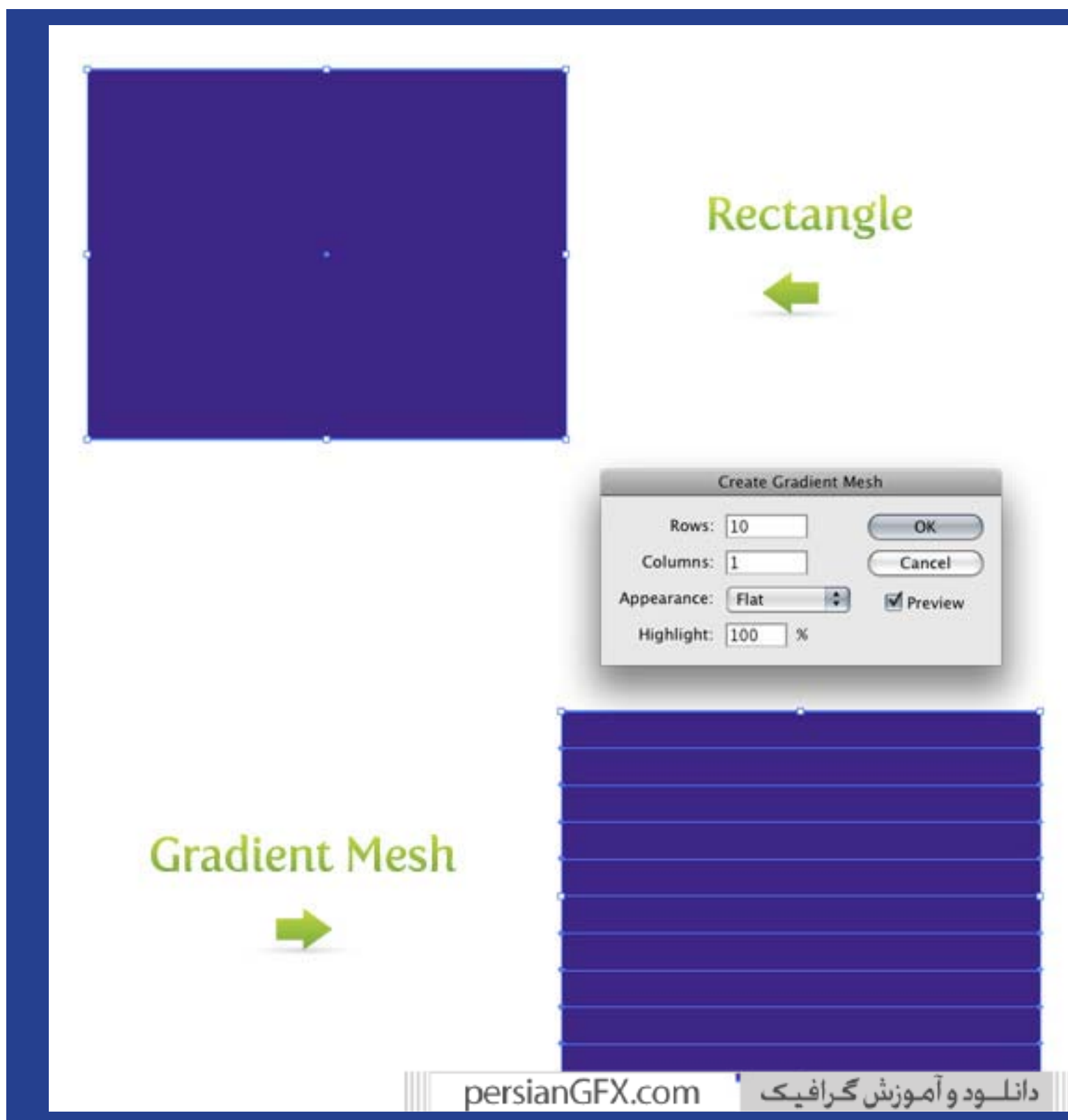
خلق یک پس زمینه انتزاعی

طراحی کاراکتر و آیکون و پس زمینه یک کار بسیار جذاب است. امروز قصد داریم نحوه طراحی یک پس زمینه انتزاعی زیبا را به شما نشان دهیم. این کار تنها با چند تکنیک ساده قابل انجام است. شما با استفاده از Gradient Meshes, Steps Blends و Opacity Masks می توانید به سرعت یک پس زمینه انتزاعی طراحی کنید.

