

تسليم

About Tashabok

عربي

عربي

خط

محقق

مختلف

مبتكر

مركب

ملفت

متشابه

فريد

The word *Tashabok* is the Arabic for overlapping or intertwinement. Tashabok is an Arabic display font with uniquely intertwined hollow letterforms. It suits creative titling, branding, advertising and web. It also suits typographic compositions and print.

جذاب

اصبر على حفظ خضر واستشر فطنا

وزج همك في بخداذ منتحلا

أبعد هو زكطاري كالم

سحفر قمرئت تخذ صظلع

وَذُكُورًا

وَذُكُورًا

وَذُكُورًا

تَتَذَكَّرُ

بِالْحَمْدِ

وَالْحَمْدِ

لَا إِلَهَ إِلَّا

اللَّهُ

وَالْحَمْدِ

وَالْحَمْدِ

وَالْحَمْدِ

وَالْحَمْدِ

وَالْحَمْدِ

وَالْحَمْدِ

وَالْحَمْدِ

وَالْحَمْدِ

وَالْحَمْدِ

وَالْحَمْدِ

وَالْحَمْدِ

وَالْحَمْدِ

وَالْحَمْدِ

وَالْحَمْدِ

وَالْحَمْدِ

وَالْحَمْدِ

يَجِيءُ بِهَا كَيْنًا، وَيَرْجِعُ هَرَّةً
كَمَا تَدْفَعُ اللَّحَى الْبَكَارَ وَتُخَذِبُ
وَيَرْمِي بِهَا كَالْبَكْرِ مِنْ كَلِّ جَانِبٍ
فَكُلُّ خَمِيْسٍ لِحْيَةٍ تَنْضَرِبُ

فَاسْتَخْلَ الرَّاغِبِ عَنْ الْجِدَارِ وَنَزَلَ الْقِطْعَ عَلَى بَدَارِ

مَبْتَغَاً يَفْكُرُ فِيهِ وَالْيَمُّ وَفِيهِ فَرِيضَةٌ لَهَا كَرِيمٌ

يَجْعَلُهَا لِحَظِيهِ عِلَامَةً يَذْكُرُهَا فَيَذْكُرُ الْإِسْلَامَ

فَجَاءَ ذَالِكَ الْفَأْرُ فِيهِ الْأَثْنَاءُ وَقَالَ: عَاشَى الْقِطْعُ فِيهِ هَنَاءُ

رَأَيْتَ فِيهِ الشُّدَّةَ مِنْ إِخْلَاصِهِ مَا كَانَ مِنْهَا سَبَبُ الْخِلَاصِ

وَقَدْ أَتَيْتُ أَطْلُبُ الْأَمَانَ فَمَا مَنِي بِهِ لِمَعْشَرِي إِكْسَانَا



لَعَلَّ يَكْتَبُ بِالْأَمَانَةِ لِي
وَالْأَكَابِرِ مِنْ الْحَيَرَةِ



Tashabok Font
Designed by Mostafa El Abasiry
All Rights Reserved © 2014 - 2017
www.mostafa-abasiry.com

Version 2.0 - Simple License

This font is for your personal or commercial use only.
It cannot be sublicensed, resold, shared, transferred, or otherwise
redistributed on its own (even for free).