Gradient Mesh

Gradient Mesh تکنیکی است به نظر من می توان با کمک آن به سریع ترین نتایج دست پیدا کرد و در عین حال دارای پتانسیل های زیادی نیز هست که مجال توضیح آن نیست.

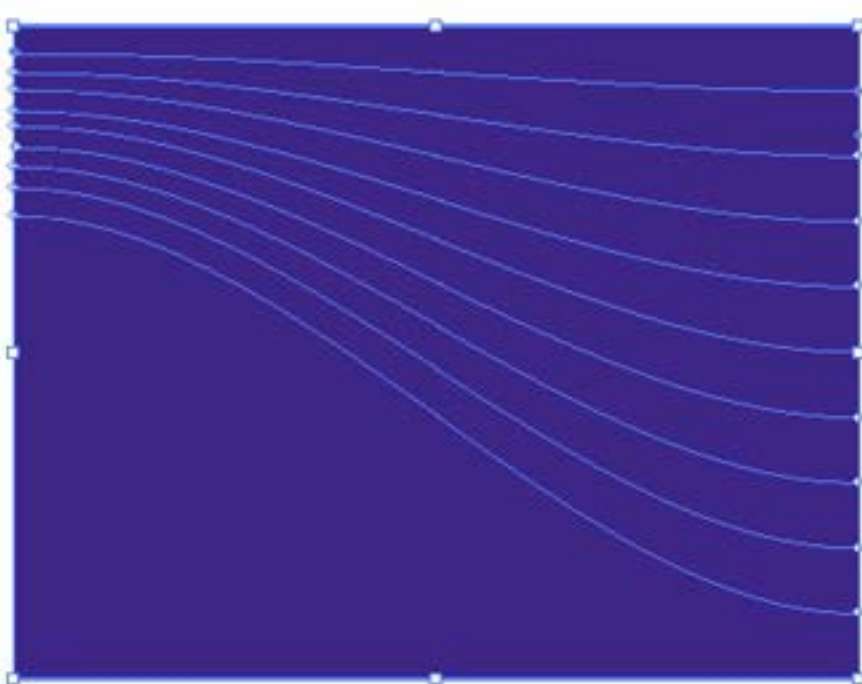
ابتدا، با استفاده از ابزار Rectangle (m) یک مستطیل رسم کنید. من کار رنگ آمیزی را با یک رنگ بنفش تیره آغاز می کنم، شما می توانید از هر رنگی که دوست دارید استفاده کنید. سپس به مسیر Object > Create Gradient Mesh بروید تا پنجره Gradient Mesh باز شود. در این پنجره Rows را به ۱۰ و Columns را به ۱ تغییر داده و سپس روی دکمه Ok کلیک کنید. حالا این مستطیل دارای ۱۰ سطر است که با ۱۱ عدد Mesh Point یا نقطه مش در راست و چپ مستطیل جدا شده است.



با ابزار Direct Selection (a) می توانید این نقاط را گرفته و آنها را به هر سمتی که می خواهید بکشید. کار را با نقطه دوم از بالا سمت چپ آغاز می کنیم. کلید shift را نگه داشته و نقطه را مطابق تصویر زیر به بالا به سمت نقطه اول حرکت دهید. وقتی نقطه سمت چپ را حرکت می دهید نقطه سمت راست مقابل آن حرکت نمی کند و این باعث ایجاد یک منحنی می شود. سپس همین کار را برای بقیه نقاط سمت چپ به جز نقطه اول تکرار کنید. حالا باید نتیجه ای شبیه تصویر زیر به دست آورده باشید.



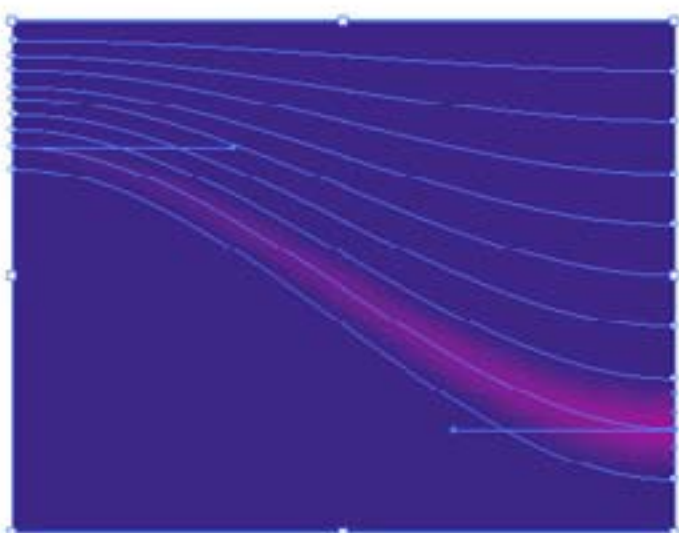
نقاط را با ابزار (a) Direct Selection تنظیم کنید



نتیجه



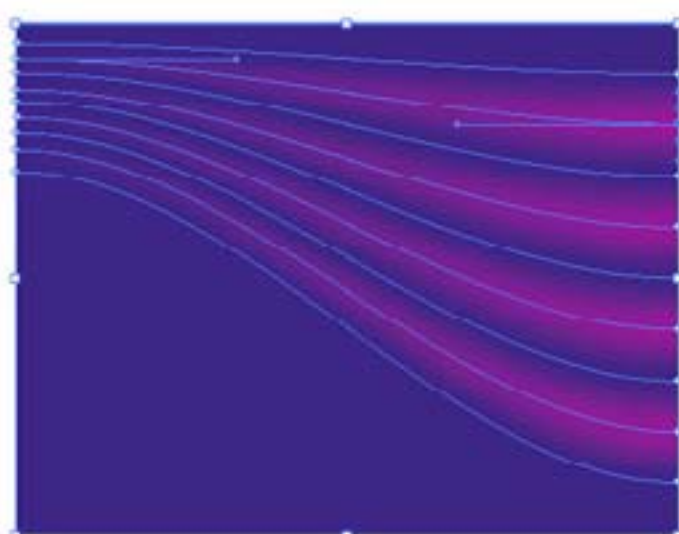
حالا می توانیم شروع به اضافه کردن رنگ های مختلف کنیم. با ابزار (a) Direct Selection، سومین نقطه از پایین سمت راست مستطیل را انتخاب کنید. حالا رنگ را در پنل Color تغییر دهید. من دوست دارم از یک ورژن روشن تر از رنگ پس زمینه استفاده کنم. سپس به سراغ نقاط بعدی می رویم، رنگ آنها را تغییر م یدهیم تا کلیه نقاط رنگ آمیزی شوند.



Change Color



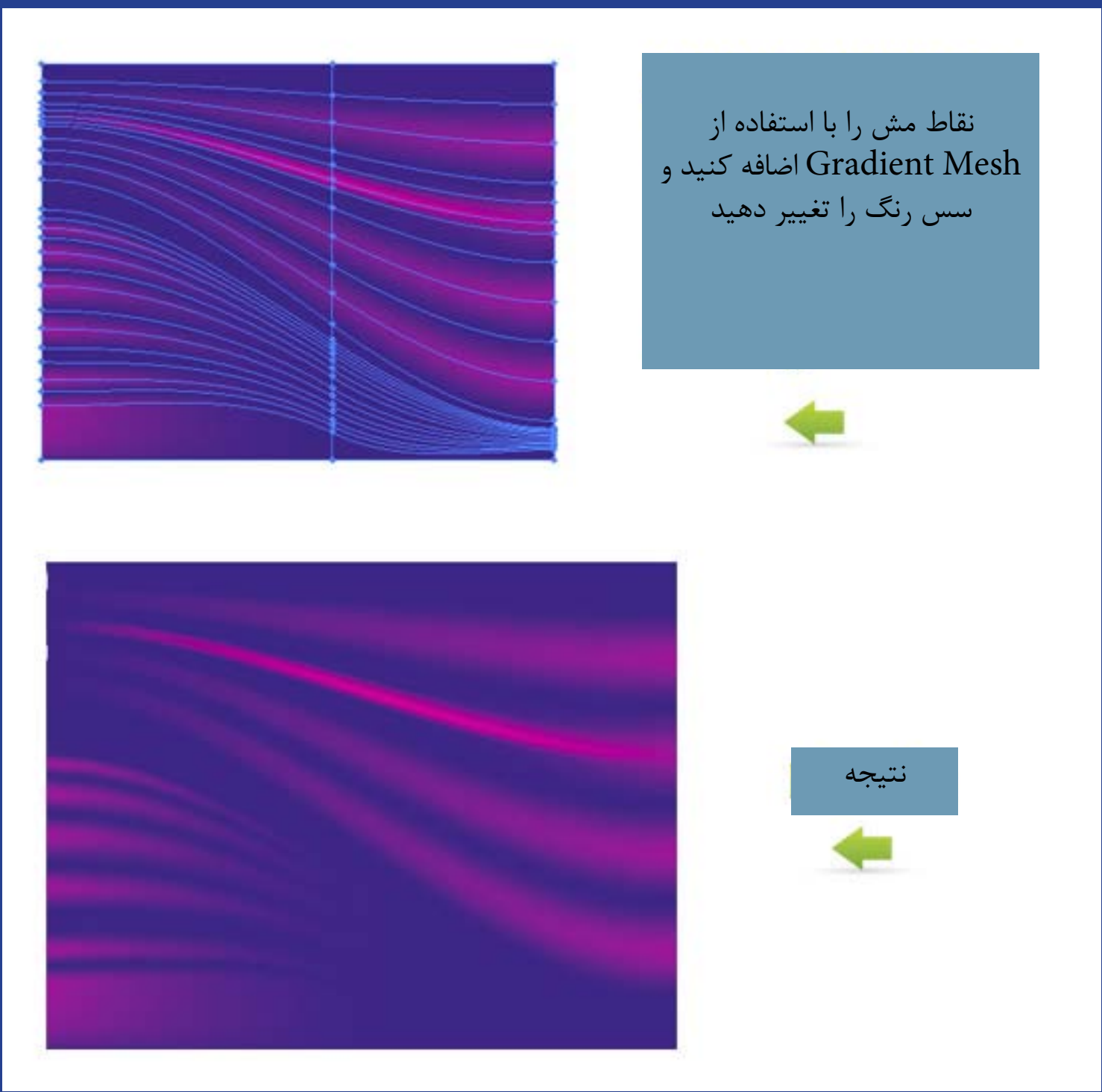
Repeat



Results



این یک نمونه ابتدایی از کاربرد Gradient Mesh است. اگر می خواهید نقاط بیشتری اضافه کنید، از ابزار Gradient Mesh (u) استفاده کنید. با این ابزار می توانید نقاط را در هر جای شکل که می خواهید روی هر شیء غیر مرکب اضافه کنید. در مثال زیر من با استفاده از ابزار Gradient Meh در سمت چپ مستطیل اضافه کنید، رنگ را تغییر داده، یک نقطه در وسط یکی از خطوط اضافه کرده و رنگ آن را تغییر دهید.



شما می توانید هر تعداد که می خواهید نقطه مش اضافه کرده و آنها را رنگ آمیزی کنید.

Step Blend

Step Blend یکی دیگر از روش های خلق پس زمینه انتزاعی است. ممکن است قبلا از Gradient Blend استفاده کرده باشید اما به احتمال زیاد از Step Blend استفاده نکرده اید.

مجددا کار را با رسم یک مستطیل آغاز می کنیم، اما این بار آن را با یک Linear Gradient (<) می سازیم. من برای ساخت گرادیانت از یک رنگ سبز تیره و یک رنگ سبز روشن استفاده می کنم، سپس تنظیمات لازم را با ابزار Gradient روی طیف رنگ اعمال می کنم، قسمت تیره گرادیانت در پایین مستطیل قرار دارد.



سپس با ابزار Pen (p) تعدادی خط رسم کنید. خط اول یک منحنی Bezier ساده باشد. از ابزار Pen (p) برای رسم خط دوم استفاده کنید، اما این بار منحنی های خط را تغییر دهید.

Draw Line



Draw Line

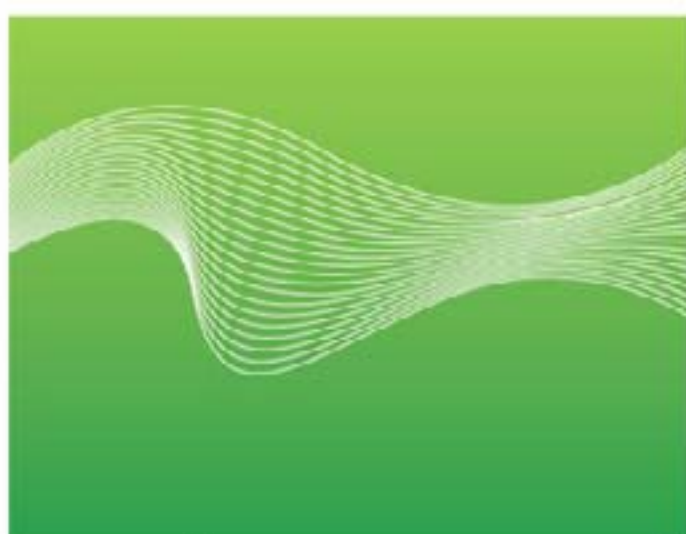
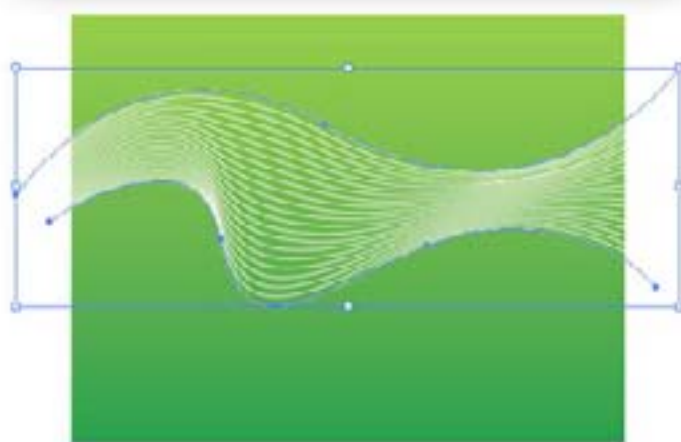


هر دو خط را انتخاب کرده و به مسیر **Object > Blend > Make** بروید تا یک ترکیب یا blend ایجاد شود. سپس به مسیر **Object > Blend Options** رفته تا پنجره Blend Options باز شود. از منوی Spacing گزینه Specified Steps را انتخاب کنید. بسته به این که فاصله خطوط شما چه اندازه است، مقداری را وارد کنید که بهترین نما را ایجاد می کند. بهتر است روی Preview کلیک کنید بنابراین می توانید قبل از اینکه روی Ok کلیک کنید نتیجه را ببینید. اگر از نتیجه راضی نباشید همیشه می توانید به عقب بازگردید و تعداد مراحل را تغییر دهید. به مرحله **Object > Blend Options** رفته تا پنجره Blend Options باز شود.

Make Blend



Blend Options



Results



Step Blend های بیشتری را با هم ترکیب کنید به تا نتایج انتزاعی متفاوتی دست پیدا کنید. این یک تجربه خوب برای کار با رنگ های و ترنسپرنسی های مختلف است.



Opacity Mask

ابتدا با ابزاری به انتخاب خود یک شکل رسم کنید. من این کار را با ابزار Pen (p) انجام دادم. سپس به مسیر Effect > Distort and Transform > Transform بروید تا پنجره Transform Effect باز شود. در زیر تنظیماتی که به کار برده ام را مشاهده می کنید، البته این تنظیمات بسته به شکل که رسم کرده اید برای شما متفاوت خواهد بود.

Scale
۷۵ = Horizontal
۷۵ = Vertical

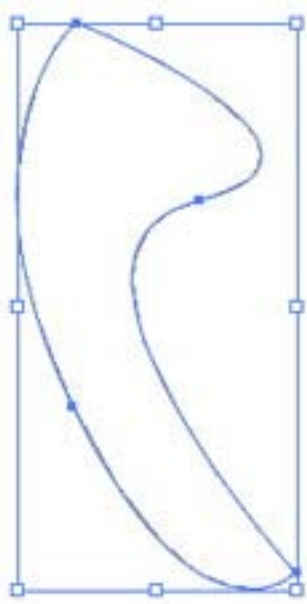
Move
in ۲۵ = Horizontal
in ۰,۵- = Vertical

Rotate
۴۵ = Angle

Copies
۵

۹-Point Proxy (کادری با ۹ نقطه که در قسمت بالای Random قرار دارد) نقطه وسط سمت راست روی ۹-Point Proxy را فعال کنید.

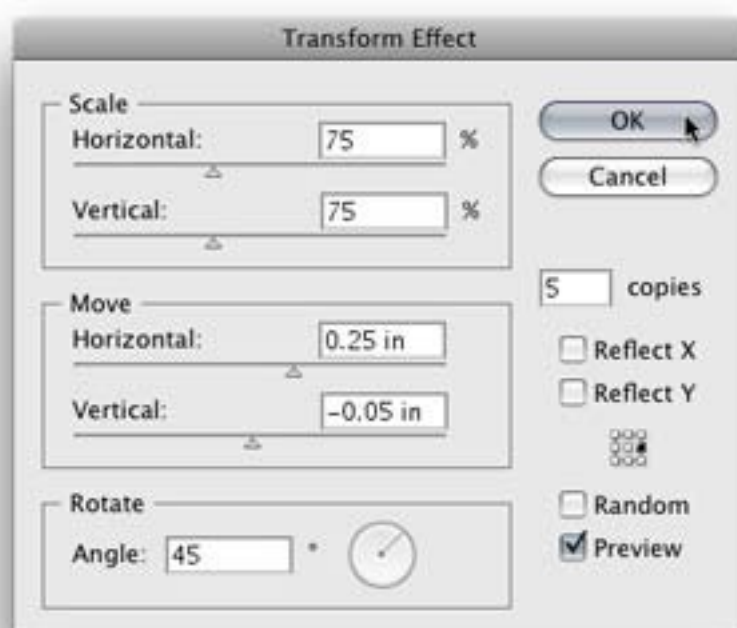
بقیه نقاط می تواند به همان شکل باقی بماند سپس روی Ok کلیک کنید. شما در هر زمان که بخواهید می توانید افکت را ویرایش کنید. زمانی که شکل تغییر شکل یافته انتخاب شده است Transform را در پنل Appearance خواهید دید. اگر روی Transform دو بار کلیک کنید، پنجره Transform Effect با تنظیمات اخیر باز خواهد شد، که می توانید آنها را ویرایش کنید. پس از آنکه به افکت مورد نظر خود دست پیدا کردید به مسیر Object > Expand Appearance بروید. اگر افکت را Expand نکنید، بعدا که می خواهید آن را بچرخانید به نتایج نامطلوبی دست پیدا خواهید کرد.



Create Shape



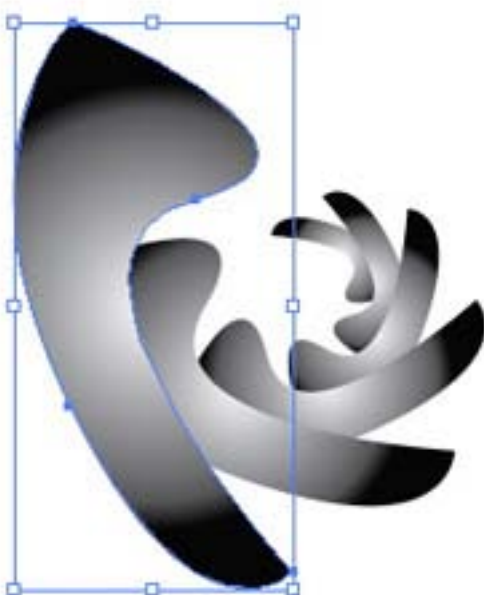
Transform



persianGFX.com

دانلود و آموزش گرافیک

در حالی که شکل انتخاب شده است به پنل Gradient رفته و یک Radial Gradient بسازید. رنگ های گرادیانت به صورت پیش فرض سیاه و سفید است و اگر stroke وجود دارد می توانید آن را خاموش کنید. سپس با ابزار (m) Rectangle یک مستطیل رسم کنید تا شیء تغییر شکل یافته در در بر بگیرد. stroke را خاموش کرده و آن را رنگ آمیزی کنید سپس مستطیل را به عقب یا پشت بفرستید (I+Ctrl+Shift).

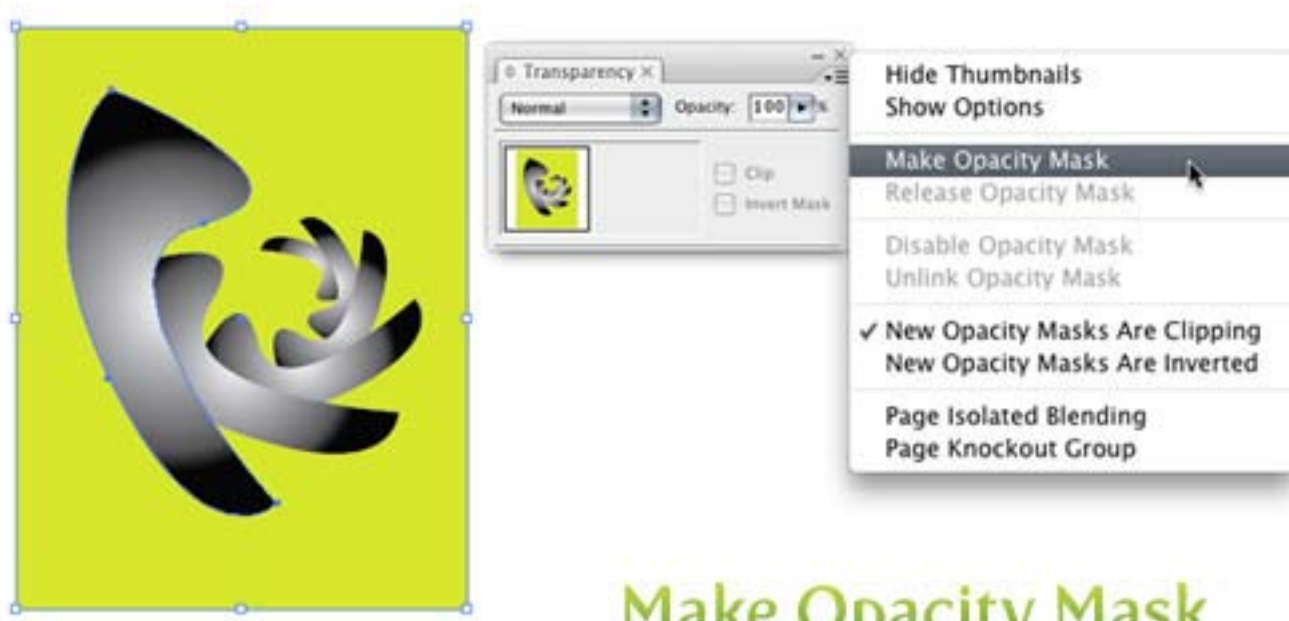


Radial Gradient



Rectangle

سپس مستطیل را به همراه شکل درون آن انتخاب کرده از منوی پنل Transparency گزینه Make Opacity Mask را انتخاب کنید. حالا شما چند اثر هنری انتزاعی خواهید داشت.



Make Opacity Mask



Results



persianGFX.com دانلود و آموزش گرافیک

می توانید کار را همین جا به پایان برسانید و یا آن را ادامه دهید. اثر هنری خلق شده را کپی و (Paste In Front) کنید، سپس سائز آن را تغییر داده و آن را بچرخانید تا به نتایج متفاوتی دست پیدا کنید. د مثال زیر من با یک رنگ سبز یک پس زمینه ایجاد کردم، رنگ شئ انتزاعی را به سفید تغییر داده، آن را کپی کرده و مقیاسش را تغییر دادم و یکی از کپی ها را دوران دادم.



Copy Scale Rotate



ترکیب

برای به دست آوردن نتایج مختلف می توانید این تکنیک ها را با هم ترکیب کنید.



ترکیب Step Blend و
Gradient Mesh

persianGFX.com

دانلود و آموزش گرافیک

مشاهده آموزش های دیگر سایت



Adobe
Creative Suite
Master Collection
www.persianGFX.com

Adobe Master Collection CS6 نام کامل ترین مجموعه نرم افزاری شرکت Adobe می باشد که با دارا بودن تمامی نرم افزار های حرفه ای این کمپانی بزرگ در زمینه های طراحی گرافیکی، طراحی وب، میکس و مونتاژ فیلم کلیه نیاز های گرافیست ها و هنرمندان را برطرف می کند. این بسته نرم افزاری این امکان را برای شما فراهم می آورد تا بتوانید کارهای جذابی را طراحی کرده ، آن را با عناصر تاثیرگذار همراه نموده و در هرجایی که بخواهید با بهترین کیفیت ممکن ارائه نمایید.

برخی از ویژگی های مهم این مجموعه:

- مجموعه نرم افزار هایی در جهت ایجاد یک تعامل سازگار و پویا میان طراحان و برنامه نویسان
- ابزاری جهت ارتقاء کلیه پروژه های طراحی، گرافیک، مالتی مدیا، وب و ...
- مدیریت نصب کارا و کامل
- پشتیبانی کامل از ویندوز ۷
- و ...

نرم افزار های این بسته عبارتند از:

- Extended Photoshop® CS6
- Illustrator® CS6
- InDesign® CS6
- Acrobat® X Pro
- Flash® Professional CS6
- Premium Edition ۴,۶® Flash Builder
- Dreamweaver® CS6
- Fireworks® CS6
- Adobe Premiere® Pro CS6
- After Effects® CS6
- Adobe Audition® CS6
- SpeedGrade™ CS6
- Prelude™ CS6
- Encore® CS6
- Bridge CS6
- Media Encoder CS6

توضیحات بیشتر....



این پکیج شامل تمامی مطالب و موضوعاتی است که در طول سه سال گذشته بر روی سایت گذاشته شده و پس از جمع آوری و دسته بندی حرفه ای هم اکنون در اختیار دوست داران و علاقه مندان گرافیک و گرافيست ها قرار گرفته است که در ادامه به اختصار محتويات پکیج های فوق را می توانید مشاهده نمایید و اساسا این مجموعه شامل موارد فوق می باشد:

- بیش از ۳۰۰ آموزش حرفه ای و مقدماتی نرم افزار فتوشاپ با فرمت پی دی اف به همراه تصاویر و فایل های ضمیمه
- بیش از ۱۹۰ آموزش حرفه ای و مقدماتی نرم افزار ایلوستریتور با فرمت پی دی اف به همراه تصاویر و فایل های ضمیمه
- دوره کامل آموزش مقدماتی نرم افزار ایندیزاین به همراه آموزش های دوره پیشرفته
- دوره کامل آموزش مقدماتی نرم افزار فلش به همراه آموزش های متفرقه
- بیش از ۲۰۰ مقاله کاربردی با موضوعات مختلف و کاربردی گرافیک با فرمت پی دی اف
- ابزار طراحی شامل لوگو، آیکون، تصاویر وکتور، اسلیمی، کلیپ آرت و...
- تصاویر و آثار هنری هنرمندان و عکاسان جهت گرفتن ایده و افزایش مهارت های طراحی
- دسته بندی حرفه ای مطالب و ابزار کاربردی مطابق با دسته بندی سایت
- بسته بندی زیبا و شکل با بالاترین کیفیت ممکن

توضیحات بیشتر....